



د. خالد زیاده

# دهوله تی عوسمانی له نیوان چاکسازی و هه لوه شانه و هدا

کاریگه ری نه وروپا له سهر عوسمانیه کان  
له سه دهی هه ژده هه مدا

وهرگیرانی:

خالد مه حمود کهریم

د. خلیل هه لی موراډ ینشه کی بو نویسه

منتدی اقرا الثقافی

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



# منتدى اقرأ الثقافي

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

د. خالد زیاده

# دهولته تی عوسمانی له نیوان چاکسازی و هه لوه شانه وهدا

تویژینه وهیهك سه بارهت به کاریگه ریی نه وروپا  
له سه ر عوسمانیه كان له سه دهی هه ژده هه م

وهرگیرانی  
خالید مه حمود کهریم

نه کادیمیای هوشیاری و پتگه یاندنی کادیران  
سلیمانی ۲۰۱۳



## ئەكادېمىيە ھۆشيارى و پېنگەياندىنى كادىران

دامەزراۋەيەكى كەلتورىيە بەپىي بىرارى كۆنگرەي سىنى سالى ۲۰۱۰ ى يەككىتى نىشتىمانى كوردستان دامەزراۋە، ئەركەكەي بىرىتيە لە دەستەبەر كوردنى پىداۋىستىيەكانى ھۆشيار كوردنەۋەي سىياسى، فراۋان كوردنى چۈرچىۋەكانى رۇشنىبىرى گىشتى، تۆكە كوردنى بەھاكانى دىموكراسى و مافى مرقۇۋ دادى كۆمەلايەتى لەكۆمەلدا، تاۋتوئ كوردنى مەسەلەكانى بىرى ھاۋچەرخو دابىن كوردنى كەرەستەي پىتويست بۆ پېنگەياندىنى كادىران لە بۈرە ھەمەجۈرەكاندا.

• دوولەتى عوسمانى لەنۇۋان چاكسازى و ھەلۋشانەۋەدا

• ۋەرگىرپانى: خالىد مەحمود كەرىم

• بلاۋكراۋەكانى ئەكادېمىيە ھۆشيارى و پېنگەياندىنى كادىرانى (ى.ن.ك)

• دىزايىن: كەمال حامد

• تىراژ: ۲۰۰۰

• ژمارەي زنجىرە: (۴۹۹)

• ژمارەي سپاردنى بەرۋەبەرەيەتى گىشتى كىتەبخانە گىشتىيەكان (۱۱۰۶) سالى ۲۰۱۲

تىيىنى: ئەم كىتەبە لە بنەردەدا ناۋى (دۆزىنەۋەي پىشكەۋەتنى ئەۋروپا) يە بەلام بۆ ناۋە كوردىيەكە بەم ناۋە دانراۋە.



سەرپەرشتىارى زنجىرەي كىتەب  
عوسمان جەمەدەشىد گورون

[www.pukhoshiari.com](http://www.pukhoshiari.com)

[info@pukhoshiari.com](mailto:info@pukhoshiari.com)

## پيشه‌كى

عوسمانىيەكان لە سەرەتاي سەدەى چوار دەهەمى زاینیدا خاوەن میرایەتییەكى بچوك بوون، كە دەكەوتە پوی باكوری پوژئاواى ئەنادۆل؛ لەسەر سنووری ئیمپراتۆریای بیزەنتى. ئەم میرایەتییە یەكێك بو لەو چەندین میرایەتییە توركانەى یا توركمانانەى لەو قوناغەدا لە پوژئاواو ناوەرەستى ئەنادۆلدا بوونیان هەبوو، لەوانە (ذولقەدر، قەرەمان، حەمید، ئایدین، تیکە، ساروخان...هتد)، بەلام لە هەمان کاتدا تاكە میرایەتیش بو، توانی وردە وردە و لەسەر خۆ گەورەو بەرفراوانییت، بەجۆرێك لە كۆتایی سەدەى چوار دەهەمدا بو بە دەولەتێكى بەهێز، پاشان بە ئیمپراتۆریایەك، دواى ئەوەى توانیان لەسەر دەستی سولتان موحمەد فاتیح، قسستەنتینیە داگیركەن لە سالى (١٤٥٣.ز)، دا، پاشتریش لە سەردەمى سولتان سولەیمان قانونى (١٥٢٠-١٥٦٦.ز)، بوون بە دەولەتێكى جیهانى. لەو کاتە بەدواوە ئیتر دەولەتى عوسمانى خاكیكى بەرىنى دادەپووشى، كە نزیکەى (١٥,٠٠٠,٠٠٠ كم<sup>٢</sup>) دەبو. مۆلكەكانى عوسمانى بەدیوى ئەوروپادا دەگەیشتە ناوچهكانى نزیك تریستاو قیەنزاو سنووری پۆلۆنیا. هەروەها دەریای (رەش) و دەریای (ئازوف)یش بوون بەدوو دەریای عوسمانى، هەروەها بەشى پوژئاواى (قەوقازیا)ش ملکه‌چى حوكمرانى عوسمانىيەكان بوون، بەهەمان شیوه پوژئاواى ئاسیا، لە نیویاندا کوردستان و ناوەرەست و باشورى عێراق و ولاتی شام و دورگەى عەرەب، لەویشەوه باكوری ئەفریقا لە میسرەوه تا سنووری مەراکشیشى دەگرته‌وه.

عوسمانىيەكان ئىتر گەيشتنە ئاستىك، توانيان خۇيان بۇ پۇلگىپران  
لە سىياسەتى جىهانىدا ئامادەبگەن، بۇ ئىھەوى بىنە پەگەزى  
بالانىكى نوى، لەم بارەو شەنبەشانى سەرگەوتنەكانيان لە بواری  
سەربازىدا، جموجولىكى كارای دىبلۇماتىشىيان دەستپىکرد، ئەم  
سىياسەتەش بەسبوو تا دەولەتى عوسمانى بکات بە يەككە لە سى  
دەولەتە جىهانىەكەى ئەوروپا، ھەلبەتە شەنبەشانى ھەريەك لە  
ئىمپىراتورىيە بىنەمالەى ھاپسىيەرگ و مۆسكۆ قەيسەرى.

ھاوکات لەگەل بەرىنبوونى دەولەت و بالادەستبوونى لە پوى  
سەربازىيەو، عوسمانىيەكان بوون بەخاوەن ئابورىەكى بەھىزىش،  
لە راستىدا داھاتە دارايىيەكانى دەولەت بەشى پتەوکردنى ھىزو  
تواناكانى دەکردن. ئەو ئابورىە بەھىزە لە پاراستنى ئامىزە جەنگىە  
ترسناکەکاندا يارمەتيدان، بەگوپرەى ئامازەپىکردنى خودى  
مىژوونوسە ئەوروپىەکان، عوسمانىيەكان خاوەن تاکە سوپای  
جىگىرو پىکخراوبوون، کە لە ئەوروپادا حسیبى بۇ کرابىت، بەھوى  
چاکەى ئەم سوپاوە توانيان لە دیدى رەعیيەت و دراوسىکانياندا  
وەک ھىزىكى ترسناک دەرکەون، داودەزگا سوپایىيەکانى عوسمانى  
لەپوى تۇپخانەو کاروبارى ئەندازىارى و پىشتىوانى و کۆمەک و  
تەمىنىشەو لە سەروى ئاستى سەردەمەکەى خۇیدابو، بەجۇرک  
ھىچ دەولەتکە لە دەولەتەکانى ئەوروپای پۇژئاوا لە توانىدا نەبو  
بەرھەلستى ھىزەکانى ئىنكىشارى و سوارەى دەرەبەگەکان  
(سوپاھى)ى عوسمانى بکات.

ھەلبەھى ھىزو توانای دەولەتى عوسمانى بە تەنھا لە ھىزو توانای  
دام و دەزگا سەربازىيەکانىدا راھەبکرىت، لەم مەسەلەدا سىستىمى  
کارگىرى و سىياسى دەولەت پۇلى خۇيان ھەبوو، بەتایبەت کە  
عوسمانىيەکان لەو قۇناغەى مىژووى دەولەتەکاندا بەو

ناسراپوون دہتوانن لیہاتوتترین پیاوہکانیان بۆ پۆست و پلہو پایہکانی دہولہت ھەلبژێرن، بی لەبەرچاوغرتنی بنچینەو رەگەزی تاک و رەوشە کۆمەلایەتیەکە، بەم کارە وەک "دۆنالد کواترت"ی میژوونوس دەلیت، بی جیاوازیکردن ھەل و فرسەتی ئیشکردنیاں بە ھەموان بەخشی، بۆ ئەوەی لە بوارە سەربازی و مەدەنیەکاندا پارژەو خزمەتی خوێان پیشکەش بە دہولەت بکەن. تا ناوہراستی سەدە ی شانزەھەمیش سولتانە عوسمانییەکان بۆخوێان کاروباری دہولەتیاں بەرپۆدەدەبردو بەشیوہیەکی راستەوخۆ بەدواداچونیاں بۆ گرفت و کێشەکانی رەعییەت و سکاڵاکیان دەکرد، کارەکان بەخیراییەکی گونجاو ھە ئەنجام ئەدران، سولتانەکانیش کەسانیکی پراکتیکی بوون و دہولەتەکەیان پەرەپیدا بۆ ئەوەی بتوانیت پوبەرپی پیداوایستە ناچارییەکانی ئەو پۆزگارە ببیتەوہ. ھەر ھەوا ھوکمرانی عوسمانی بەشیوہیەکی گشتی، لەپری ئابوریوہ بۆ دانیشتوانی ناوچە داگیرکراوکان کەم ئەرکتر بوون، چونکە ئەو باج و خەراجانە ی ئەمان (واتا عوسمانییەکان) لێیان وەردەگرتن، کەمتر بو لەوەی کە بە ئاغاکانی پیشوتریان دەدا.

دەتوانن بڵیین سەردەمی سولتان سولەیمان قانونی خالی "ترۆپکە" لە میژووی دہولەتی عوسمانیدا، کە زیاتر لە ھەوت سەدە ی (۱۲۹۹-۱۹۲۲)ن خایاندوہ، چونکە ئەو سەردەمە بۆ عوسمانییەکان ئیتر خالی کۆتایی گەیشتنە بە شکۆمەندی و ئەوپەری قۆناغەکانی بەرینبوونی دہولەتیش پیکدینیت. دوا ی سەردەمی قانونیش پڕۆسەییەکی پاشەکشیی لەسەرخۆ درێژخایەن لە دہولەتی عوسمانی و دام و دەزگا جیا جیاکانیدا دەستپیکرد. پیاوانی دہولەت و سیاسەت و خاوەن فیکر لە دہولەتی عوسمانیدا لە کاتیکی زۆر زوودا ھەستیان بەم پڕۆسە ی پاشەکشیکردنە

کردبوو، به تایبته هر له سدهی ههڅدهه می زایینهوه. له پوهه نووسین و نامه‌گه‌لیکی زوریان بو به جیه‌یشتوین، تیايدا هوکاره‌کانی لاوازی و پاشه‌کشیان له ده‌وله‌تی عوسمانیدا باسکردوه، بو چاره‌سهرکردنیشیان پاسپارده و پښه‌چاره‌یان پښنیاړکردوه. و ټیگرای نهو نووسین و نامه‌ش، به‌ئومیډی سوولئوه‌رگرتنیاں پښکه‌ش به سولتانه‌کانی بنه‌ماله‌ی عوسمانی، یان به سهرولنه‌عزه‌مه‌کان (سهرۆک وه‌زیرانه‌کان) کراون.

له نیو نه‌وانه‌ی که نووسین و نامه‌یان بو به جیه‌یشتوین و ده‌ستیان خستوته سهر ناته‌واویه‌کان له دام و ده‌زگا‌کانی ده‌وله‌تدا، میژوونوسی عوسمانی موسته‌فای کوپی نه‌حمه‌دی کوپی عه‌بدولمه‌ولا (۱۵۴۱-۱۶۰۰زیه)، که به‌ناوی "عالی" ناسراوه و کتیبی "نامۆزگار یکردنی سولتانه‌کان" و "که‌نجینه‌ی هه‌واله‌کان و هه‌وینی بیرو ئاوه‌زه‌کان" و نامه‌یه‌کیشی به‌ناوی "حه‌قیقه‌تی هه‌رمه‌کان" نووسیوه، هه‌روه‌ها چه‌ندین کتیبی تر، هه‌روه‌ها زانای بۆسنی "حه‌سه‌ن کافی" یه (سالی ۱۶۱۶-مردوه) که به‌ناونیشانی "بنه‌ما‌کانی هوکمرانی له سیستمی جیهاندا" کتیبیکی نووسیوه، هه‌روه‌ها عه‌ینی عه‌لی نه‌فهن‌دی، که نامه‌یه‌کی نووسیوه به‌ناونیشانی "قوانین ال عثمان در خلاصه مضامین دفتری دیوان"، و کتیبی‌کیش به‌ناونیشانی "وظیفه‌ خوران مراتب بندگان ال عثمان"، هه‌روه‌ها "قوچی به‌گ"، که له سالی (۱۶۳۰ز) دا نامه‌یه‌کی گرنگی نووسیوه پښکه‌شی سولتان مورا‌دی چواره‌می (۱۶۲۳-۱۶۴۰ز) کردوه، کاتب چه‌له‌بی یان حاجی خه‌لیفه (له سالی ۱۶۵۷ز-مردوه)، کتیبیکی به‌ناونیشانی "ته‌رازوی حه‌ق له هه‌لبژاردنی حه‌ق‌تریندا" و نامه‌یه‌کیش به‌ناونیشانی "ده‌ستوری کار بو چاره‌سهرکردنی دۆخی ناله‌بار" نووسیوه، هه‌روه‌ها حسین هه‌زار فه‌ن (۱۶۰۱-



١٦٧٩ن) که کتییکی به ناویشانی "کورترکدرنهوهی بهیان له یاساکانی بنه ماله‌ی عوسمان" دا نووسیوه، چەندین نووسەری تر. بانگه‌یشتکارانی ریفۆرم له کتیب و نامه‌کانیاندا هۆکاره سهره‌کیه‌کانی لاوازی و که‌نه‌فتی ده‌وله‌تیا‌ن له‌م خالانه‌دا کورترکردۆته‌وه: که‌نده‌لی کارگێری و دارایی له ده‌وله‌تدا، ئافاتی به‌رتیلخواردن و خزم‌خزمینه، که ئاکام که‌سانیکی بیتوانا و نه‌شیاوی هینایه پێش و که‌یان‌دیه پۆسته سهربازی و کارگێری و داوه‌رییه بالاکانی ده‌وله‌ت، داته‌پینی دام و دوزگاکانی ده‌وله‌ت، به‌تایبه‌ت دام و دوزگای سهربازی و ئاکامه قورس و پروکی‌نه‌ره‌کانی بۆ سهر بودجه‌ی ده‌وله‌ت. خراپ‌بوونی دۆخی جوتیاران که به‌شیوه‌ی باج و خه‌راج و به‌روبووم و داهاتیان له لایه‌ن سهربازانه‌وه به‌تالان ده‌بران و داده‌قه‌پێندران، نه‌مه‌ش بووه هۆی پشت‌گۆی‌خستنی کشتوکال و به‌جیه‌یشتنی گونده‌کان له‌لایه‌ن جوتیاره‌کانه‌وه، ئاکامیه‌ش که‌نجینه‌ی ده‌وله‌ت له داهاتی دارایی بیه‌ش بو. هه‌روه‌ها ئاماژه‌یان بۆ نه‌مانی داد و درکه‌وتنه‌وه له جیه‌جێکردنی شه‌ریعه‌تی ئیسلام کرد‌وه و پێیان وابوو پێگه‌چاره‌ی ئه‌م خراپه‌کاریانه به‌گه‌رانه‌وه ده‌بێت بۆ سهر دۆخی داو دوزگاکانی ده‌وله‌ت له سهرده‌مه‌کانی پێشوتر داو هینانه‌پێشه‌وه‌ی که‌سی شیاو و لیها‌تو له به‌ری‌وه‌بردندا، شایه‌نی وتنه‌ نوێ‌بوونه‌وه یا وه‌رگرتن له پۆژنا‌وا له زه‌ین و خه‌یالی ئه‌و ریفۆرم‌خوازان‌ه‌دا مه‌سه‌له‌یه‌ک بو‌بوونی نه‌بو، به‌تایبه‌ت که ده‌وله‌تی عوسمانی هه‌شتا هه‌زار و نه‌ه‌زار سهربازییه‌کانی خۆی پاراستبوو، لای ئه‌وروپیه‌کانیش وه‌ک ده‌وله‌تیکی ترسناک ده‌بینرا.

لە کۆتایی سەدەى حەڤدەهەمەوه، بە دیاریکراویش لە نیوان سالانى (١٦٨٤-١٦٩٩ن)دا، بالانسى هیز لە نیوان ئەوروپیهکان و دەولەتى عوسمانیدا گۆرانىكى بەرچاوى بەسەرداها، بەتایبەت پاش شکستى عوسمانىیهکان لە جەنگى دژ بە "یەکیتى پیرۆز"دا، کە هەریەک لە نەمساو پورتوگال و پۆلۆنیاو بووندوقیهو دانیمارک و ئینگلتەرەو فەرەنساو روسیای قەیسەرى لە خۆگرتبوو، ئەوەبو لە کۆتایدا دەولەتى عوسمانى ناچاربوو لە سالى (١٦٩٩ن)دا بە پەیماننامەى کارلۇقتز قایلبیئت. دەولەتى عوسمانى لەم پەیماننامەدا لە بەرژەوهەندى نەمساو بووندوقیهو پۆلۆنیا هەریمگەلیكى بەرچاوى دۆراند، لە راستیشدا پێکەوتنى کارلۇقتز بەوه دەسڤکراوه، کە دەستپێكى هەلۆهشاندهوهى قەوارەى دەولەتى عوسمانى و یەکەم هەنگاوى ئەو پرۆسە میژووییهى کە لەو پۆزگارەوه بەشیویهکى لەسەرڤۆ و وردە وردە بەردەوام بووه.

لەگەڵ دوبارەبوونهوى شکستەکانى عوسمانیدا بەرامبەر ئەوروپا و پاش ئەوهو لە بۆنەى تردا هەریەک لە سەرەتاکانى سەدەى هەژدەهەمەوه، ئیتر لاوازی و کەنهفتى عوسمانى بەرامبەر بە ئەوروپا ئاشکراوو، بانگهێشتکارانى پیفۆرم لە دەولەتى عوسمانیدا هەستیانکرد کە چارەسەرکردنى لاوازی و داتەپین بە تەنها بەگەرانهوه بۆ دۆخى جارانى دام و دەزگاكانى دەولەت لە سەردەمى بەهیزى دەولەتى عوسمانیدا نایەتەدى، بەلکو مەسەلەکە پێویستى بە ناسینى زیاترى ئەوروپا و دۆزینەوهى ھۆکارو ئامرازەکانى پێشکەوتن و هیزو تواناکانى هەیه، هەروەها هەول و کۆشش بۆ سوود ئى وەرگرتنیان، بۆ "نوێکردنەوهى" داو دەزگاكانى عوسمانى، بەتایبەتى داو دەزگا سەربازىیهکان. ئەمەش دەروازەى قۇناغیكى نوێ بوو لە هەول و کۆششەکاندا بۆ پیفۆرمکردن لە دەولەتى

عوسمانی لەسەر بناغەی وەرگرتن لە پۆژئاوا. بەلام ئەمە ئەرکیکی  
 ئاسان نەبوو، چونکە لە لایەن گروپگەلیکەوه کە هەستیاندەکرد  
 ڕەنگە نوێکردنەوه هەڕەشە بکات لە پێگەو دەسەلاتیان لە دەولەتی  
 عوسمانیدا، ڕوبەڕوی بەرھەڵستیەکی توند بوونەوه. لە پێش  
 ئەوانەش سەرانی سوپای ئینکیشاری و زۆریک لە زانایانی شایینی،  
 کە پێیان وابوو وەرگرتن لە پۆژئاوا "بیدعە"یەو لەگەڵ پەپرەوی  
 ئیسلامدا ناکۆک و نەگونجاو. ئەم ناکۆکییە لە نیوان  
 بانگەێشتکارانی "نوێکردنەوه" لە دەولەتی عوسمانی و لە نیوان  
 نەیارانیدا ئاقاری بزاقی ڕیفۆرمسازێ لە دەولەتی عوسمانیدا  
 بەدریژایی ھەردو سەدەی ھەژدەو نۆزدە دەستیخاوەندە. لەگەڵ  
 ئەوێ نەیارانی ڕیفۆرم ئەوەندە پێیان کرا دژ بە وەرگرتن لە پۆژئاوا  
 وەستانەوهو چەندین بزاقی ھەلگەرانە وەشیان ئەنجامدا، کە تیایدا  
 چەندین کەس بوونە قوربانی، لەوانە سەدرولئەزەم ئەلداما.  
 ئیبراھیم پاشا لە سالی (١٧٣٠ز)، سولتانی ڕیفۆرمخواز سەلیمی  
 سێھەم لە سالی (١٨٠٧ز)دا، بەلام پێویستی بۆ ناسینی ئەوروپا و  
 وەرگرتن لێی لەو گەرەتربوو کە گروپە نەیارەکانی نوێکردنەوه  
 بتوانن ١١ دوازی لە بەردەمیدا بوەستن. دەولەتی عوسمانی چاری  
 نەبوو لە کاریگەر بوون زیاتر بە پیشکەوتنی ئەوروپا، نەک تەنھا  
 لەسەر ئاستی نوێکردنەوهی ھیزی سەربازی، بەلکۆ لەسەر ئاستی  
 سیاسی و ڕۆشنبیری و کۆمەلایەتیش. لە بەدواداچونی کاروانی  
 دۆزینەوهی عوسمانییەکاندا بۆ پیشکەوتنی ئەوروپا ئەمە بەرونی  
 دەبینرێت، لە میانە ھەناردنی ئالۆیزەکانەو. بۆ ئەوروپا، ھێنای  
 ڕاھینەری سەربازی، وەرگێڕانی نووسینە ئەوروپییەکان، بەتایبەتیش  
 فەرەنسی، بۆ سەر زمانی تورکی، ھەروەھا لە بەدواداچونی بزاقی  
 ڕیفۆرم و نوێکردنەوه لە دەولەتی عوسمانیدا، ھەر لە سەرەتای

سەدەى ھەژدەھەمەو تا دەگاتە بزاقى پىفۆرم ۋ نوڭکردنەوھى نوڭکردنەوھى  
بەرفراوان، لە نيوان سالانى (١٨٣٩-١٨٧٦ز)دا، كە بە "تەنزيما"ت  
ناسراوھ.

لەواقىعدا بزاقى پىفۆرم و نوڭکردنەوھ پويەكى گرنكى ميژووى  
عوسمانى پيكدەھيئن، زۆريكيش لە ميژوونوسە تورك و  
پۆژئاواييەكان ۋ بوارى پاژەكرديان ميژووى عوسمانىيە، لە ميانى  
تۆژينەوھو شيكردنەوھكانيانەوھ لەم مەسەلەيان كۆليوھتەو ۋ  
ھەرەھا چەند دەيەيەكە سەرنجى تۆژەرو ميژوونوسە  
عەرەبەكانيشى پاكيشاوە. لەم پووەوھ ميژوونوسى لوبنانى "خالد  
زيادە" يەكەمين ئەو كەسانەيە كە لەم بابەتەى كۆليوھتەو ۋ كاتيڤ  
كتيبيكى بەناونيشانى "دۆژينەوھى پيشكەوتنى ئەوروپا:  
تۆژينەوھيەك لە كاريگەريەكانى ئەوروپا لەسەر عوسمانىيەكان لە  
سەدەى ھەژدەھەمەدا"، لە سالى ١٩٨١ز، لە "دار الطليعة"، لە  
بەيروتدا، بلاوكردەوھ. شاينى ھيما بۆكردنە خالد زيادە  
كەسايتەيكى پۆشنيرىيەو لەسەر ئاستيكي بەرين ناسراوھ، لە  
لوبنان لە شارى تەرابولس لەدايكبووھ، لە فەرەنسا دوكتۆراى  
ھيئاوھ، لە بوارى ميژووو ئەدەبدا چەندين كتيبى نووسيوھ،  
يەكيكيان ئەو كتيبەيە كە لە سەرەوھ ئامازەمان بۆكرد، كە زياد لە  
جاريڤ چاپكراوھتەوھ، دواين جاريان، "دار الشروق" لە قاھيرە لە  
سالى (٢٠١٠ز)دا، بەناونيشانى "المسلمون و الحداثة الاوربية"  
بلاويكردۆتەوھ، ھەرەھا كتيبى "الخصيس والنفيس: الرقابة و  
الفسا فى المدينة الاسلامية"، كتيبى "كاتب السلطان"، كتيبى  
"العلماء و الفرنسيين فى تاريخ الجبرتى" و كتيبى "مدنية على  
المتوسط" كە لە سى بەرگ پيكتاوتوھو بريتيە لە ژياننامەى خودى  
نووسەر. شاينى وتنە ھەندى لە كارە ئەدەبيەكانى نووسەر بۆ

زمانه‌كانى فەرەنسى و ئەلمانى و ئىتالى و ئىسپانى وەرگىزدارون،  
هەرودها نووسەر بۇ ماوهى (۲۵) سال بەرپوبەرى كۆلىژى ئەدەبىيات  
و زانستە مرقاىەتیه‌كان بووه له تەرابولس، له ئىستانشدا بالۆیزى  
لوبنانه له مىسرو له كۆمكارى عەرەبیدا نوینەرى هەمیشەیی  
لاته‌گه‌یه‌تى.

بىگومان ئەم كتیبه لهو كتیبه بایه‌خدارو گرنگانیه كه باس له  
سەرەتای په‌یوه‌ندیه‌كانى كۆمه‌لگه ئىسلامیه‌كان ده‌كات له‌گه‌ل ژيارى  
نوویی ئەوروپادا، گرنكى و بایه‌خى كتیبه‌كەش له‌وه‌دايه ئەو  
پاوبوچوونه هه‌له پاسته‌كاته‌وه كه بۇ ماوه‌یه‌كى زۆر باوبوو، گوايه  
سەرەتای په‌یوه‌ندى موسلمانەكان له‌گه‌ل ژيارى پوژئاوادا  
ده‌گه‌رێته‌وه بۇ پوژگارى داگیرکردنى فەرەنسیه‌كان بۇ مىسر له سالى  
(۱۷۹۸ز) و ئەو پرنىسانسەى كه به‌دواى خویدا هیناى. دوكتۆر  
خالد زیاده ئەوه‌مان بۇ پونده‌كاته‌وه كه له‌م پوهوه ئەزمونیكى تر  
هه‌یه، نزیکه‌ى سه‌ده‌یه‌ك ده‌كه‌ویته پێش ئەزمونه‌كه‌ى مىسره‌وه،  
ئەویش دۆزینه‌وه‌ى ده‌وله‌تى عوسمانیه‌ بۇ پێشكه‌وتنى ئەوروپا له  
سەرەتاكانى سه‌ده‌ى هه‌ژده‌هه‌م و هه‌ولدانه بۇ وەرگرتن له پوژئاوا  
هەر لهو كاته‌وه.

ئەم كتیبه "هەر له یه‌كه‌م چاپیه‌وه له سالى (۱۹۸۱ز) دا،  
شوینىكى شیاوى له كتیبخانه‌ى میژوویى عەرەبیدا پرکردۆته‌وه،  
میژوونوس و توژره‌هه‌ر به‌كانیش به‌گه‌رمى پێشوازیان لێکرد.  
سروشته‌یه كه بلین وەرگێرانى ئەم كتیبه بۇ زمانى كوردی له بواری  
تۆزینه‌وه‌ى میژووی عوسمانى و په‌یوه‌ندى نیوان موسلمانەكان و  
ئەوروپا له سەرەتای سهرده‌مه نوێیه‌كاندا، كاریكى گرنگ و به‌نرخه  
بۇ كتیبخانه‌ى كوردی، ده‌ستنیشانکردنى ئەم كتیبه له‌لایه‌ن براى  
به‌رێز مامۆستا خالد مه‌حمود كه‌رىم، بۇ وەرگێرانى بۇ سهر زمانى

كوردی كاریكه دروست، به ئومیدیشم سه‌ره‌تایه‌کی دروست و  
سه‌رکه‌وتوبیت و له‌ بوا‌ری وهرگیرانی نووسینه‌ میژووییه‌کانیدا کاری  
تر به‌دوای خۆیدا بینیت، که بیگومان ده‌به‌ هۆی ده‌وله‌مه‌ندکردنی  
کتیبه‌خانه‌ی کوردی.

## دەسپىك

دۆزىنەۋەي پېشكەۋىتى ئەوروپا لە لايەن مۇسلمانەكانەۋە  
دەگەپتەۋە بۇ چى پۇڭگارنىك و كارىگەرىي ئەوروپا لە چى كاتىكدا  
لە جىھانى ئىسلامىدا دەرگەۋت؟

بەدىۋىكى تىردا، ئايا دەكرى بۇ سەرەتاي ئەم كارىگەرىيانە  
بەدۋاي مېژۋىيەكى دىيارىكراۋدا بگەپتەن، لە كاتىكدا كە زانراۋە  
مۇسلمانەكان بە ھەرىمىكى فراۋان و پان و بەرىندا، دور يان نىزىك لە  
ئەوروپا بۇلۇپونەتەۋ، ھەر لە تەنجەۋ نىزىك تەنگەبەرى جەبەل  
تارىق تا ئەستەمبول بە ھەردوۋ بەشە ئەوروپى و ئاسياكەيەۋ تا  
ۋلاتى ئىران و ھىندىستان و ■ دەرگاتە ئەۋپەرى ۋلاتى چىن.

ئەم جىھانە فراۋانە بەگۈيرەي سەردەمەكانى ئەوروپا، لەگەل  
سەرەتاي سەردەمە نۇيەكاندا، خاۋەن ھىچ جۇرە يەكپىتەك نەبو، كە  
ھەرىمە دور لە يەكەكانى پىكەۋە كۆپكاتەۋە، پەيۋەندىش لە نىۋان  
ئەم ھەرىمانەدا نەماۋو، بېھودەيى و بېياكى شۈيىنى پەيۋەستەگى  
ئىمان و ژىارى گرتبۋوۋە، ھەندى لە گەلان لە چارەنوسى ئىسلامى  
سىياسى داپراۋون و ئىسلامى تايىبەت بە خۇيان پىكەپتەن، كەچى  
گەلانى تر لە بەشدارىيىكردن لە كارۋانى ئىسلام دورگەۋتۋونەۋە،  
كە ھىشتا لە سەرەتاي ھەلەكشانى ژىارو پۇشنىرى خۇيداۋو. ھەمو  
ئەم دۇخە پاساۋو بىيانۋى خۇيان ھەبو، دەمى پۇڭگارۋو ئىسلام  
يەكپىتى سىياسى خۇي، كە نىزىك بو لەۋەي لە قۇناغىكى كورتى  
ھەلەكشانى مېژۋىيدا پىيى ئاشنابىت لەدەستداۋو، لە كاتىكى  
تريشدا زمانى ھاۋبەشى لەدەستدا، كە بەھەرچال يەك زمان نەبو،  
ئىدى لەنۋو ئىسلامدا كىلتورى بنچىنە ئاسىيى و ئەفرىقايى  
جۇراۋجۇر بۇلۇپونەۋە، كە ھەمىشە زىندۋون تىايدا.

جیهانی ئیسلام ئەو کاتە ی ئەوروپییەکان پوبەپرویان بوونەو،  
 بیجگە لە ئیمان خاوەن هیچ پەگەزێکی تری یەكخستنه‌وه نەبوون، کە  
 لە هەمان کاتدا خالێک بو بو دورخستنه‌وه یەكخستن، دەولەتی  
 عوسمانی لەو کاتەدا نوێنەرایەتی بەهێزترین دەولەتی ئیسلامیی  
 دەکرد، بەلام نوێنەرایەتی تیکرای موسلمانەکانی نەدەکرد، هیشتا  
 گروپگەلیکی بەرفراوان لە موسلمانەکانی ئاسیا، لە دەروە ی  
 هەژمونی سیاسی ئەودا دەژیان، دەسەلات و هەژمونیشی لەنیو  
 ویلایەتەکانیدا وانه‌بو بەجۆرێک کە بتوانی بەر بە دەرکەوتنی هەندی  
 حالەتی ئۆتۆنۆمی و گەشەکردنی یەكەگەلیکی سیاسی دەرکەوتو لە  
 پوی سروشتی و دیمۆگرافییه‌وه بگریت.

لەم دۆخە پەرت و بلاوی دونیای ئیسلامیدا لە سەرەتای چاخە  
 نوێیەکاندا، کاریگەرەکانی ئەوروپا دەستیپێکرد، لەگەڵ ئەوەشدا  
 سەرەتاکانی ئەم کاریگەرییە لە هەرێمە ئیسلامییە نزیک یا  
 دراوسێیەکانی کیشوهری ئەوروپادا دەرئەکەوتن، بە پێچەوانەو لە  
 هەرێمە دورەکانیدا دەرکەوتن، ئەوانە ی نەکەوتبوونە ژێر هەژمونی  
 دەریاوانی عوسمانی یا هەر هێزێکی تر. شارە کەنارییەکانی  
 هیندستان کە ئاویتەیه‌کبوون لە خەلکی موسلمان و هیندۆسی، لە  
 سەده‌ ی پانزەهه‌مه‌وه بەیه‌کەمین دونیادۆزو سەرکیش و بازرگان و  
 سەربازە ئەوروپییەکان ئاشنا بوون. لە سەده‌ ی دواتردا چەندین کۆلۆن  
 (مستعمەرە) ی ئەوروپی لە چەندین شاری هیندستاندا دامەزران. بەلام  
 لە سەده‌ ی چەئده‌مه‌دا پورتوگالیەکان یەكەمین کاریگەری خۆیان  
 جیه‌یشت، وشەگەلیکی زۆری پورتوگالی تیکەل بە زمانە لۆکالیەکان  
 بوون. لە هەمان کاتدا ئینگلیزەکان پێش ئەوروپییەکانی تر کەوتن،  
 کاتێک پەوه‌ندەکانیان جیه‌یی خۆیان لەو ناوچانەدا پتەوکرد، سالی  
 (١٦٤٠ز) لە شاری "مەدراس"دا، نزیکە ی چوارسەد خیزانی



ئىنگلىزى ھەببون، ئىدى لەوکاتە بەرەو سەرەو پانتاي ئەوروپى بەشىۋەيەكى بەرچاۋ گەشەيكر، بە جۆرىك لە ناو شارەكەدا شارىكى تىرى پۇژئاۋايى ھاتەببون<sup>(۱)</sup>.

بىجگە لە مەدراس، چەند شارىكى تر ھەببون، لەوانە "گوا" و "سورات" و "بۇمباي"، كە ھاۋشىۋەي مەدراس ئامادەببونىكى ئەوروپى چىرو پىريان بەخۆۋەدەيت، ئىنگلىزەكان بە تەنیا نەببون، بەلكو پەۋەندى تىران لەگەلدابوو، لەوانە فەرەنسىيەكان و ھۆلەندىيەكان، ھەرەھا سەركىشى چەندىن ولاتى تر.

ھەندى لەو ئەوروپىيە پازى سەربازىيان پىشكەش بە ھەندى لە مېرە لۇكالىيەكان دەكر، عەساف ئەلدەۋلە نەباب فەرمانرەۋاي ھەرمى ئەۋود-Aoudh يەكىك لە ئەفسەرە فەرەنسىيەكان بەناۋى "كلود مارتىن" كىرەتە كاپتنى گەنجىنەي تفاق و كەرەستەي دەريانى خۇي، ئەم فەرەنسىيە لە كالکۇتاۋ لىكناۋ.... ھتد چەند خۇيىندىگەيەكى دامەزاندە، لەراستىدا شارى لىكناۋ كارىگەرەيەكى ئەوروپى قوۋلى بەخۆۋەبىنى، بەجۆرىك لە ناۋەراستى سەدەي ھەژدەھەمدا لە بۈرەكانى ژيانى مادى و پۇشنىرى و لە ئاستى فېكىرىشدا گەشەكرەندى ئەم كارىگەريانى دەرەكەوتن<sup>(۲)</sup>.

موسلمانەكانى ھىندىستان لە يەكەمىن ئەم موسلمانانەببون كە ئاشنايتىيان لەگەل كارىگەرەيەكانى ئەوروپا پەيداكرەد، ھەلبەتە بەھۇي پىگەي ھىندىستانەۋە، كە ھەر لە سەدەي شانزەھەمەۋە كەۋتبەۋە ژىر كارىگەرى دەريان و بازىرگانە ئەوروپىيەكان، لەۋىشەۋ.

<sup>1</sup> sastari: sur les rapports entre l'Inde moderne et l'occident.dans l'Inde millenaire et actuel.paris Gallimard 1969 pp. 126 -146

<sup>۲</sup> ھەمان سەرچاۋە، ۱۳۲.

لەژێر کارتێکردنی کۆمپانیا بازرگانییەکان لە سەرچەم ولاتەکانی ئەوروپا.

لە راستیدا فۆرم و شیوەی پەيوەندییەکان لەگەڵ ئەوروپییەکاندا وەك يەك نەبوون، لە دیوێکەى ترى جیهانى ئیسلامیدا، پاش ئەوەى عوسمانییەکان چاوتیپڕین و تەماحکاریى ئەوروپییەکانیان لە پۆژئاواى عەرەبیدا وەستاند، لە نێوان میرە لۆکالییەکان و پاشاکانى ئەوروپادا لە میانى نێردراوەکانەوه<sup>١</sup> كە پاش گەرانه‌وه‌یان بۆ ولاتەکانى خۆیان سەرنج و بینینه‌کانى خۆیان سەبارەت بە ئەوروپا دەگواستەوه، پەيوەندییەکان سەریانه‌لدا. لە سەرەدمى مەولای ئیسماعیلی سولتانی فاس و مەراکش (١٦٧٢-١٧٢٧ن) دا نێردراوه موسلمانەکان ئەوانەى هەلۆیستەیان لەسەر پێشکەوتنه‌کانى ئەوروپا دەکرد، ژمارەیان زیادى کرد، ئەوانە پاش گەرانه‌وه‌یان راپۆرتەکانى خۆیان پێشکەشکرد<sup>٢</sup> دیتن<sup>٣</sup> گۆشە‌نیگا‌کانى خۆیان سەبارەت بە ئەوروپا نوێدەکرده‌وه. لە نێوان نێردراوه‌کانى مەولای ئیسماعیل دا بۆ ئیسپانیا لە سالى (١٦٩٠ن) دا وەزیر غەسانى هەبوو<sup>(١)</sup>، كە راپۆرتىكى دوردیژى سەبارەت بە گەشتەكەى و بینینه‌کانى نووسیوه، دەتوانى بە يەكەم هەول<sup>٤</sup> دابنریت بۆ نوێکردنه‌وه‌ى تێپروانین بۆ ولاتىك لە ولاتە ئەوروپییەکان. راپۆرتەكەى عەبدوللای كورپى عائیشە كە لە سالى (١٦٩٩ن) دا رەوانەى فەرەنسا كراوه، تەواكەرى راپۆرتى پێشوو تره‌و تیايدا تیشكى خستۆتە سەر رەوشى باو لە فەرەنساى سەرەدمى لویسى چواردەهەمدا<sup>(٢)</sup>.

لە ناوەندى ئیسلامى-عوسمانیدا، لە سەرەتاکانى سەده‌ى حەفده‌هەم و دواى مانەوه‌ى میر فەخرەددین مەعنى دووم لە ئیتالیا

<sup>1</sup> Chantal de la veronne: Vie moulay Ismail, paris, Geuthner 1974 p. 21

<sup>2</sup> هەمان سەرچاوه<sup>٣</sup> ٥٢ل.

(١٥٧٢-١٦٣١ز) له گهل ولاتيكي ئهروپيدا ئهزمونيكي پهيوه ندى دروستبوو، ناوبراو لهو ماوه دا توانى ريځخستنى سهر بازيى په يره وکړاو له ئيتاليا هروها پيشکومتنى پيشه سازى چهک و تفاقى جهنگى و شيوازه په يره وکړاو کان له کشتوکال و ته لار سازيدا تيبينى بکات. مير دواى گه رانه وهى بولوبنان، هه وليدا سوود له بينينه کانى وهرگرت، نه وه بوو به پالپشتنى شارها ئهروپيه کان ده ستيدايه بوونيداننى کوشک و ريځخستنى کشتوکال و بهر زکړنه وهى ئاستى بهر بوو مه کشتوکال ييه کان<sup>(١)</sup>.

له ده ولتى عوسمانيشدا له سده دى پانزه هه مه سوود له چهک و تفاقى جهنگى پيشکومتوى ئهروپا وهرگير او، هروها په يوه ندييه کان له نيوان عوسمان ييه کان و ولاتانى ئهروپيدا نه چرپان، به لام عوسمان ييه کان له سهره تاکانى سده دى حه قده هم به دواوه ناوړى جدييان له ئهروپا و بوداوه کانى دايه وه. له وکاته به دواوه په يوه ندييه کانى عوسمانى له گهل ئهروپاى هه لکشاو بهر زه فردا ئاراسته يه کى هه لکشاو سه قامگيرى وهرگرت<sup>(٢)</sup>.

له ناوه راستى سده دى حه قده همدا، له يه ککاتدا سهره تاکانى پاشه کشيى هيلى عوسمانى وهرکومتنى هيلى ئهروپيى وه هره شه يه ک بول سهر موسلمان ه کان، له بار يکدا گهر پشتگوئى بخريت، تيبينى وکړاو. له راستيشدا شکستى عوسمانى له سالى (١٦٩٩ز) دا حه زو نار ه زوى چينى حوکمرانى عوسمانى بول سوود وهرگرتن له پيشکومتنه کانى ئهروپا بزواند.

<sup>١</sup> سهارت به گه شته کى فخره دين بول ئيتاليا بروانه، الخالدى الصفى: لبنان فى عهد الامير فخرالدين المعنى الثانى، بيروت ١٩٦٩، ل ٢٠٨-٢٤٠.

<sup>2</sup> Hammer, purgall : histoire de L'empire ottoman. paris 1835-1843. vol: 17. pp. 134-167



۱۸۰۶ن) بوو، كه كارى پاژهى لای عهساف نهلدوله دهكرده و له سالى (۱۷۹۹ن) دا سەردانى ئەوروپاي كړدبوو، ماوهيك له لهندهن و پاریس دا ماووهوه، ئەبوو طالب خان له پاپورتهكهيدا كه سەبارەت به سەردانهكهيهتى، باس له پيشكهوتنى ئینگلتهره دهكات و وهسفى پشه‌سازى و سيستمه سياسى و داومرى و داراييهكهى دهكات. ههروه‌ها له باره‌ى فەرهنساوه باس له پهره‌سه‌ندنه‌كانى شوڤرشى فەرهنسى و بیره‌باوه‌رى پیاوه‌كانى دهكات. هۆكاره‌كانى نووسىنى پاپورته‌كه‌ى يا كتيبه‌كه‌ى "گه‌شته‌كه‌ى طالب بو ولاتى فرهنج" بهم جوړه ده‌خاته‌پوو:

بوداوه‌كانى گه‌شتيك بو ئەوروپا ره‌نگه بو هاولاتيانم سوودبه‌خش بىت، به تايبه‌ت كه داب و نه‌رىتى ئەو گه‌له جياوازانەى سەردانم كردون هيشتا لای ناسيايه‌كان نه‌ناسراوه، موسلمانەكان به‌زانينى ئەو ژماره هه‌ره گه‌وره له دۆزينه‌وه، كه ئەو ولاتانه پنيگه‌يشتون، سوودو پەند وەرده‌گرن<sup>(۱)</sup>.

سەبارەت به‌ولاتى فارس كه په‌يوه‌نديه‌كانى له‌گه‌ل ئەوروپادا دواكه‌وتبوو، ئەوا له ماوه‌ى سه‌ده‌ى هه‌ژده‌هه‌مدا چه‌ندىن ني‌ردراوى فەرهنسى به‌خووه‌بينى، له‌گه‌ل ده‌ستپيكي سه‌ده‌ى نو‌زده‌هه‌مدا پونا‌پەرت دواى جي‌هيشتنى ميسر، وه‌ك ريگه‌يه‌ك بو گه‌يشتن به هيندستان بايه‌خى به فارس دا، له پاستيشدا داگيركردنى زهوى و

---

\* ئەم كتيبه له لايەن (مصطفى جواد)هوه له زمانى فەرهنسيه‌وه كراوته عەرەبى و به‌ناوى "رحلة ابى طالب خان الى العراق و اوربا"، ده‌زگای (الوراق) سالى ۲۰۰۷ له به‌غداد له چاپيكي نو‌يدا بلۆيكردو‌ته‌وه، شايەنى ناماژه‌بۆكردنه ئەبو‌طالب خان له گه‌رانه‌وه‌دا به ولاتى كورداندا تنيه‌پيوه، ناوچه‌كانى دياربه‌كر، ماردىن، نەسيين، عەنكاوه، ئالتون كۆبرى، كركوك، قەرته‌په‌ى دي‌وه وه‌ندى له سەرنج و تيبينيه‌كانى خويشى له باره‌يانه‌وه تو‌ماركردو‌و (وه‌ركين).

<sup>1</sup> Aboul taleb khan: Voyages.paris 1819 p.2

زارو مولکه‌کانی فارس له‌لایهن پروسه‌کانه‌وه فه‌تج عه‌لی شای هاندا داوای کۆمه‌ک له پۆناپه‌رت بکات، هه‌روه‌ها هانیدا بیر له پرۆژه‌ی ریفۆرمی سه‌ربازی بکاته‌وه. بۆ ئه‌وه مه‌به‌سته‌ش هه‌ندێ له یاریده‌ره‌کانی ره‌وانه‌ی پایته‌خته‌کانی ئه‌وروپا کرد، بۆ به‌دواداچون و به‌سه‌رکردنه‌وه‌ی شیوه‌ی کارکردنی دام و ده‌زگا سه‌ربازییه‌کان، له نێو ئه‌وانه‌دا که بۆ ئه‌وه مه‌به‌سته ناردبوێ "میرزا سالح" بوو، که له ساڵی (١٨١٥ز) دا سه‌ردانی ئینگلتیره‌ی کرد، ئه‌وه‌بوو پاش گه‌ڕانه‌وه‌ی راپۆرتێکی نوسی و تیایدا فۆرمی کارکردنی دام و ده‌زگا‌کانی په‌رله‌مانی ئینگلیزی خستۆته‌پروو، هه‌روه‌ها باسی له شۆڕشی فه‌ره‌نسی و بیروباوه‌ره‌کانی کردووه، ئه‌م هه‌له‌ی قۆستۆته‌وه‌ له راپۆرته‌که‌یدا ره‌خنه‌ی خۆی ئا‌راسته‌ی پیا‌وه ئایینییه‌کانی ولاته‌که‌ی کردووه.<sup>(١)</sup>

له‌گه‌ڵ کۆتایی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م و سه‌ره‌تا‌کانی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا، ئیتر پێشکه‌وتنی ئه‌وروپا بۆ تێک‌پ‌رای جیهانی ئیسلامی شتێکی نامۆ نه‌بوو، ئه‌وه‌بوو له هه‌ندیک ناوچه‌دا بیرکردنه‌وه له پێویستی وه‌رگرتنی ته‌کنیکی نوێ و ئا‌گابوون له‌و سیسته‌می ولاته ئه‌وروپییه‌کانی بالاده‌ست کردبوو و به‌سه‌ر ولاته‌انی تری جیهاندا ها‌ته‌گۆپێ.

له‌م چوارچێوه‌شدا ئه‌زمونی عوسمانی بایه‌خی تایبه‌تی خۆی هه‌یه، چونکه عوسمانییه‌کان له یه‌که‌مین لایه‌نه‌کان بوون، که دوا‌ی به‌ئا‌گاهاته‌نه‌وه له پێشکه‌وتنه‌کانی ئه‌وروپا هه‌ولیا‌ندا لێی سوودمه‌ندن، له‌م پ‌روه‌وه ئه‌وان یه‌که‌م ئه‌زمونی ریفۆرم و چاره‌سه‌رسازیان له جیهانی ئیسلامیدا جێبه‌جێکرد، تا ئه‌وه پ‌وژگا‌ره هه‌ر ئه‌وانیش یه‌که‌م ولاتی به‌هێزی ئیسلامی بوون.

<sup>1</sup> art.dustur.Vol 2 p. 666: Ei2

**بہشی یہ کہم**  
**دموئہ تی عوسمانی و ئہ وروپا**





کاتیک دهلته تی عوسمانی له سالی (۱۲۹۹ز) دا دروستبوو، ئیسلام که هوت سده بو له ناوهراستی دورگهی عهره بیدا سهریه لدا بوو، توانیبوی به ناوچه یه کی فراواندا، که چهن دین بهش له ئاسیا و ئه فریقا و به شیک له ئه وروپای ده گرته خو، بلاوینته وه. گهلانی جیاواز له هر سی کیشوهره که هاتنه پیزی ئایینی نوی، که ئیسلام له ژیر ده سه لاتی ئایینی خۆیدا کوێکرد بوونه وه. جیهانیکی نوی له تهنیشت جیهانه کوئه کاند، ههروه ها له سه ر حیسابی ئه وان هاته بوون، ئه ویش جیهانی ئیسلام بوو، یان به لایه نی که مه وه جیهانیکی یو هه ژمونی ئیسلام ده یگرته وه<sup>(۱)</sup>.

ده ولته تی ئیسلامی، که ئایینه که ی خۆی بلاوکرده وه، به زۆری زۆرداری نه یسه پاند، چهن دین گروپی جیاوازی مه سیحی یا جوو و گروپه ئایینییه کانی تر ئایینی خویان پاراست، ئیدی له چوارچیوه ی ئه و سیستمه ی که ئیسلام ده ستنیشانی کردبوو، تیکرای ئایینه کان پیکه وه ژیان، ههروه ها که لتوره جیاوازه کانیشت له چوارچیوه ی بالاده ستی ئایینی ئیسلام و که لتوری عهره بیدا درێژیه یان به ژیان دا. به لام ئه م بالاده ستبوونه که هه لگری هه ردوو په هه ندی ئایدیۆلۆژی و که لتوری بوو، به ته وای سه قامگیر نه بو، به تایبه ت پاش ئه وه ی په گه زی عهره ب له نیو گهلانی ژماره زۆرترا بوون به که مینه. له

<sup>1</sup> Lombard m. L'islam dans sa premiere grandeur. Paris , flammaion , 1971, p 100-

وهزگێڕانی عهره بی ئه م کتێبه (الاسلام فی عظمته الاولی) دار الطلیعه، بیروت ۱۹۷۷ ده رچوه.

ناوهرپاستی سهدهی ههشتهمی زایینهوه فارسهکان وهک هیژنکی کاریگر له سهر ئاستی دهسهلات دهرکهوتن، له پاش سهدهیهکی تر پهگهزی تورکان دهرکهوتن، که دواتر دهبنه خاوهن هیژو یهکهمجار له میانی سهلجوقیهکان و دوای نهوانیش له میانی عوسمانیهکانهوه ناوهندهکانی دهسهلات کۆنترۆل دهکهن.

### ئیسلام و مهسیحیه

هۆکاری خیرا بلأوبوونهوهی ئیسلام دهگهرایهوه بۆ لاوازی ١١ کهنهفتی ئیمپراتۆر کۆنهکان، ههروهها بۆ پرسیای جیهاد یان جهنگی پیروژ، که ئیسلام له قوناغه بهراییهکاندا به شارهزایی ١٢ لیژانییهوه جیهه جیهه کرد. ئیسلام له دوای دهرکهوتنیهوه پوهپوی دو نهیاری گهره بوویهوه نهوانیش: فارس و بیزهنته بوون، موسلمانهکان پاش سالانیکی کهم له دهرکهوتنیان له دورگهی عهره بیدا توانییان دهولهتی فارس له نیۆبدهن، سهبارهت به دهولهتی بیزهنتهش، نهگهرچی توانرا له سوریاو بهیت ئهلمه قدس دوربخینهوه، بهلا ١٣ ئیسلامی تازه پهلوپۆ هاویژ نهیتوانی له نیویان بدات، ئهوهبو له نیوان ههردوو لای ناکۆکدا سالانیکی درێژ، بهدریژایی چهندین نهوه جهنگ بهردهوامبو.

بهردهوامبوونی شهرو ململانی له نیوان موسلمانهکان و مهسیحیهکاندا چهندین هۆکاری جۆراوجۆری ههبوو، ههريهک له ههردوو دهولهت نوێنهری هیژنکی مهزنیان دهکرد، که خهونی خۆی له بلأوبوونهوه و بهرپهرچدانهوهی مهترسییهکانی ئهویتردا دهبینیهوه ١٤ به دیوکی تردا، ههرايهکیان دهولهتکهی خۆی وهک ناوهندی ژیارو مرقایهتی دهبینی، ئهویدیش وهک نمایندهی کوفرو بهربریهت.

سەبارەت بە موسلمانەکان پێسای جیهاد پۆلی خۆی ھەبۆ لە مانەوێ ناکوکییەکاندا بە زیندویی. ھەرچی موسلمان بوو دونیای دا بەشدار کرد بۆ سەر دوو ھەریم: ھەریمی ئیسلام و ھەریمی جەنگ یان ئەو ھەریمەکی کە جاری ملکەچ نەکراوە. لەبەر ئەوە لە پۆی تیۆرییەوێ ناستەوایی مەسەلەییەکی سەقامگیر نەبوو، ئیدی بەھۆی ئەم ناکوکییەوێ لە ماوەی سەدەکانی ناوەراستدا گومان و بەدحالیبوون ھەمیشە زالبوو بەسەر ھەریەک لە موسلمان و مەسیحیدا. لە کاتیگدا موسلمان بپروای وابوو کە مەسیحییەکان لە پێنمایە بنچینەییەکانی مەسیح لایاندان. مەسیحییەکانیش دانیان بە ئایینی نوێی ئیسلامدا نەدەنا. بەراستی دەتوانین بڵێین: "مروۆفی سەدەکانی ناوەراست ھیچ ھەولێکی نەداوە بۆ تێگەیشتن لەویدی، بەو پێیەکی ئەویدی بپروا (کافر)، ئیتر شایستە نیە بپێتە بابەتی لیکۆلینەوێکی ھێمنانەکی ھاوسەنگ"<sup>(۱)</sup>

جەنگە دوبارەبووەکان و ترس لەویدی سەرچاوەی بەدحالیبوون و دورکەوتنەوێ زیاتر بوون لە یەکدی، بەتایبەتی کە ھیزی موسلمانەکان لای بیزەنتەکان ئەو ھەستەکی ھێناوەئارا کە مەترسییەکی راستەقینە ھەرەشە لە ناوەندی دەولەتەکیان دەکات. لە ئێوان چارەکی کوۆتایی سەدەکی ھەوتەمی زایینی و سەرەتای سەدەکی ھەشتەمدا، قستەنتینیە بە بەردەوامی ھەرەشەکی کەوتن و داڕوخانی لەسەریو. بە پێچەوانەکی ئەو ھەشەوێ لە ھەمان قۆناغدا، ھیچ ناوەندیگ لە ناوەندە ئایینی و سیاسییەکانی ئیسلام ھیچ جوۆرە ھەرەشەییەکیان لەسەر نەبوو. ئەمەش یەکیگ بوو لەو ھۆکارانەکی موسلمانەکانی گوۆشەگیرکرد و لە بیرکردنەوێ لە دونیای دەرەکی

<sup>1</sup> Grunebaum, G. E. V.: medieval Islam. Chicago 1945, p. 30

دورېځستنهوه، بهجورېك كه تېروانينهكانى بۇ نزمى ۱ كه مى ئويدى  
 تنها له سنوورى ئيمان و كهلتوردا نهوہستا، بهلكو لايهنهكانى  
 تريشى گرتەوه. لای جوگرافیناسه موسلمانەكان هەریمەكانى  
 ئیسلام دەكهوتە ناوچەى چوارەمى ناوہندەوه له جیهان، كه لای  
 ئەوان دابهشكرايوو بۇ سەر حەوت ناوچەى جۇراوجۆر و جیاواز له  
 پوى ساردى و گەرمییهوه. بهم پێیه هەریمەكانى ئیسلام شوینە  
 فینكهكانى دەگرتەوه، بهلام تېكراى ئەوروپا دەكهوتە ئەو هەریمانەى  
 كه فینك نەبوون تا دەگەيشته هەریمى حەوتەم كه ژيان مهال بوو  
 تيايدا (۱).

لهگەل ئەوهشدا پەيوەندییهكان به تهواوى نەبچرايوون، دەتوانین  
 تۆمارىكى دريژى ئالوگۆپکردنى نێردراو له نیوان دەولهتى خەلافەت  
 و بیزەنتەدا بژمیرین. زیاتر لهوہش كەرتبوونى دونیای مەسیحى بۇ  
 دوو كەرت، كه دوو دەسەلاتى ناكۆك فەرمانرەوايیان دەكرد، له  
 بەرامبەرىشدا بوونى دوو خەلافەتى عەباسى له پۆژمەلات و ئەمەوى  
 له ئەندەلوس له دونیای ئیسلامیدا، دەرڤەتى بۇ پەرەسەندنى  
 پەيوەندى دۇستایەتى له نیوان عەباسیەكان و ئیمپراتۆریای  
 پۆژئاويدا پەخساندبوو (۲). بەگشتى، بايەخى جیهانى مەسیحى به  
 ئیسلام، ئەگەرچى كەمیش بێت، له بايەخى موسلمانەكان به جیهانى  
 مەسیحى زیاتربو، پێدەچى هەندى ھۆكارى جۇراجۆر پۆلیان لەم  
 مەسەلەدا هەبویت، بهلام بايەخى پێژەى هیچى له هەلویستى  
 دوژمنكارانە نەگۆپى. سەردانەكان و نێردراوہكانى بیزەنتە بۇ نیو  
 ولاتى ئیسلام تېروانينهكانى نەگۆپین، بهپێچەوانەوه وینەى

<sup>1</sup> Lewis, B: the muslim discovery of Europe, B.S.O.A.S. XX 1957 pp.409-416

<sup>2</sup> بروانه مجيد خدورى: الصلات الدبلوماسية بين هارون الرشيد و شارلمان. بغداد ۱۹۳۹

موحه مهدي پيغه مېهر (د.خ) له گه ل' پوژگاردا زياتر ټيکده درا. وهرگيړاني قورنان بو سهر زمانیکی ئه وروپي پاش ټيپه پېووني زياتر له پينچ سده له دهرکهوتنی ئيسلام، به لگه ي دريژه کيشان و بهرده وامبووني ره تکرده نه وه ي ئه ويديه، پير دو کلينی "Pierre de cluny" (له سالي ۱۱۵۶ ز.دا مردوه) قورناني وهرگيړا، له و کاته بهدواوه بايه خداني ئه وروپا به ئيسلام به بهرده وامي زيادي کردوه، له و قوناغه دا ئيدي ئه وروپيه کان له شيوه ي جهنگه کاني خاچهرستيدا دهرده که ون.

به لام جهنگه کاني خاچهرستي که بيگومان ئه وروپاي به دونيای ئيسلام ناشناکرد، له پويه کی دزيوی ئه وروپا زياتر هيچی بو موسلمانان کان ناشکرانه کرد، له پويه کی تره وه ئه م جهنگانه ئه وروپاي پوژئاوای وه ک هيژيکی نو ي و کارا له گوړه پاني بوداوه کاندا له دهریای ناوه راست دهرخست.

### دوله تي عوسمانی و پوژئاوا

عشيره ته کاني تورک که به "غوز" ناسرابوون، ته نها له سهر حيسابی مولک و زهوی و زاری بيزه نتيه کان توانيان په لوپو بهاويژن و له ئاستی ميرايه تيه وه بگويزنه وه بو ئاستی دهلته<sup>(۱)</sup>. عوسمانيه کان نيشتنه سهر ميراتی دهلته ئيسلاميه کاني پيشوتر، هره وها پرانسيپی به ناوبانگی جيهاديشيان به ميرات بو به جيما، ئه وه بوو پرؤسه ي فتوحاتيان نو يکرده وه، که له سهره تادا ئيسلامی بلاؤ کرده وه. هره وها عوسمانيه کان له پيشينانه وه خه ونی ده سته سهر اگرتنی قسته نتيه ي و له نيوبردنی دهلته تي بيزه نتيه يان

<sup>1</sup> Koprulu. M.F: Les origines de L'empire ottoman. Paris 1935

بەمیرات بۆ بەجیما. دواى چەندىن بەرەنگارىبونەووە جەنگ و شەپو  
 شۆپ پرۆژەى عوسمانى جىبەجىكرا، لە ساڵى (١٤٥٣ز) دا حەوتەم  
 سولتانی عوسمانى بە ناوى موحەمەد فاتح توانى قسەتەنتىنىيە  
 داگیرىکات، بەو کارەيش نىمپراتۆرىيەکی دىرىنى لەگەڵ مێژووە  
 درێژکەيدا هەلۆهشاندەووە. هەلکشانى عوسمانى بە داگیرکردنى  
 پۆژفەلاتى عەرەبى و چەند بەشێک لە ئەفرىقا لە لایەن سولتان  
 سەلىم-و لە ساڵى (١٥١٦ز) دا هاتەدى، لە کاتێکدا سولتان  
 سولەيمان قانونى، دەیهەمى سولتانەکانى عوسمانى، توانى لە ساڵى  
 (١٥٢٩ز) دا هیزەکانى ببات بۆ ناوەوێ ئوروپا، تا نزىك قىيەننا، ئەم  
 پوداوەش سەرلەنوێ یادەوهرىيەکانى هەژمون و بالادەستى  
 ئىسلامى هینایەوە يادى ئەوروپىيەکان<sup>(١)</sup>.

تورکە عوسمانىيەکان سەرچاوەى هەپەشەيەکی گەورەبوون، لە  
 کاتێکدا دەريای ناوەرەست لەژێر کۆتەرۆل و دەسەلاتى دەريایوانى  
 ئەواندا بوو، ئەوروپای پۆژئاوا پاش لاوازبوونى هەپەشە ئايىنى و  
 برودارىيەکان، وەك مەترسىيەکی سياسى يان كەلتورى تەماشای  
 دەکردن، لە نىگای واقەبىنەکانىشدا عوسمانىيەکان هیزىك بوون  
 وەك ئەوانىتر، ئىدى لە نىوان ولاتانى ئوروپا و دەولەتى عوسمانىدا  
 لە کاتەکانى جەنگ و ناشتەوايىدا لەسەر بنەما سياسىيەکان، كە  
 دۆربوون لە برەوى ئايىنىيەو، هاوپەيمانىيتى گرىندەدران "وېپرای  
 ئەوێ ئەم برەوايە وەك ئايىنىيەکی پىرۆز كە توند بە دلەكانەو  
 گرىندرابوو، مابوووە"<sup>(٢)</sup>.

<sup>١</sup> بېوانە دراستە مكسىم رودنسون: الصورة الغربية في الدراسات العربية الإسلامية. ضمن  
 تراث الاسلام. ٨. -سلسلة عالم المعرفة. الكويت ١٩٧٨. ص ٥٥.

<sup>٢</sup> هەمان سەرچاوە، ل ٥٥.

لای خویانیش هوه عوسمانیییه کان له گهل دهولت و میرایه تییه کانی ئه وروپادا په یوه ندییه بهر ژوه ندییه گریډابوو، له وانه پاپا گه به خششیکي سالانه ی له سولتان بایه زیدی دوه موه (۱۴۸۱-۱۵۱۲ز) وهرده گرت، له پیناو هیشتنه وهی براهه یدا له بهندیخانه که له سهر چونه سهر تهخت، پکا بهری بوو (مه بهست تهختی عوسمانیییه و.)، سه فیری عوسمانی له نهجومه نیکي کلنسیای نهینیدا له لایه ن پاپا ئه لکسه ندری شه شه موه (۱۴۳۱-۱۵۰۳ز) له نامه نگیکی شکوداردا پیشوازی کرا، چه ندین پیاوی ثایینی و نوینه رانی ئه وروپی له نهجومه نه که دا ئاما بوون، وه زانراوه سولتان سوله یمان قانونی هاوپه یمان تییه کی له گهل پاشای فهره نسا فرانسوا ی یه کم (۱۴۹۴-۱۵۴۷ز) دا به ستوه، که بو ماوه یه کی دريژ به رده وامبو، به گویره ی نه م هاوپه یمان تییه، که خاله کانی له په یمان نامه کانی دواتردا جیگیر و فراوانترکراون، له نیو هه مو ولاتانی ئه وروپادا فهره نسا لای عوسمانیییه کان بو به خاوه ن پیگه یه کی تاییه ت. بهر ژوه ندییه بازرگانی بهر فراوانیشی له شیوه ی دهستکوت و ئیمتیا زادا پیبه خشرا.

کوی نه م پهره سهندانه له ماوه ی هردوو سه ده ی پانزه و شانزه دا کاریگه ری له سهر په یوه ندییه کانی عوسمانی - ئه وروپا هه بوو، به تاییه ت که عوسمانیییه کان له سهر ئاستی سیاسی به شیوه یه کی گهره له گهل فه زای ئه وروپیدا ئاویته بوون، چه ندین ولاتی ئه وروپی له نهسته مبولدا بالویزی جیگیران دانا، له هه مان کاتدا سهر دانی نیردراو بالویزه کانی عوسمانی بو پایته خته کانی ئه وروپا نه ده وهستا، ئاکامه کانی نه م کهش و فه زایه ئه وه بوو ئیسلام که متر له جاران کینه ی له دلی ئه وروپییه کاند ده وروژاند، له کاتی که دا

ئىدى تۈرك ۋە موسلمان پاشا ئەۋەدى غەرب لەسەر شانۇي سىياسى  
لە دەرياي ناۋەراستىدا نەمان، بوون بەۋىنەنى يەك شت<sup>(۱)</sup>.

لە راستىشدا جىهان بەرەۋ ھاۋكىشەۋ بالانسىكى نوي ھەنگاۋى  
ھەلدەگرت، عوسمانىيەكان بە سەرگەۋتنە خىراكانيان پىشكى خۇيان  
بەشداريان لە ئالوگۆرەكانى جىھاندا كە گۆرانكارىيەكان تىايدا يەك  
لە دۋاي يەك بوو كىرد. لە كاتىكدا تۈركە عوسمانىيەكان بەرەۋ  
ھەرىمەكانى ئەۋروپاۋ ئاسىياۋ ئەفرىقىا پىشەرەۋيان دەكرد،  
ئەۋروپاي پۇژئاۋا پىكھاتبوو لە چەندىن پاشانشىن ۋە مىرايەتى پەرت  
ۋە بلاۋ، بى بوونى دەسەلاتىكى سىنتىرال، ھىلى نوپى دەرياوانى بە  
دەۋرى ئەفرىقادا دەۋزىيەۋ كە سامان ۋە ھىزى دەگۈاستەۋ بۇ  
ناۋەۋەى ئەۋروپا. لە كۆتايى سەدەى پانزەھەم ۋە لەگەل دۆزىنەۋەى  
كىشۈەرىكى نوپىدا، ۋىپراي پىشكەۋتنەكانى عوسمانى لە پۇژھەلات ۋە  
ناۋەراستى ئەۋروپادا، ئىسلامى ئەندەلوسى ئاۋا دەبو، سەربارى ئەۋ  
پىشكەۋتنەۋەى عوسمانى لە پۇژھەلات ۋە ناۋەراستى ئەۋروپادا. (لە  
سالى ۱۴۹۲.ن.د)، موسلمانەكان لە غەرناتە دەركران، كە دۋا شوپىن بو  
بەدەست موسلمانەكانەۋە مابو لە باشورى ئىسپانيا.ۋ)

سەدەى پانزە چەندىن ئالوگۆپى لەگەل خۇي ھىنا، بەلام  
شوپىنەۋارى ئەم ئالوگۆپانە تا دوو سەدە پاش ئەۋە نەدۆززانەۋە.  
ئەۋروپاي پۇژئاۋا كە لە بۋارە زانستى ۋە تەكنىكىەكاندا پىشەدەكەۋت  
لە ئامادەكردنى ھىزى سەربازىدا لە ئاستى عوسمانىيەكاندا نەبو، لە  
كاتىكدا سولتانى بىخەم ۋە دۇنيا لە ھىزەكەى لە ھەر شەرىكدا كە  
دەھاتە پىش، دەيتۋانى دەيان ھەزار سەرباز سازو ئامادەبىكات،  
پاشاۋ مىرە ئاكۆكەكانى ئەۋروپا لە ميانى پىلان ۋە ھاۋپەيمانىتى

<sup>۱</sup> ھەمان سەرچاۋە، ۵۷ل.



لابلەلايدا پوبەپروى دەبوونەۋە. عوسمانىيەكان بەم ھىزەى خۇيان  
 ئاسودەبوون و ھەستىيان بە خۇبژىۋىكى قول دەکرد، بە جورىك لە  
 دەرککردن بە پەرەسەندەنە راستەقىنەكان دورىخستەۋە، كە لە  
 ئەوروپا كۆمەلگەيەكى نوڧى لىدەھاتەبوون. تا شكستە ئاكام  
 ترسناكەكانى سالى (۱۶۹۹)ن عوسمانىيەكان لە گۆشەگىرى دەرپاز  
 نەبوون و تەماشاي دەرەۋەى خۇيان نەکرد. دواى ئەو مىژۋە  
 عوسمانىيەكان بەيەقىنەۋە دواكەوتنى دەرگاي سەربازى خۇيان بۇ  
 ئاشكراپو، لەم پروۋە نمونەى پروسىا بۇ عوسمانىيەكان  
 مەغزايەكى تايبەتى ھەبو، كە بەكرانەۋەى بەپروى ئەوروپاي  
 پۇژئاۋادا توانى دەرگاكانى پەرەپىداۋ كۆمەكى سوپاكەى پىبكات.  
 ئەم بىرۈكە لە زەين و خەيالى چىنى حوكمرانى عوسمانىدا چەسپى،  
 ئەۋەبو لە دەستپىكى سەدەى ھەژدەھەمدا ھەلەكان بۇ كرانەۋە  
 بەپروى ئەوروپاۋ زانست و كەلتورەكەيدا، بەتايبەتىش ھەلەدان بۇ  
 رىفۆرمکردن لە دام و دەرگا سەربازىيەكانى عوسمانىدا  
 دەستپىكىرد.



**به‌شی دووهم**  
**بیرک‌دنه‌وه له‌مه‌ر داته‌پین**



سەردەمی (۱۰) سولتانه بەراییه‌کان (۱۲۹۹-۱۵۶۶) لە دەولەتی عوسمانیدا قۇناغی ھەلکشان و گەشەکردن بوو. سەرباری ئەو شکستە ترسناکانه‌ی ئەم دەولەتە لەم قۇناغەدا بەخۆیەوہیبینی، لەوانە: ھەرەشە‌ی مەغۇل لە سالی (۱۴۰۲ز) و دەستبەسەرکردنی سولتان بایەزیدی یەكەم لەلایەن تەیمورلەنگ و ناكۆکی کۆپرەکانی بایەزید لەسەر عەرشی، کە نزیک بو لەوہی دەولەت لە ناوہو ھەلبەتەکیڤی، ھەرەھا سەرباری شۆپشە سوڤیگەرەکە‌ی سەماونۆیی، کە بناغە‌ی دەولەتی خستە مەترسیەوہ بەلام دەولەت توانی پیشکەوتنی سەربازیی و گەشەسەندنی بیناسازیی خۆی درێژەپێبدات. لە سەردەمی مורادی دووہمەوہ (۱۴۲۱-۱۴۵۱) زمانی تورکی وەك زمانی گوزارشتی ئەدەبی ھاوشان بە زمانی عەرەبی و فارسی سەقامگیربوو. لە سەردەمی موحەمەدی دووہمی (۱۴۵۱-۱۴۸۱) جێنیشینیشتا بایەخیکی فراوان بە بیناکردنی مزگەوت و تاوہرو قوتابخانە درا. ھەرەھا بایەزیدی دووہم (۱۴۸۱-۱۵۱۲) لەسەر بایەخدان بە بیناسازی بەردەوام بو، ھەرچی سەردەمی سولەیمان قانونی (۱۵۲۰-۱۵۶۶)، کە لە دوایین (۱۰) سولتانه بەراییه‌کانە، ئەو بەمەزنترین سەردەمەکانی عوسمانی و درەوشاوەترینیان دادەنرێت. لە سەردەمی ئەودا دەولەت بە تواناترین ھیزی دەریاوانی بوو لە دەریای ناوہراستدا، لە پوی بیناسازیشەوہ گەیشتە تروپیکی گەشەسەندنی خۆی<sup>(۱)</sup>.

<sup>۱</sup> بروانە بروکلەمان، کارل: تاریخ الشعوب الاسلامیة، دار العلم للملایین، بیروت ۱۹۷۹. ص ۴۵۸-۴۹۱.

سەرەتاكانى داتەپىن:

بەو ھۆيەو ھە پەلۇپۇ ھاوئىشتىنى عوسمانىيەكان لەسەر  
حيسابى سەلجۇقىيەكانى پۇمى ئەناتۇل و بيزەنتىيەكان بوو لە  
ئەوروپا، بۆيە لە پىكەيئانى دەولەتى عوسمانىدا كاريگەرى  
سەلجۇقى و بيزەنتى لە پىكەيشتىنى فۇرمى دەولەتى تازە ھەلەكشاردا  
پۇلى خۇيان گىراو.

دەولەتى عوسمانى نوئىنەرايەتى فۇرمىكى سونەتتى دەولەتە  
ئىسلامىيەكانى پىشوتى دەکرد، بەلام ھۆكار و ھەل و مەرچەكان ھە  
زەمىنەيان بۇگەشەکردنى خوشکرد، مۆركىكى تايبەت بەخۇيان  
پىبەخشى. سولتان بۇ خۇى لوتكەى دەسەلاتى مەدەنى و ئايىنى  
بوو، لە ھەندى بۆنەى جياوازدا نازناوى خەلىفەى پىدەدرا. بەلام  
عوسمانىيەكان لەگەل ئەوھشدا پلەو پاىەى نوئىيان داھيئا، لەوانە  
پلەى "شەيخولئىسلام" يان موفتى، كە دەسەلاتى لەگەل دەسەلاتى  
وەزىرى مەزندا ھاوشان بوو و لە پوى پىزبەندى ھەرمىيەو  
راستەوخو لە دواى سولتان دەھات<sup>(۱)</sup>. دەسەلاتى كىدارەكى  
"شەيخولئىسلام" بە گوئىرەى دۇخەكان بەرىن و فراوان يا بەرتەسك  
دەبو، چونكە سولتان خۇى دايدەمەزاند، لەگەل ئەوھشدا لە حالەتى  
بىبارى و لارىدا فەتوايەكى ئەو بۇ لەكارخستنى خودى سولتان  
بەسبوو.

داھيئاىكى عوسمانى تايبەت، كە بە ھەرحال كاريگەرى  
بىزەنتى پىوھديار بوو، پىكەيشتەكانى سوپا بوو، لە سەردەمانىكى  
نۆر زودا ھىزى ئىنكىشارى-يەنىچىرييەيان (سوپاى نوئى) يان

<sup>1</sup> GIBB, H. et bowen Islamic society and the west. London 1950. part.I. PP. 81-87

پیکهینا، بۆ ئهوهی چاودیژی سولتان بکهن و له شههرهکاندا ببنه  
 یاوهری. ئهم سوپایه ژمارهیان بهخیرایی زیادیکرد، بهتایبهتیش به  
 گهنجی ناوچه مهسیحیه داگیرکراوهکان پردهکرانهوه، که دلپهلانه  
 مهشق و پرهینانیان پیدهکرا. ئهم شیوازه له سهربازی پیکردن زۆر  
 به پوونی لهگهڵ بههاکانی ئیسلامدا درۆ ناتهبابوو، بهلام بوو به  
 پیوستیه که پهرتهندهکرایهوه، چونکه کوپانی عهشیرهته تورکهکان  
 که له جهنگه بهراییهکاندا لێوهشاوهییان دهواند له ههمان کاتدا له  
 ملکهچکردندا بۆ سیستمی سهربازی بیتوانایی خۆیان پیشاندا<sup>(۱)</sup>.  
 ئینکیشاریهکان ئاغایهکیان ههبو پۆلی فرماندهی دهگیرا، پلهکهی  
 دواى وهزیرو شهیخولئیسلام به دووهم دههات.

سولتانهکان لهمیانی پشتبستهستانی به سوپا به دیسپلین و  
 ریکخراوهکانیانوه، هیژو دهسهلاتی خۆیان دهپاراست، له  
 قوناغیکدا که سههرکهوتنهکان سیمایهکی دیاری بو. بهلام لهگهڵ  
 کۆتایی سهردهمی سولهیمان قانونیدا سیماکانی لاوازی و داپوخان  
 له ناوهوه دهركهوتن، له کاتیکیدا دهولت توانی شکۆو هیژی خۆی  
 بهرامبهر به دوژمنهکانی بپارێزێت. یهکهمین سیماکانی داپوخان و  
 داتهپینیش له نیو کارگیریدا دهركهوت، ههروهها له نیو سوپای  
 ئینکیشاریدا که خهرجیهکانی پووی له زیادبوون کردو  
 دهسهلاتیشیان لهسهر حیسابی دهسهلاته مهدهنیهکان تا دههات  
 بهرفراوتر دهبو، له ههمان کاتیشدا هیژو توانا سهربازیهکانیان تا  
 دههات پوی له کزی دهکرد.

<sup>۱</sup> ههمان سهرحاوه، ل ل ۵۶-۶۵.

یەكەمین ھەولەكان بۆ چارەسەركردنی پرسی پاشەكشیكردنی كارگێڕی و لاوازییەكانی سوپا لە ناوەرێستەكانی سەدەى شانزەھەمدا دەستیپێكرد. لە كاتێكدا دەولەت ھێشتا لە ترۆپكی بەھیزیدا بوو لە سەردەمی سولەیمان قانونیدا، لەم پووەو<sup>۱</sup> لوتفی پاشا كە یەكێك بوو لە وەزیرەكانی پیشووتری سولەیمان، نامە یەكی نووسیو<sup>۲</sup> بە ناو نیشانی (ئاساف نامە)<sup>(۱)</sup>، تیایدا بپرۆا بەرایبەكانی سەبارەت بەو پرسانە كۆكردۆتەو، كە پەيوەندیان بە خراپبوونی دام و دەزگاكانی دەولەتەو ھەبە، نامەكەى كۆكردۆتە چوار بەشەو<sup>۳</sup> بەم شیوہى خوارەو:

خەسلەتەكانی وەزیر پێویستە چۆن بێت، دۆخى سەربازى، سەربەرشتیكردنى خەزىنە، تەماشاكردنى كاروبارەكانى پەعیەت<sup>(۲)</sup>. لە میانى خستەنەپرووی ئەم مەسەلانەو<sup>۳</sup> یەكەمین بیرۆكەكانى ئاشكرا كرد سەبارەت بە پێویستى چارەسەركردنى ئەو لاوازییەى دام و دەزگاكانى دەولەتى گرتبۆو، لوتفی پاشا ئومیدى وابوو بەم نامە ھەندى پەندو وانە بۆ نەوكانى دواى خۆى جێبەجێلێت. لە راستیدا ئەوہى ئەو لە نامەكەیدا نیشانی داو، دەبنە پرنسیپێك و لە كاتى تردا لە ماوہى سەدەى ھەفدەھەم چەندین عوسمانى تر دەگەرێنەو<sup>۴</sup> سەرباس و خواس و چارەسەركردنى.

یەكەمین ھەولێ گرنگ، كە بەوردی و جوړێك لە پاشكاوی باسى ١٠ داتەپین ١ پاشەكشیی دەولەتى عوسمانى كردوو، نووسینەكەى (قوچى بەگ)ە، كە لە سالى (١٦٣٠ز)دا لە شیوہى نامە یەكدا بۆ سولتان مورادى چوارەمى بەرزكردۆتەو<sup>۳</sup> ئامانجى لەم كارە بە پلەى یەك پۆشنفكر كردن و بەخشینی بەرچاوپوونى بوو بە سولتان،

<sup>۱</sup> لطفى پاشا، اصاف نامە. مخطوط فى المكتبة الوطنية فى باريس رقم ١٠٩٢.

<sup>۲</sup> ھەمان سەرچاوە، ل ٢٧-٣.



سه‌بارت به مه‌سه‌له‌كاني حوكمراني و ناساندني به كاروباره‌كاني  
كارگيري له پاش تيگچوني باري ده‌ولت له سه‌ره‌تاكاني سه‌ده‌ي  
حه‌وته‌مدا<sup>(۱)</sup>.

قوچي به‌گ يان قوچا موسته‌فا خه‌لكي مه‌كه‌دوني يان نه‌لبانيا  
بووه، هاتوته نه‌سته‌مبول و له سه‌راي سولتانيده گه‌وره‌بووه،  
دواتريش بووه به نه‌نداميكي ده‌ركه‌وتو له نيو كارگيري سولتانيده.  
قوچي به‌گ به حوكمي كاره‌كه‌ي له‌و پوداوانه‌وه نزيكبووه، كه  
نه‌سته‌مول به‌خووه بينيويي، به‌تاييه‌ت كه له ماوه‌ي بيست سالدا  
پينچ سولتان به‌هوي ناكوكيان له‌گه‌ل تاغاكاني ئينكيشاري و  
شه‌يخولئيسلامه‌كاندا يه‌ك له شوين يه‌ك گوڤاون.

دووم پوداوي گرنگ كه له‌و ماوه‌دا نه‌سته‌مول به‌خويه‌وه بيني،  
مملانيي سولتاني ميرمن‌دال (عوسماني دووم) بوو له‌گه‌ل  
ئينكيشاريه‌كاندا، ئه‌م مملانييه كه به كوشتني ناوبراو كوتايه‌ت.  
يه‌كه‌مين جاريش بوو له چوارچيوه‌ي ده‌وله‌تدا سولتانيك به ده‌ستي  
ياريده‌ره‌كاني بكوريت<sup>(۲)</sup>.

عوسماني دووم له سالي (۱۶۰۳)دا كه سالي چونه سه‌ر  
ته‌ختي باوكي بوو له دايكبووه، پاش مردني ئه‌حمه‌دي دووم له  
سالي (۱۶۱۷)دا براكه‌ي موسته‌فا جيگه‌ي گرته‌وه، به‌لام عوسماني  
دووم كه "شه‌يخولئيسلام" پالپشتي بوو سوودي له لاوازي  
مامه‌كه‌ي وه‌رگرت، نه‌وه‌بو بۆ سالي دواتر لايداو خوي چووه سه‌ر  
عرش. له‌گه‌ل نه‌وه‌شدا سولتاني لاو كه ويستي به‌شيويه‌يه‌كي  
سه‌ربه‌خو فرمانه‌روايي بكات، پشتگيري ئينكيشاري زاناياني  
له‌ده‌ستدا، دواتريش هه‌نگاوه چاكسازيه‌كه‌ي بووه هوي

<sup>1</sup> babinger, F: art. Koci Bey, Ei1 vol. 2.P.1116

<sup>2</sup> kramers, J.H.: art Othman II, Ei1 Vol 4.pp.1076

قولکردنه‌وه‌ی مملانی له نیوان خو‌ی و فرمانده ئینکیشاریه‌کاندا،  
 ئه‌وه‌بوو ئاغایه‌کی ئینکیشاری له سالی (١٦٢٣ز) دا له دژی  
 سه‌رکردایه‌تی راپه‌پینیکی کرد و بووه‌ هو‌ی کوشتنی. پو‌ودا‌وی  
 کوشتنیشی بوو به سه‌ره‌تایه‌ک بۆ ناکو‌کی و مملانی له‌سه‌ر  
 ده‌سه‌لات له نیوان سولتانه‌کان له لایه‌ک و سه‌رو‌که‌کانی ئینکیشاری  
 له لایه‌کی تره‌وه.

پاش کوشتنی عوسمانی دو‌وه‌م جو‌ریک له ئاژاو‌وه‌ پشی‌وی له  
 ئه‌سته‌مبول سه‌ریه‌لدا، هو‌کاره‌که‌ی ئینکیشاریه‌کان و سو‌پای  
 (سو‌اره‌ی ده‌ره‌به‌گه‌کان) بوو، ئه‌مانه‌ مو‌سته‌فای یه‌که‌میان هینایه‌وه  
 سه‌ر ته‌ختی ده‌سه‌لات و پاشان دوا‌ی سالی‌ک ئاچاریانکرد واز له  
 ده‌سه‌لات به‌ی‌نی‌ت، ئه‌وه‌بوو مو‌راد‌ی چواره‌می برای عوسمانی  
 کو‌ژراویان کرده سولتان، که ته‌مه‌نی یانزه سالان بوو. له راستیدا  
 مو‌راد له‌گه‌ل براگانیدا له دۆخیکی دل‌نیادا نه‌بوون، چونکه  
 ئینکیشاریه‌کان له‌سه‌ر دروستکردنی ئاژاو‌وه‌ پشی‌وی و  
 ده‌ستی‌وه‌ردان له کاروباری حو‌کم و لادان و دانانی وه‌زیره‌کان  
 به‌رده‌وام‌بوون، له ما‌وه‌ی سالانی (١٦٢٣-١٦٣٢ز) دا حه‌وت  
 وه‌زیریان لادا‌وه، تا ئه‌وکاته‌ی سولتان ده‌ستی داری گرت و ته‌مه‌نی  
 بوو به بیست سال، ئه‌وکات توانی هه‌ژموونی خو‌ی به‌پینیت،  
 به‌تایبه‌تیش کاتی‌ک هه‌ندی‌ک له داروده‌سته‌ی براکه‌ی سولتان عوسمان  
 هه‌ندی‌ک کاری‌گه‌ری‌تیان په‌یدا‌کرده‌وه. له هه‌مان کاتدا مو‌راد‌ی چواره‌م  
 توانی هه‌لو‌یسته‌که بۆ به‌رژه‌وه‌ندی خو‌ی هه‌لگه‌پینیت‌ه‌وه. کاتی‌ک  
 توانی له سالی (١٦٣٢ز) دا به‌شی‌ویه‌کی کارا سه‌رجه‌م تواناکانی بۆ  
 جه‌نگ له دژی فارس یه‌که‌بخات<sup>(١)</sup>.

<sup>١</sup> Kramers, J. H. : art murad IV, Etl Vol 3pp.781-782

قوچى بەگ بە حوكمى كارەكەى لە سەراى سولتانەو نزيك بوو  
 لە كۆى ئەو پروداوانەو، بىگومان ئەو پەرەسەندنانە پۇلپان ھەبوو  
 لە ئاراستەكردنى بۆچوونەكانيدا، پاشتريش قوچى بەگ دەبىتە  
 يەككە لە نزيك و پايوتژكارەكانى موراى چوارەم، بگرە ئەگر  
 گوزارشتەكە دروستبىت، بوو بە پەرودەكارى. نامەكەشى لە سالى  
 (١٠٤٠/ك/١٦٣٠)دا بۆ بەرزەكاتەو و بى پىچ و پەنا ھۆكارەكانى  
 داپوخان و داتەپىنى لە دەولەتى عوسمانيدا بۆ پافەدەكات.  
 پىدەچىت ئەو "قوانىن نامەى" بۆ موراى چوارەم ئامادەكردو،  
 قوچى بەگ بىت، ھەروەھا نامەيەكى ھاوشيو بەلام كەمىك لەوى تر  
 فروانتەر بەرزەكاتەو بۆ سولتان ئىبراھىم (١٦٤٠-١٦٤٨). بەلام  
 كارىگەرى قوچى بەگ لەسەر مێژوونوسە عوسمانىيەكانى دواى  
 خۆى دەرەكەو، ھەرچى مردنىشى بوو، ئەوا پىدەچىت دواى  
 ناوەرەستى سەدەى ھەندەھەم بوىت بەچەند سالىكى كەم<sup>(١)</sup>.

قوچى بەگ نامەكەى<sup>(٢)</sup> كردۆتە پىنج بەشەو لە چوار بەشى  
 يەكەمدا ئەم بابەتانەى باسكردو: سولتانە عوسمانىيەكان و  
 دارودەستەكانيان و ميوانەكانيان و گەرە ئەفسەرەكان. ژمارەى  
 زەعامەت و تيمارەكان لە كۆنداو ھىزو پاژەكانيان بۆ دەولەت. ژمارەى  
 جۆرى كاربەدەستەكان و موچەكانيان لە كۆندا. ئەو ياسانەى  
 خراونەتە ئەستۆى زانايان و ئەوانە كۆن و چى دەكەن؟

ھەرچى دوا بەشە ئەوا جۆرىكە لە كورتكردنەو  
 دەستنىشانكردن بۆ ھۆكارەكانى داتەپىن ۋ بەم ناوئىشانەو دانراو:  
 لاوازبوونى دەسەلاتى ھەزىرە مەزنەكان و سەرپىچىكردنەكانى

<sup>1</sup> Babinger. F.art , Koci Bey. Eil Vol.2 pp, 1116

<sup>2</sup> Canon de sultan Suleiman II. Represente a sultan murad IV pour son instruction AParis MIDCCXXV PP.163-218

دهستوپيوهندو گوډانگارييه کاني له ښار نه د عامهت و تيماره کاند،  
هوکارى پشيوى و نائارامى له هوکمرانيدا.

هرچی بیروا کانی تی له نامه که دا بهم شیوهی خواره وه  
خستویه تی به روو:

پیشتر و تا سہرہمی سولہ یمان قانونی خودی سولتانه کان  
خویان له دیوانی سولتانیدا نامادہ بون و گرنگیان به  
کاروبارہ کانی دولہت دہدا و لیکولینہ و یان له مسہلہ کانی دولہت  
و خہلک و دہاتہ کانی خہزینہ دہکرد، سولتان سولہ یمان کاتیک  
بہ ہوی سہرقالبون و ہلمہت و پہلامارہ کانہ و توانای نامادہ بونی  
نہدہ بون، ہمیشہ ہولیدہدا لہ پرودادوہ کانی ناو دیوان بہ ناگابیت.  
هیچ بہرہستیکی له نیوان خوی و خہلکدا دانہدنا، ئەمہ وایکردبون  
له زۆریک له کاروبارہ کان بہ ناگابیت، بہ ہوی ئەو بایەخ و  
گرنگیی دانہو سەلتەنەت بوژابووہ.

لهو پوژگاردا دهستوپيښه د يو يا وړه نژيکه کاني سولتان  
خه لکاننيکي به نه زمون بوون و گرنگيان به بهرزه وندييه کاني دهولت  
دهدا، يينه وهی دهستبخنه نيو کاريکه وه په يوه ندي به نه وان هوه  
نه بخت.

لەو پۆزگارەدا یاوەرە نزیکەکان بۆیان نەبوو سەبارەت بە کاروباریک کە پەیوەندی بە وەزیرەکان یان پیاوانی یاساو هەبوو لەگەڵ سولتاندا قسە بکەن. سەرچەمی ئەوانەى خزمەتکاری وەزیرەکان بوون، بەپارە کەرابوون و هیچ سکاڵایان نەدەکرد. پلەوپایەکانى بەگلەربەگى و بەگ و پلەوپایە سولتانییەکانى تر بەخشرابو بە کەسانیک کە لە هونەرى سەربازى و حوکمرانى و کارگێرى هەرىمەکاندا بە ئەزموون بوون، جێى متمانە و پارێزەرى شەریعت بوون، بۆ ماوەیەکی درێژیش □ نۆوان بیست □ سى سالدا

لە پلەکانیان دەمانەوه، ئەمەش بۆ دەولەت سەرچاوەی بەهیزی و  
تۆکمەیی بو، لە پۆزگاری جەنگیشدا ژمارەیهکی زۆری پیاوانی  
چەكداری پێكخراو مەشقیپێكراویان دەهێنا، لەوانەى لە چەندین  
بۆنەى تردا نیشانەکانى لیها تووپیان پیشاندابوو، هەروەها لە  
بەرینبوونی دەولەتەكەیشدا بەشداریان کردبوو.

لەو پۆزگارەدا قیودچی باشى (سەرۆكى چاودێران یا  
دەرگاوانەکان لە کۆشكى سولتانیدا) کەسانێک بوون شایستەى  
ئەو بوون کە لە پلەى پاشایى یان بەگى دا بن، ئەوانە لە  
کاروبارەکانى دەولەت و جەنگدا بەئەزمون بوون و مەبەستیان  
سەرخستنى بنەمالەى عوسمانى بوو، نووسەرەکانیش پیاوانى  
فیکربوون و لە نووسین و حیسابدا لیژان و لە یاساشدا شارەزابوون.  
هەروەها لە نووسینی نامەدا بۆ پاشاکانى ولاتانى دراوسێ لیها تو  
بوون. هەرچى سەرپەرشتیاری تۆمارگەکانى سولتانى و  
متمانەپێكراوەکانى سەر خەزێنە بوو، زۆر بلیمەتبوون، هەمیشە  
نیشانەکانى نمونەیی و راستڕۆیشتیان پیشاندەدا. هەرچى  
سوارەو پیاوێ نزیكەکانى تری سولتان بوو، کرێ و حەقدەستى  
خۆیان هەبوو، زەعامەت و تیماریشیان پێنەدەبخشرا.

سنوورى دەولەت سەگەیشته ولاتى فارس و مەغول و تەتەر و  
یەمەن و هیندستان بەم دیویشدا تا ولاتى کافران (مەبەست ولاتە  
ئەوروپییەکانە) چوو بوو، بى ئەوەى هیچ دۆزمنێكى ئاینەكە بتوانی  
لەگەڵیدا بەرەنگاریبێتەوە. هەموو ئەمانە بەهۆى چاکەى هیزى  
زەعامەت و تیمارەکانەو بو، چونکە هیزگەلیكى هەلبژاردە بوون و  
لە پیناى بلاو بوونەوهى ئیمان و چاکەى ولاتدا هەمیشە تەیار و  
نامادەبوون. لە وەها دۆخێکدا هیزى تر پێویست نەبو، ئەم هیزانە

بەسبۇن، چونكى زەعامەت و تىمار تەنھا دەدرایە كوپان و مندا لانی سوپایىيە دیرینه كان.

قوچى بەگ لە نامەكەيدا ئەوەى تىببىنى كىردووه: لەو پۇرژگارەدا وەزىرەكان و پىاوانى جەنگ ئەسپەكانيان بە زىو نەدەرازاندەوه، بەلكو تاكە خەونيان بەدەستەينانى ئەسپ و كەوانىكى باش و ھەموو جۆرە تفاقىكى جەنگىي باشبوو، تىمار و زەعامەتەكان بۆيان نەبوو لە دەرەوہى سەنچەقەكانى خۆيان نىشتەجىن، بۆ ئەوەى ھەر سوارەيەك لە جىگە شوينى خۆيەو نامادەيىت بۆ بەرپەرچدانەوہى دوزمن. لە بارىكدا ئەگەر شوينى زەعامەتيك يان تىمارىك بەتالبوايە، ئەوا دەدرایە كەسىكى شايسستە و لە تۆمارەكاندا ناوئوس دەكراو پاشانىش بەرائەتى لە بابىعالىيەوہ بۆ دەھاتەوہ.

قوچى بەگ دەگەرپتەوہ بۆ تۆمارە فەرمىيەكان و دەليىت: بەگويرەى تۆمارەكان سولتان مورادى كوپى سەليم (١٥٧٤-١٥٩٥)، موچەى داووتە ئەم ھىزانە: لەشكرى سوارەو ئووسەرو ئەمىندارو كوپانى سپاھى و پۆستەچى و ئىنكىشارىيەكان و خزمەتكارو تۆپچى و بانگدەرەكان. ژمارەشيان دياربوو نەزىادى كىردووه نە كەم. ھەرچى ئىنكىشارى و تۆپچىي و سەرچەم سوپاى ئۇجاقەكان بوو، لەعەشیرەتەكانى ئەرناووت و بوشناق و يۇنان و بولغارو ئەرمەن پىكدەھىنران، بىجگە لەمان كەسىتر بۆى نەبوو بچيىتە ريزەكانى ئىنكىشارى. ئەم سوپايە لە سەراكانى ئەستەمبول دا كە بۆ ئەم مەبەستە تەرخانكرايوو، دابەشكەكران، لەوى بۆ ماوہى پىنچ سال پروسەى مەشقكردن و پراھىنان و فێركردنيان دەيىنى، پاش ئەوہ دەنێردران بۆ ئۇجاقەكان، ھەر ھەوت سال جارىكيش شوينە بەتالەكان بەھىنانى ژمارەى خۆبەخشى نوێ پرەدەكرانەوہ.

لەو بەشەى كە بۆ قسەكردن لەسەر زاناكان تەرخانكراوە، قوچى دەلەيت: بەگوێرەى ياسا كۆنەكان لە پۆزگارى سولتانهكانى پيششودا پلەوپايەى موفتى و قازى عەسكەرى پۆملىى يا ئەنەدۆل لەو جۆرە كەسانەى بۆ كانديدەكرا، كە زۆرتەين بەرى زانىارى و پتەوتەين ئيمانين بەخودا هەبوو. گەر ئەركەكانى خۆى بەجوانى پاپەپاندبايە، بۆ هەميشە لە شوێنەكەى خۆى دەمايەو، بە حوكمى پلە زانستىكەيشى كە بەرزتەين پلە بوو، پريزليگرتنيشى جوداتربو. لە كۆنيشدا موفتيەكان بيجگە لەوێ سەرچاوەى زانست بوون، بەهيج جۆريەك راستىيەكانيان لە سولتانهكان نەدەشاردەو، بپيسانەو ئامۆزگاريشيان پيشكەش دەكرد و بۆ چاكەى شاين و دەولەتيش تيدەكۆشان. لە نيو پياوانى شەريەتدا نيشانەكانى خۆشگوزەرانى نەدەبينرا وەك ئەوێ لەمەرددا دەبينريت. هەركاتيەكىش يەكيەكان لەكاربخرايە، ئەوا خۆى بۆ زانست و نووسينى چەند كتيبيەك تەرخان دەكرد.

بەلام ئەمەردا زانست نەماوە ياساكانيش هەلگەپاوەنەتەو. ئەگەر كەسيەك حەزى لە فيزيبوون بوايە، لاى زاناىەكى شەريەت دەچووە بەر خویندن، پتيويستبوو لەسەرى ماويەك بخوینيت، پاش ئەو پلەيەكى پيگەپيەدانى پيدەبەخشرا و دواتريش چوووە لاى زاناىەكى تر. يەكيەكتىر، بەو چەشنە پلەيەكى پيدەدرا و لە پۆزنامەى سولتانيدا ناوى تۆماردەكرا. بەم جۆرە لە نيو ئەوانەدا كەسيەكى ئەزان نامۆ نەدەبينرا. بەلام ئەم سيستمە لە دواى سالى (١٠٠٣/١٥٩٤ز)دا هەلگەپرايەو. عەلا ئەفەندى بى هيج هۆيەك لە فەتوادان لايندا، هەمان شت بەسەر قازى عەسكەردا هات. ليژەرە بۆ پاراستنى پلەوپايەكانيان و نزيكبوونەو لە وەزيرەكان ئيدى ناچاربوون راستىيەكان لە سولتان بشارنەو. بەم دواييانەش پلەى

موفتی و قازی عهسکەر درانه خه لکانیکی نه زان و بیتوانا، پیچهوانه ئه و یاساو نه ریتانه ی که پیشتر په پیره و ده کران، په تای پله و پایه فروشتن گواسترایه وه بو نووسهر نه زانه کان و نهوانه ی به هوی پاره وه ده بوون به ماموستاو قازی. ئهم سهر پیچیانه بلا بوونه وه ی نه زانینی ئاسانکرد که له ئهمرودا بالاده سته و ناشتوانین باش له خراپ جیا بکهینه وه، ئیدی سته مکاری و زه و تکر دنی سامان و مولکی گشتی لیروه سهر چاوه ده گرن.

له کوندا فه قی ئایینییه کان شهریه تیان نه زه ربوو، خه ونیشیان یه کسان بوو، چونکه له خوداترس بوون، خه لکیش خوشیده ویستن، له مال دهر نه ده چون گهر بو سهر دانی مه کته ب و مزگه وته کان نه بوایه یان بو سهر دانی پیاوچاگان، به بهرده وامیی سهر قالی وهر گرتنی زانست بوون. ئه وه ی که ئهمرود بزان له نه زان جیا ده کهینه وه، ئه وه یه جاری ئومیدی ریفورمکردنمان هه یه. چونکه ناکریت پله و پایه ی زانا کان به فرت و فیل و به زه یی بدریته نه زانه کان.

له کوتایی نامه کهیدا قوچی بهگ هوکاره کانی داته پینی دام و ده زگا کانی ده ولته کورته کاته وه:

وه زیره مه زنه کان تا سالی (۱۵۷۱/۹۸۲ ز) ده سه لاتیکی په هایان هه بوو، له مان زیاتر که سیت له سه رای یا دهر وهیدا ده سستی نه ده خسته کاروباره کانی ده ولته وه. له سولتان زیاتر بایه خیان به که سیت نه ئه دا، به لام له وکاته وه یا وه ره نزیکه کانی سولتان ریگه یان بو خوشبووه ده سته بخه نه ناو کاروباره کانی ده ولته و داواکاری نابه جی له وه زیره مه زنه کان بکه ن، ئه وه شی به گوئی نه کردنایه، هه زار قسه یان له باره وه ده هینایه بهر گوئی سولتان. ئه وانه زور جار هوکاری بینه وایی وه زیره کان بوون، هه ندی له وه زیره کان بینه وه ی



تاوانبارىن حوكمى مردنيان به سهردا سه پيئندراوه، هه ندىكى تريان له كارخران يان دورخرانه وهو مولكه كانيان دهستى به سهرداگيرا.

له سايه ي حوكمپانى سولتان موراو و سولتان موحه ممه ددا، سوپايى كه به هاوكارى هه ندى له وه زيره كان راپه رين، بوونه سهرچاوه ي چه ندين سته م و زولم له دژى پياوچاكان، به چه شنك وهك نيمچه مه حالك دهرده كهوت نهو ناارامى و پشيوويه كوئايى پى بيت. به لام حه سه ن پاشا، كه پياويكى ليزان و دلسوز بوو، ئينكيشاريه كانى بولاي خوى راكيشاو له پريكدا دهرگاكانى نهسته مبولى داخست و مى پياو خراپانى برى و دوخه كه ي نارام و هيمن كرده وه. به لام لاي سولتان هه زار تومه تيان بو دروستكرد، كه تاكام به كوشتنى كوئايى هات. نه سوح پاشاو دهرويش پاشا هه مان چاره نووسيان توشبوو، كه هه ردووكيان له وه زيره به نه زموون و نه مينه كان بوون، هه ردووكيان تومه تباركران به وه ي گوايه به نيازبوون سولتان بكوژن، نه م تومه تهش بو كوشتنيان به سبوو، له كوئاييدا نه م نمووانه وه زيره كانى ناچاركرد كه سهرجه م داواكارى ياوه ره نزيكه كانى سولتان جيبه جيپكه ن و داواكانيان ره ته كه نه وه. خودى ياوه ره نزيكه كانى سولتان خويان بوون، كه دهستيانده خسته ناو كاروباره كانى دهولت و به ناوى "به شمه ليك" و "ئه ربه ليك" وه ده بوونه خاوه نى چه ندين گوندو زهوى و زارو چه ندين زه عامه ت و تيماريان زه وتكردو ده يانبه خشيه خولام و خزمه تكاره كانى خويان، نه مهش بووه هوكارى داپوخان و سپينه وه ي ژماره يه كى زورى زه عامه ت و تيمار، به تاييه ت نه وانى خزمه تى مه زنيان پيشكهش به دهولت كرده بوو، نه م جوژه له خه لكى سهرچاوه ي ناارامى و پشيوين، كه وهك ده بينين به به رده وامى دوباره ده بيته وه.

قوچى بەگ نامەكەى بە دەستنىشانكردىنى ئەو پىنگەچارانە  
 كۆتايى پىدىنىت كە پىيوايە بۇ بەرگرتن لە خراپىبونى دۆخەكە  
 گونجاون: پىويستە ئەم ھىزانە لەگەل ھىزى تردا تىكەل بە سوپا  
 بگرىن، ھەرچى خزمەتكارەكانن، پىويستە لەو كۆيلەكان بن كە  
 بەگويرەى ياسا كۆن و نەرىتە پەپرەوكرارەكان سەندراون، چەندىن  
 خەلكى قەرەج ۋ جوو و خەلكانى ترى قىزەوہن كە بى بىروا بى  
 شەرىعەتن، ھاتونەتە نىو كۆشكى سولتان. ئەگەر ئەم  
 پاشاگەردانىيانە چارەسەر نەكرىن ۋ لە دابەشكردىنى تىمارو  
 زەعامەتەكاندا خەلكى شايسستە پىشەنەخرىن، ناتوانىن ھىرشى  
 سەربازىى شايسستە بە دەولەت و ئاينى ئەنجام بەدەين.

بەشىوہىەكى گشتى ئەوە بىروپاكانى قوچى بەگ بوو، كە لە  
 نامەكەيدا ھاتبوو، كە تيايدا جەختى لە پەخنەگرتن لە پەفتارە  
 ھەلەكان كردۆتەوہ، ئىدى سەرچاوەكەى ھەر كەسىك بىت،  
 سولتانەكان يان وەزىرەكان، ھەرۋەھا پەخنەى لە دام و دەزگا  
 سەرەكەيكەانى دەولەت گرتووە، كە برىتىن لە دەزگاكانى ھوكمرانى و  
 كارگىرى و سوپا و زانست.

بىروپاكانى قوچى بەگ لە پافەكردنىدا بۇ ھۆكارەكانى پاشەكشى  
 و داتەپىن بەم شىوہى خواروہ كورتدەكرىنەوہ:

سانسۆرنەكردنى وەزىرەكان لە لاىەن سولتانەوہو  
 پىشكەشكردىنى پلەوپايەو دەستكەوتەكان بە خولام و  
 دارودەستەكەى و نادلسۆزى وەزىرەكان، بەجۆرىك بەرژەوہەندىەكانى  
 خۆيان خستبوو پىش بەرژەوہەندىەكانى دەولەتەوہ. وىرانىبونى  
 كەرتە سەربازىەكان، كە سەرچاوەى دارايى و ھىزى جەنگاوەرى  
 دەولەت بوون. لە كۆتايىشدا گەندەلبوونى پياوانى ئايىنى و دەزگا  
 فىركارىەكان.

### بیروباوهرکان له پیناوریفورمدا

نامه‌که‌ی قوچی به‌گ ته‌ن‌ها نامه نه‌بوو باسی ئه‌م مه‌سه‌لانه‌ی کردبیّت، دوا‌ی چه‌ند سالیکی که‌م حاجی خلیفه که‌ ئه‌ویش به کاتب چه‌له‌بی (۱۶۰۸-۱۶۵۷) ناوی ده‌رکردبوو، له‌ دیارترین نووسهره عوسمانییه‌کان بو<sup>(۱)</sup>، له‌ سالی (۱۶۵۳ز) دا نامه‌یه‌کی هاوشیوه‌ی به‌م ناویشانه: "ده‌ستوری کار بو چاککردنی دۆخی ناله‌بار" بو سولتان موحه‌ممده‌ی چواره‌م (۱۶۴۸-۱۶۸۷)ی به‌رکردۆته‌وه. حاجی خلیفه نامه‌که‌ی له‌سه‌ر داخوازی خودی سولتان نووسیوه، دوا‌ی ئه‌وه‌ی داوا‌ی له‌ یاریده‌ره‌کانی کردبوو له‌ هۆکاره‌کانی قه‌یرانی دارایی و که‌می داهاتی ده‌ولت و کورته‌پانی خه‌رجیه‌کان بکۆله‌وه، به‌م جوړه حاجی خلیفه پاپۆرت‌که‌ی به‌رکردوه. به‌هۆی ئه‌وه‌ی خو‌ی کارگیڤی ده‌ولت بوو، ده‌ست‌نیشان‌کردنی بو هۆکاره‌کانی داته‌پینی و پاشه‌کشیی دارایی و سه‌ربازی و کارگیڤی له‌ ده‌ولته‌ی عوسمانیدا جیی برابوون<sup>(۲)</sup>.

نووسه‌ر سه‌ره‌تا هۆکاری نووسینه‌که‌ی پوونده‌کاته‌وه و دواتر به‌سووده‌رگرتن له‌ پافه‌کردنی خه‌لدونی بو میژوو هه‌ندی بیروپا ده‌رباره‌ی دروستبوونی ده‌وله‌تان و داپوخان و داته‌پینیان ده‌خاته‌ پوو. حاجی خلیفه ئامارّه بو ئه‌وه‌ده‌کات هاوشیوه‌ی تاکه‌کان ده‌وله‌تانی‌ش به‌سی قوناغی جیاوازا تپه‌په‌ده‌بن: گه‌شه‌کردن، وه‌ستان و دواتر داپوخان و داته‌پین، پیناویه ده‌وله‌تی عوسمانی ماوه‌یه‌کی درێژ ژیاوه و قوناغی وه‌ستانی به‌ ئارامی تپه‌په‌راندوه و له‌ میانه‌ی چه‌ند ده‌رکه‌وته‌یه‌که‌وه سیماکانی قوناغی سییه‌م

<sup>1</sup> Gokyas, O, S:art Katib gelebi Ei2 Vol 4. pp. 791-792

<sup>2</sup> Lewis, B. ottoman obsers of ottoman decline J. C.I. I. R. vol.1 1962. pp.71-77

دەركەوتون، بۆيە پىئويستە پىنگەچارە بۇ قەيرانەكان بدۇزىنەو، بۇ پالپىشتكردى بىروراكانىشى لە سى بەشدا ماس لە بوارەكانى كشتوكال و سەربازى و خەزىنە دەكات.

حاجى خەلىفە بۇچوونى وابووه كه لە ماوهى پابوردودا سولتانەكان ھەوليانداو جوتيارەكان لە سىتەم ۋ گوشارەكان پيارىزن، بۆيە ھىچ كام لە گوندەكان كاول و ويران نەدەبوون، بەلام لە قۇناغەكانى دواتردا ھەندىك لە جوتيارەكان دەستيان لە سەرچاوەكانى بژىوى خۇيان ھەلگرت و كۆچيان كرد بۇ شار، لە ئىستاندا ئەستەمبول پرە لە زۆرىك لەوانە، لە سالى (۱۶۲۲) تا سالى (۱۶۳۴) زۆرىك لە گوندەكان ويرانبوون، ھۆكارى ئەوھش پوون و ديارە، ويرانبوونى گوند لە دەولەتى عوسمانيدا ھۆكارەكەى باجە زۆرەملىكانە و سەربازەكان بۇ خۇيان باجە قورسەكان دەسەپىنن و جوتيارەكان ناچار بەپىيدانى دەكەن، ئەگەر ئەم دۇخە چارەسەر نەكرىت، ئەوا بىنگومان لەعنەتى ياخيپوون و سەرىچىكردى ياسا و لات بەرھە و ويرانبوون دەبن.

پاشان حاجى خەلىفە ماس لە كاروبارە سەربازىەكان دەكات و جەخت لە بەرزبوونەوھى خەرجىەكانى دەكاتەو، كه بەراورد لەگەل پۇژگارى سولەيمان قانونيدا زۆر زيادىكردووه. دواترىش دىتەسەر باسى خەزىنە كه نەيشوبەيىت بە گەدە لە جەستەى مروڤدا، بە جۆرىك بەشيوەيەكى راستەوخۇ بىت يا ناپاراستەوخۇ سەرجم بەشەكانى پىئوھگرىندراو. بەھۆى ئەوھى كشتوكال و ويرانكراو، خەزىنەش بەتال بووه، ئىدى ئەو كارى كردۆتە سەر تىكپراى جەستەى كۆمەلگە. لە نىشانەكانى پىرىش تەمبەلىى و ھەرس نەكردنە، حالى دەولەتانىش واىە، ھەرچۆن لە پىربووندا مروڤا قزى سىپى دەبىت، ھەمان شت سەبارەت بە دەولەتانىش راستە، پاش

تىنچەربون بە قۇناغى داتەپىندا بەفېرۇدان ۋ مەزنىي پەرەدەستىنى،  
 نازناۋەكان زۆردەبن، تەنانت خۇشوبھاندنى خەلكى لە جل ۋ بەرگ  
 و كەرەستەكانى ناۋ مالىاندا بە پاشا زۆردەبىت، لەۋىشەۋە سامان  
 بەفېرۇدان و بەدمەسرەفى بەرزەدەبىتەۋە.

ناوبراۋ چوار پېفۇرم بە چارەسەرى گونجاۋ دەزانىت: يان لە  
 ميانەى خاۋەن شمشىرەۋە، راۋىژكارانى دەۋلەت، گەرە ئەفسەران،  
 بىركارەكانى دەۋلەت. بەلام سى رىگەى كۆتايى بەدوردەزانىت و  
 چاۋەرپىي دەكات خاۋەن شمشىر ھەلسىت بە ئەنجامدانى پېفۇرم.  
 بەگوڭرەى نووسەر يەكەمىن ئەركەكان بىرىتىن لە: دۆزىنەۋەى  
 رىگەچارەىەك بۇ كورتهينانى خەزىنە، كەمكردنەۋەى قەبارەى سوپا،  
 سنووردانان بۇ زىادەپۇيى ۋ خەرچكردندا وچارەسەرکردنى دۇخى  
 ھەزاريى لاي جوتيارەكان، لەگەل ئەمانەشدا نووسەر گەشېين نەبوو  
 بە ئەنجامدانى پېفۇرم.

لەم چوارچىۋەدا ھەۋلەكانى حسين ھەزار فەن (۱۶۰۱-۱۶۷۹) ۋ  
 كىتەبەكەيدا "گورتەى بەيان لە ياساكانى بنەمالەى عوسمان"دا  
 دەردەكەۋىت، ئەمىش جەخت لە مەسەلانە دەكاتەۋە، كە پىش  
 خۇي ھەرىەك لە قوچى بەگ و حاجى خەلىفە ئامارەيانپىداۋە، بەلام  
 زۆر پەقتەر پەخنەى خۇي ئاراستەى بەرپرسانى داتەپىن دەكات،  
 پەخنەكانى سولتانەكانى عوسمانىش لە دوا قۇناغەكانى  
 دەۋلەتەكەدا دەگىرتەۋە، ھەروەھا ئامارە بۇگەندەلىي ۋەزىرە  
 مەزنەكان و خراپى ھەلس و كەۋتى ئەفسەرەكان كردوۋە جەختى  
 لەۋە كردۇتەۋە ۋ كە پىۋىستە پلەۋ پاىەكان لە ويلايەتەكاندا بدرىت بە  
 كەسانى شاىستە. بەگوڭرەى حسين ھەزار فەن پىۋىستە سولتان  
 پشت بېەستىت بە دەستەيەك لە پىاۋان كە ۋەك يەك چاۋدىرى  
 پەغىەت ۋ دوزمن بكات، ھەروەھا دەبوو لە بەكارھىنانى ئەۋ

ياسايانەدا كە دەبنە پالپىشتى ھەمىشە بۇ دەسەلاتەكەي، دوودل نەبن. ھەروھە پىيويستە سولتانهكان ملكەچى شەرىعت بن، بى گەرەنەوھش بۇ شەرىعت ھىچ كەس نەكوژن، ھەروھە پىيويستە ئەو ئەفسەرەو كاربەدەست و زانايانە سزابدرىن، كە بىگوى و كەمتەرخەمبوون. نرخیكى گەرەش بۇ ئەو بەرپرسيارىتيە پوحيە دابنرىت كە خراوەتە ئەستوى "شەيخولئىسلام" و عولەما يان زانايان، بەھوى ئەو خوشگوزەرانىەي بۇ دەولەت و پەغىەتى دايندەكەن<sup>(۱)</sup>.

حسین ھەزار فەن ئەم كتيبەي لە سالى (۱۶۹۹ن) دا داناو. سارى موخەمەد پاشايش وەك «ريژەدانى نووسىنى عوسمانى سەبارەت بە داتەپىن لە سالى (۱۷۰۳ن) دا لەسەر ھەمان بابەت كتيبى "ناموزگار يکردنى وەزىرو مەرەكان" ي نووسىو، شاينى ھىما بۆکردنە ناوبرا و شتىكى نووى لەم چوارچىوۋەدا زيادەكردووە<sup>(۲)</sup>. بەلام كتيبەكەي لە كاتىكدا نووسىو دەولەتى عوسمانى لە قوئاغى پاشەكشى و داتەپىنى ناوەكپەو. گواستبوويەو بۇ شكستى سەربازىي لە ئاست دوزمەكانيدا\*.

<sup>۱</sup> ھەمان سەرچاوە، ۸۱ل.

<sup>۲</sup> ھەمان سەرچاوە، ۸۲ل.

\* دواى زنجيرەيك شەرو ناكوڤى لە نيوان عوسمانىيەكان و نەمسا، لەسەر ولاتى مەجەر كە لە زۆريەياندا عوسمانىيەكان دەدۆران، ھەروھە پاش دەرکووتنى پوسيا لە گوپەپانى شانوى نيودەولەتيدا، كە ويستى وابوو لەسەر حىسابى عوسمانىيەكان ھەژمونى خوى بگەيەنيتە پوژمەلات و دەروازەيكى دەريايى بەدەسبينيت (پوسەكان لە سەردەمى پيتەرى گەرەو قەلاى ئازۇفیان گرت). ئاكام لە كاتونى دووهمى سالى (۱۶۹۹ن) دا، بەنيوانكارى برىتانىا و ھولەندا "پەيماننامەي كارلۇفيتز" لە نيوان عوسمانىيەكان لە لاىك و ھەريەك لە نەمساو پوسياو بووندوقبيەو پۆلندە لاىەكى تر، مۆركرا. تيايدا عوسمانىيەكان دەستيان لە تەواوى ولاتى مەجەر و ترانسلفانىا بۇ نەمسا ھەلگرت، ھەروھە لە تەواوى بۆدوليا و ئۆكرانىا بۇ پۆلندە، شارى

لە داپوخان و داتەپینەوه بۆ شکست

شکستی کارلوقنز (۱۶۹۹ز) بوو بەهۆی ئەوەی دەولەتی عوسمانی خاکیکی پان و بەرین لەوانە ترانسلفانیا و مەجەرو سلۆفانیا و کرواتیا بدۆڕیشت<sup>(۱)</sup>، ئەم شکستە کە بێتوانایی سوپای ئینکیشاری ئاشکراکرد، راستی و دروستی پیشببینیەکانی بیرمەندانی عوسمانی، ئەوانەى جەختیان لە پێویستی ئاوردانەوه لە پاشەکشى و داتەپین دەکردەوه، سەلماند.

ئاکامی جەنگ و شکست لە کۆتایدا یەخەى سولتان ئەحمەدی سییەم (۱۷۰۳-۱۷۳۰) ى گرت، کە بۆخۆی بە سروشت مەیلی بەلای ئاشتەوايدا دەڕۆیشت، ئەو بە باشترین شتێک بوو دەولەت لە دۆخی لاوازبووندا پێیگات، بۆیە لەگەڵ وەرگرتنی دەسەلاتدا هەولەکەکانی بۆ بەدیھێنانی ئاشتەوايى لەگەڵ ولاتە دراوسێکانیدا خستەگەر، بەلام پرۆژەکەى بۆ بەدیھێنانی ئاشتەوايى نەهاتەدى تا دواى شکستیکی تر، کە بە "پەیماننامەى بازارۆیتز" کۆتایهات و تیايدا عوسمانییەکان دەستیان هەلگرت لە بەلگراو چەند مۆلک و زەوىوزاریکی دەورووبەرى دانوب بۆ نەمسا<sup>(۲)</sup>.

ئەو دوو شکستە لە ماوەى بیست ساڵدا ئەوەى سەلماند، کە ھێزێکی نوێ لەسەر شانۆی پوداوەکان دەرکەوتوووە سەنگى خۆی ھەیه، ئەویش ھێزی پروسایە. چینی ھوکمرانیش لە ئەستەمبول

---

"ئازوف" یش درایە پروسایا، ھەروەھا دەستیان لە نیمیچە دورگەى مۆرە تا پویارى ھەساملیۆن و ھەرمی دەلماسیا لەسەر دەریای ئەدریاتیکى بۆ بووندوقیە ھەلگرت. (وەرگێڕ)

<sup>1</sup> SHAW, S. J :History of ottoman empire, volume 1 p. 224

<sup>2</sup> Bowen, H :art ahmed III. Ei2, Vol.1 pp. 276-279

دا دهرکیان کردبوو پووسیا، که پیشتر مهسه له یهک بوو  
 پشتگوځ خرابوون، توانیان به سوود وهرگرتن له چاکسازیه کانی  
 پیته ری گه وره (۱۶۷۲-۱۷۲۵) له بواره کانی سهربازی و دام و  
 دهرگا کانی دهوله تدا هیزو توانا دهسته به ربکه ن. عوسمانییه کان  
 هه روه ها هه ستیان کرد ده توانریت نهو هوکارو نامرازانه وهریگریت  
 که پووسه کان بو به هیزکردنی خوځیان سوودیان لیوه رگرتووه. نه گهر  
 پیته ری گه وره له کردنه وهی دهرگا کاند ا به پوی کاریگریه نویکانی  
 نهو روپا نه نجامی هه ستیپیکراوی ودهسته ییناوه، نهوا لهو کاته وه  
 کرانه وه به پوی پیشکه وتنی نهو روپا لای پووشنگه رو هندی له  
 سولتان و وه زیره کانی عوسمانی بوو به چه مکیکی سه قامگیر.  
 نه گهر شکستی عوسمانییه کان له کو تاییه کانی سدهی  
 چه لده هم و سه ره تاکانی سدهی هه ژده همد ا نه وهی سه لماند که  
 کرانه وه به پوی نهو روپا دا کاریکه پشتگوځ ناخریت، نهوا پیش نهو  
 میژووه به ماوه یهک، که کم نه بو کاریگریه کانی نهو روپا خوځیان  
 خزانده بووه نیو دهوله تی عوسمانییه وه به جوړیک هه مو  
 عوسمانییه کان له پیشکه وتنه کانی نهو روپا له بواره کانی سهربازی و  
 دهریاوانی و بازرگانی و بینا سازیدا بیئاگانه بوون.



**بەشى سىيەم**  
**دۆزىنەۋى ئەوروپا**



■ كاتيكدا هندی له عوسمانییهكان سەرقالی چارهسهرکردنی  
 مهسهلهكانی پاشهكشی و داتهپینی دهولهوت و دام و دهزگاکانی  
 بوون، كهسانیکي ترههبوون چاودیتری هندی له سیماکانی  
 پیشكهوتنی ئهروپایان دهکرد. جیی سهرنجه عوسمانییهك له سالی  
 (١٦٥٢ز)دا، ئهوهی تیبینیکردوه كه پیشكهوتنی ئهروپا له  
 بوارهكانی دهریاوانی و بازرگانیدا کاریگهریی نهیرییی بۆ سهر  
 بازرگانی موسلمانهكان دهبیئت، ئهم عوسمانییه پۆشنگهره ههر زۆر  
 زوو ئهوهی ههستپیکردبوو ئهگهر بیئو ئهروپا لهسهر ئهم  
 چونهپیشهوه بهردهوامبیئت و موسلمانهكانیش پالی لیبدنهوهو لیی  
 بیئاگابن، ئهوا بیگومان له ماوهیهکی كهمدا عوسمانییهكان  
 پۆردهدن. عومهر تالیب دهلیت: "ئهمرۆ ئهروپیهكان تیکرا جیهان  
 دهناسن، كهشتیهکانی خویان رهوانهی سهرجهم شوینهكان دهکهن،  
 دهگهن بهندهره گرنگهکانی جیهان، پیشتر بازرگانهکانی هیندستان و  
 سیندو چین وهك عادهتیک ههمیشه دههاتن بۆ سوئیس،  
 شمهكهکانیشیان له ریگهی موسلمانهكانهوه به سهرجهم جیهاندا  
 بلاوهپیدهکرا. بهلام ئهمرۆ ئهم شمهكانه به كهشتیه پورتوگالی و  
 هۆلهندی و ئینگلیزیهكان دهگوازیینهوه بۆ فهرهنساو لهییشهوه به  
 سهرجهم جیهاندا بلاودهکریتهوه. ئهوهی له پیویستی خویانیش  
 زیاده، دهیهینن بۆ ئهستهمبول و شوینانی تر و به پینچ هیندهی  
 نرخى راستهقیینهی خۆی و زیاتر دهیفرۆشنهوه. بهو چهشنه  
 پارهیهکی باش وهدهستدینن، ههر ئهمهش بۆته هۆی ئهوهی ئالتون و  
 زیو له ولاته ئیسلامیهکاندا بن به مادهیهکی دهگهن و ناوازه.

پيوسته دوله‌تى عوسمانى دەست بەسەر كەنارەكانى يەمەن و ئەو بازىرگانىيەدا بگريئت، كە بەويىدا دەپۇن، ئەگەرنا زۆرى پيىناچيئت ئەوروپىيەكان ولأتانى ئىسلام داگىردەكەن"<sup>(۱)</sup>.

### وينەى جيهان

پيىش ئەوھى عومەر تاليب تىيىنيىيە قولەكانى خۇى بنوسيتەو، دۆزىنەو جوگرافىيەكان سەرنجى عوسمانىيەكانى پاكىشاپوو، پيىدەچيئت ئامانجە سەربازىيەكانى دەرياوانى عوسمانى لە پشت ئەم گىرنگيپيدانەو<sup>(۲)</sup> بيت. بەھەرھال دۆزىنەوھى ئەمريكا جورىك لە ھەز بە زانين و فزولى وروژاند، يەككە لە دەرياوانە عوسمانىيەكان، كە ناوى كەمال ريس بو، زانىارى سەبارەت بە دۆزىنەوھىكانى ئىسپانىا و پورتوگال بۇ دورگەكانى پوژئاواى ھىند كۆكردۆتەو، ناوبراو لە پىگەى دەرياوانىكەوھ لە گالىبۇلى لە سالى (۱۵۱۳ز)دا تىوانى كۆپىيەكى ئەو نەخشە بەدەستبەيىت، كە كرىستوفەر كۆلۇمبس لە گەشتەكەيدا بۇ ئەمريكا بەكارىيەتاپوو، لە سالى (۱۵۱۷ز)دا، واتە لەو سالىدا كە سولتان سەلىم لە قاھىرە بوو، پيىشكەشى كراو<sup>(۳)</sup>.

ھەمان ئەو دەرياوانە عوسمانىيە كتيبيكى بە ناونيشانى "بحريت" نووسيو، كۆمەلەك زانىارى تىادا بەكارھىناو، كە سەرچاوەكانى ئەوروپين. بەلام كاريكى گىرنگ كە حاجى خەلىفە لە سالى (۱۶۵۴ز)دا ئەنجامىداو وەرگىرانى كتيبيكى ئەتلەسى بچوك بوو بە ناونيشانى "شەوقەكانى نور لە تاريكى ئەتلەسى

<sup>1</sup> Lewis, B: the Emergence of modern Turkey, London 1961. P.34

<sup>۲</sup> بروكلمان: تاريخ الشعوب الاسلامية، ل. ۴۸۳.

<sup>3</sup> Adnan, A: La Science chez les turcs ottomans, Paris 1939, P.60

مىنور"دا<sup>(۱)</sup> بۇ زامانى توركى، بە ھاۋكارى فەرەنسىيەك، كە بوبوۋ بە موسلمان بەناۋى "ئىخلاسى شىخ موھەممەد ئەفەندى"، ئەم ئەتلەسە ۋىنەيەكى نوپى لەسەر جىھانى ھاۋچەرخ بەخشىيە تۈركەكان. داۋى حاجى خەلىفە ئەبو بەكرى كوپى بەھرام دىمەشقى (لە سالى ۱۶۹۱ مردوۋە)، "ئەتلەسى گەرەي" ۋەرگىپرايە سەر زامانى توركى، ئەم ۋەرگىپرانە ■ سالى خاياندوۋ، لە نيوان سالانى (۱۶۷۵ بۇ ۱۶۸۵) ۋە لە كۇتايدا ئەم ناۋنیشانەي بۇ دانائە " جوگرافىاي گەرە يان سەرخستنى ئىسلام و شادى لە نووسىنى ئەتلەسى مىنور"دا ۋەرگىپرانەكەي تيۇريا گەردوۋنيە نوپىيەكانى لەخۇگرتبوۋ، لەوانە تيۇرياكەي كۆپەرنىك، كە يەكەم جاربوۋ بەشىۋەيەكى كورت بەلام بە توركى بخرىتەپرو<sup>(۲)</sup>.

يېڭىگە لە گرنگيدان بەدۆزىنەۋە جوگرافىيەكان، لە ئەستەمبول دا مەيلى ئاراستەيەك بۇ زانىنى ميژوۋى ئەوروپا ۋەدەرگەۋت. لەم پروۋە دەستنوسىك ھەيە كە ميژوۋيەك لە سەرەتاۋە تا سالى (۱۵۶۰) لەخۇدەگرىت، ھەرۋەھا ئىبراھىم مەلھەمى (سالى ۱۶۵۰)ن. مردوۋە) كىتەپكى بەناۋنیشانى "ميژوۋى پاشاكانى پۇم و فەرەنگ" نووسىۋە، بەلام ئىبراھىم پاشا زۆر گرنگى نەداۋە بە ميژوۋى جىھانى، بەلام داۋاي ناسىنى ميژوۋى نەيارودوژمنانى كردوۋە ۋ ئەۋەي بە كارىكى پىۋىست زانىۋە<sup>(۳)</sup>.

<sup>۱</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۲۲.

<sup>۲</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل ۱۲۲.

<sup>۳</sup> Lewis, B: the use by muslim historians of non-muslim sources. Asia-Africa series of modern histories. London. 1962, Vol. 4. PP.180-191

بەلەم حەسەن ھەزار ھەن كە خاوەن كەتەبى "كۆرتكردنەوى بەيان  
لە ياساكانى بنەمالەى عوسمان"، گەنگەىكى زۆر تايبەتى بە  
ئەوروپا داو، پەيوەندى ھاوپەيتەى لەگەل ھەندىك لە ئەوروپەىەكانى  
ئەستەمبول دا پىكەيتاوە لەوانە "ئەنتوان گالان"ى پۆژھەلاتناسى  
فەرەنسەى. ھەزار ھەن مېژوويەكى گەرەشى نووسىو، ئەويش "جامع  
التواريخ"ە، كە تيايدا سەرچاوەى يۇنانى و لاتىنى بەكارھىتاوە،  
بەھوى نەزانىنى زمانىشەو پىشتى بەر وەرگىزاناوە بەستووە كە لە  
بابىعاليدا بوون<sup>(۱)</sup>.

لە نيوى دووھى سەدەى ھەفدەھەمدا كەتەبىكى گەنگ بە زمانى  
عەرەبى دەرچوو، ئەويش "جامع الدول"ى مېژوونوسى تورە  
"مۇنەجىم باشى"يە، كە لە سالى (۱۷۰۲ز)دا مەردووە، تيايدا چەند  
بەشەىكى بۆ مېژوويى ولاتانى ئەوروپا تەرخانكردووە لە نووسىندا  
پىشتى بە سەرچاوە ئەوروپەىەكان بەستووە<sup>(۲)</sup>. ناوبراوە سەبارەت بە  
تەكراى گەلانى فەرەنگ و لەسەر پاشاكانى فەرەنسەو ئەلمانىاو  
ئىسپانىاو تا سەردەمى لويىسى سيانزەى پاشاى فەرەنسەو  
ليۇپۆلدى پاشاى ئەلمانىاو شارلى پاشاى ئىنگلەتەرا قەسەىكردووە.  
ھەندى سەرچاوەى تەرى لە بارەى ھەندى پوداوى ئەوروپى  
بەدەستەيتاوە لەوانە جەنگى ناوخۆ لە ئىنگلەتەراو لە سەدارەدانى  
پاشا<sup>(۳)</sup>.

كەلەكەبوونى ئەم زانباريانەى لە ميانەى سەرچاوە  
جۆراو جۆرەكانەو لە عوسمانىيەكان سەبارەت بە بارودۆخى  
ئەوروپا، وێنەيەكى لاى چىنى حوكمرانى عوسمانى پىكەيتا. ئەم

<sup>1</sup> Menage, V. L.: art. Husayn Hezarfenn, Ei2, Vol 3.P. 644.

<sup>2</sup> Lewis, B: the use by muslim: P: 187.

<sup>3</sup> ھەمان سەرچاوە، ۱۸۷۷.

گرنگیدانه، که عوسمانییەکان لەسەر ناوچەکانی دەورووبەریان و میژووی ولاتانی ئەوروپا پیشانیاندا، ویژای ئەوی ستوورداریبوو بەلام بۆ موسلمانەکان بەگشتی نوێ بوو. ئەم زانیارانە پلە بە پلە زەمینەیی بۆ قبولکردنی بیروکەیی بالادەستی ئەوروپی خوشکرد، کاتیکیش لە کۆتاییەکانی سەدەی حەفدەهەمدا شکست پەوییدا، ئیدی بۆ کرانەوه بەرووی ئەوروپادا ئاقارەکان دەرکەوتن و زۆری یەنەجو ئاکامی هەستیئێکراویان ئاشکرا بوو.

## نەوروپا وىنەي يىشكەوتن

کارځي سره کي که سولتان محمد دی سييم و وزيره کي  
 ئبراهيم داماد پاشا (۱۷۱۸-۱۷۳۰) هوليان دا بو به ديھنياني،  
 ناشته وايي و هانداني شاعيران و نهدب دوستان و پيکھنياني  
 پيوه ندي بوو له گل پايته ختکاني نوروپا، هروها شوينکو تن و  
 لاسيکر دنه وي ژباني کومه لايه تي و بيناسازيان بوو<sup>(۱)</sup>

سولتان و وهزیری ناوبراو لهو بېروایه دابوون، که پټویسته سوود له سیماکانی پیشکوتنی نهوړپې وهرگیریت، به تایبته ټی له بواری سه ربازی دا، لهو سوڼگه وه له پوزگاری حوکمرانی نهواندا هان و دنه ی بزاقی وهرگیران له زمانه نهوړوپیه کانه وه ددرا، ئیدی

۱. ئەم قۇناغە بە سەردەمى تەلپىپ ئاسراۋە، چۈنكى پىۋاندى ئەم جۈرە گۈلە  
گەشەيىكىر دەۋى، لەھەمان كاتدا ھىمىمى گەشەكردىنى شىعەر ۋە ئەدەب بولۇپ ( لە راستىدا  
شۇنىڭغا راستەقىنەي تەلپىپ دەگەن تەۋە بۇ پۈرۈشەلەتتى تۈركىيا ۋاتە كوردستانى باشور  
ۋە دەشتايەكانى ئاسيا، عوسمانىيەكان گواستىيانەۋە بۇ ئەستەمبولى پايەختى  
ئىمپىراتورىيەكان، كۆشكى سولتانەكان ۋە باخچەكانىيەنى پىۋان دەپ ئاتىغان بولۇپ، ۋەشەي  
"تەلپىپ" ىش لە ۋەشەي "تولپىت" ۋە ۋەگىراۋە، كە ئامازىيە بۇ كالاۋەكەنى سولتان، كە  
ئەم گۈلە دەچىت، شاھىنى ھىمما بۇكردەن تەلپىپ بايەخىكى بازىرگانىشى ھەيە، بەزۈرى  
لەيىشەسازى بۇن ۋە ۋەماندا بەكار دەھىنرەت. (مەزگىر -)

ناوہکانی وەك "ئەلبیرتی گەرە" سكووت ئیریچینا و تۆما ئیکوینی "لە ئەستەمبول، ئەگەرچی لە چوارچیوئەیهکی بەرتەسکیشدا بوو، ناسراو بوون<sup>(۱)</sup>. ئیدی بیژکەیی ئامادەکردنی پرۆژەکانی ریفۆرمی سەربازی کاریک بوو قبول دەکرا، بۆ نمونە ئەو پرۆژەیی گە ئەفسەریکی فەرەنسی بە ناوی دو پوشفور De Rochefort لە سالی (۱۷۱۸ز) دا، بۆ ریفۆرمکردن لە بواری سەربازی بە ئاوانیشانی: "پرۆژەیهك لە پینا و پینکەینانی گروپیکی ئەندازیاری بۆ راژەکردنی بابیعالی" پیشکەشیکرد<sup>(۲)</sup>. ئەگەرچی هەل و مەرجهکان بواری جیبهجیکردنی پرۆژەکیان نەدا، بەلام ئیبراھیم دامادی وەزیر ویستی وابوو لە نزیکەو سیماکانی پیشکەوتنی ئەوروپا ببینیئت. هەر بۆیە لە سالی (۱۷۱۹ز) دا نێردراویکی بەناوی موخەممەد ئەفەندی نارد بۆ پاریس و داواي لیکرد، پاش گەرانهوی، لە راپۆرتیکدا بە وردی ئاماژە بۆ هەردام و دەزگایەکی نوێ یا سیمایەکی بیناسازی بکات کە شیاون بۆ ئەوێ لە ولاتی عوسمانیدا سوودیان لێوەرگیریئت<sup>(۳)</sup>.

نێردراو داوی گەرانهوی لە سالی دواتردا، سەبارەت بە بینینهکانی لە پاریس کتیییکی بەناوی "سەفارەتنامەیی فەرەنسا" تۆمارکردو<sup>(۴)</sup>، بەهۆی ئەوێ لە فۆرمی کتیییکی گەشتنامەدا بابەتەکی داپشتوتەو. هەر لە دەرچونیەو لە ئەستەمبول تا

<sup>1</sup> -Adnan, A: La science chez les turcs. P.127

<sup>2</sup> Berkes. N: the development of secularism in Turkey. Montreal. McGill Univ press. 1964. P.31

<sup>3</sup> هەمان سەرچاوە، ل ۴۰.

<sup>4</sup> لە پیشاندانی ئەم بابەتەدا پشتیمان بەم وەرگیرانە فەرەنسیە کەوتوو:

- Relation de L'ambassade de Mehemed Efendi à la cour de France en 1720 à paris chez Ganeau 1757.



گەيشىتنى بۇ پارىس و مانەۋەى تيايداو سەرلەنۇي گەرەنەۋەى بۇ  
دەرگاي بەختەۋەرى، لە درىژدادىرى بەدورنىيە.

ھەرۋەھا لە كىتەبەكەيدا پىش گەيشىتنى بۇ پارىس ۋەسفىكى  
شارەكانى فەرەنساي كردو: تۇلۇزى زۇر گەرەۋە ناسراو، بۇردۇى  
پەر لەدانىشتوان گە لە نىو شارەكاندا وىنەى نىيە، بواتىي بە قەلا  
ۋىرانەكەيەۋە، ئۇرليان گە جۋانتىر شۋىنەكانى فەرەنساىە.

ھەرۋەھا موخەممەد ئەفەندى سەفەر سەرنجى نەرىت و  
پەيۋەندىيەكانى نىۋان ژن و پىاۋى داۋە: "لە فەرەنسادا پىاۋان  
پىزىكى زۇر لە ژنان دەرگىن... بەجۇرىك ژنان چىيان بويت دەيكەن...  
لە ھەموو جىگەيەك رىز بۇ فەرمانەكانيان دادەنرىت، وتراۋە كە  
فەرەنسا بەھەشتى ئەۋانە، چونكە بى ھىچ ماندوبوونىك دەرژىن،  
ئەگەر ئارەزوۋى ھەرچىش بكەن، بە ئاسانى بەدەستى دىنن".

لە پارىسدا نەمايشى سەربازىي ۋ تىپە پىكخراۋەكان سەرنجى  
رادەكىشىت "پىۋىستە ئەۋە بلىم كە تىپكەلىكى زۇر جۋان و زۇر  
رەۋنەقدار و زۇر بەھىزم بىنيۋە".

لە نىۋان ئەۋ مەسلەنەى لە ۋەسفىكرىنىدا قولبۇتەۋە  
كۆشكەكانى پاشايەتتىيە، ۋەك قىرساي ۋمارلى و سان كلۇ و ئەۋانىتر،  
لە پاپۇرتەكەيدا ۋەسفىكى سەردانەكانى كردوۋە بۇ ھەندى لە  
مانىفكتۇرەكان، لەۋانە مانىفكتۇرەيەك بۇ دروستكرىنى قوماش، كە  
(۵۵۰) كرىكار كارىيان تياكردوۋە، يەكىكىتر بۇ دروستكرىنى شوشە  
(۱۰۰۰) كرىكار كارىيان تياكردوۋە. ھەرۋەھا باس لە سەردانى ئەۋ  
بنكە فەلەكەۋانىيە دەكات كە لوىسى چۋارد ۋ فەرمانى دامەزناندىنى  
دەركرىدوۋە ئەستىرەناسىكى ئىتالى بەناۋى كاسىنى Cassini  
سەرپەرشتىكردوۋە، موخەممەد ئەفەندى دەلىت: "بورجىكى  
گەرەى لە بەرد دروستكراۋ ھەيە بەبەرزى سى نەۋم، لە ھەر

يەككىياندا ژمارەيەك ژورى پەر له ئامير هەيه، كه له ژماره نايەن،  
يەككىيان تايبەتە بە گەردوون و دەستنيشانکردنى ئەستيرەكان و  
هەنديكى تريان بۆ ئاسانکردنى كارەكان و ناسيني مانگی نوێ و  
بەرزکردنەوهی ئاو له خوارەوه بۆ سەرەوه هەندى شتى سەيرو  
سەمەرهی تر، هەروەها زۆر كەرەستەى ئەندازياريم بينى... هەروەها  
ئاميرىكى تازه داهيئراوم بينى بۆ ئاگاداربوون له خۆرو مانگ  
گيران... هەروەها سەفیر له پاپۆرتەكەيدا دەلييت: "كاسيني ئەو  
ئەستيرەناسە مەزنە پيش ئەوهی دۆزینەوهكانى تەواوبكات مرد،  
بەلام له پيشەكەيدا كۆرەكەى شوینی گرتۆتەوه.. ئەو مەسەلانەشى  
پيشاندام كه باوكى له بارەى پەخنەگرتن له تابلۆكانى بەتليمۆس  
ئامادەيكردبوو. له راستيشدا ئەم تابلۆيانە له كتيبخانەكەى  
سوڵتاندا تا سالى (١٧٧١ز) بى وەرگيран مايهوه، لەو سالدەدا  
وەرگيردرا بۆ زمانى توركى.

له ئاو ئەو شوینانەى ئاوبراو سەردانىکردوون، كەنيسەى  
نۆتردامە كه له ئاوەراستى پاريسدا بووه، هەروەها ئۆپيرايە كه  
دیمەنە جوانەكانى تیدا نمایشدەكرا و ژمارەيەكى زۆرى خەلك بە  
بەردەوامى بۆ بينيني دەهاتن.

موحهەد ئەفەندى بە گشتى سەرنجەكانى خۆى لەسەر پاريس  
خستۆتەپوو، كه پيیوايه له دواى ئەستەمبول بى وینەيه، هەردوو  
شاريشى بەراوردكردووه و ئەوهى تيبينيكردووه كه: "بەهيچ جۆريك  
ئەوه راست نيه گوايه پاريس له ئەستەمبول گەورەترە... تەنها  
ئەوهيه له دەشت و دەردا ژمارەيەكى زۆرتري خەلك دەبينريت،  
چونكه ئافرەتان بەهيچ چەشنێك له مالددا خويان ناگرن.. ئەم  
تيكەلبوونەى پياو و ژن له شارەكەدا پەر دانيشتوانتر پيشانيەدات  
كه له واقعدا وانيه."

گهشتهكهی موحه ممد ئه فهندی بۆ پاریس له گه یاندنی دیمه نی  
 پيشكه وتنه كانی ئه وروپا بۆ ئه سته مبول پۆلی گه وری گیرا.  
 گرنگیدانی موحه ممد ئه فهندی و چینی حوكمپانی عوسمانیش كه  
 به قسه یان ده كرد، ئاراسته ی دوو مه سه له کران: ریکخستنی  
 سه ربازی و په ره سه ندنی چهك و تفاقى جهنگى له لایهك و  
 پيشكه وتنی بیناسازی له لایهكى تر. له حه قیقه تدا راپۆرته كه ی  
 ناوبراو دیمه نیكى وردی له سه ربیناسازی له پاریسدا به گشتی  
 پيشاندوه، به تایبەت ئه و نه ده ی په یوه نه ده ی به بینا کردنی کۆشكه وه  
 هیه ئه و چالاکیی سولتان و وه زیره كه ی بۆ لاسایکردنه وه ی  
 بینا کردنی کۆشكه فهره نسیه كان له ده ره وه ی ئه سته مبول و ئاره زوو  
 بۆ ژيانى خوشگوزهرانى و به رخۆرى ده ستیپینکرد، ئه وه بو له سالى  
 (١٧٢٠ز) دا كۆتایى سه رده مه كه ی له گه ل خو ی هینا، پاش  
 راپه رینى كى ناره زایى كه چینی گشتی له پایته ختدا ئه نجامیاند.

### تیهگه یشتن له ته كنیک

یهكێك له ئاكامه كانى گه شته كه ی موحه ممد ئه فهندی بۆ پاریس  
 هینانى چاپخانه بوو بۆ ئه سته مبول، كه بوو به یه كه م چاپخانه ی  
 ئیسلامی له جیهانى ئیسلامیدا. کردنه وه ی چاپخانه كه مه سه له یه كى  
 ئاسان نه بوو، زنجیره یهك ئاماده كاری ده ویست، بۆ قایلکردنی  
 به رپرسان، له وانه "شه یخولئیسلا م" و پیاوانى ئاینی، ده رباره ی  
 سووده كانى دانانى چاپخانه له ولاته ئیسلامیه كاندا، ئه وه بوو  
 ئیبراهیم موته فه رپقه له سالى (١٧٢٦ز) دا سه باره ت به گرنگی  
 هینانى ئه م هونه ره بۆ ولاتى عوسمانى له ژێر ناو نیشانى  
 "كه ره سته ی چاپه مه نی" نامه یه كى بۆ سه درولنه عزم و  
 شه یخولئیسلا م به رزكرده وه، تا شه یخولئیسلا م په زامه ندى پيشان

نەدا، فەرمان بۇ كۈندە ھەي چاپخانىگە دەرئەچۈر، مەرجىشى ئەۋەبو، نابىت كىتەپە ئايىنىگەكان بە ھەمۇلقەكانىۋە پى چاپبىرىت، بۇ سانسۆزكۈندى بىلۈكرۈگەكانى چاپخانىگەش دۈر كەس دانران. ئەۋكەسەش بۇ بەرپۈۋەبىرىنى كارەكانى چاپخانىگە دانرا، ئىبراھىم مۇتەفەرپىقە خۇي بوو، كەكەسايەتەكى لىھاتوو فرە بەھەرەبو، لە نىۋەي يەكەمى سەدەي ھەژدەھەمدا پۇلىكى گىرنگى گىراۋ بەتايىبەت لە بواری بانگەشتكۈندى بۇ نۆيۈۋەنەۋە و كرەنەۋە بەرپۈۋى پۇرئادادا<sup>(۱)</sup>.

ئىبراھىم مۇتەفەرپىقە لە كلۇژ (Cluj) ناۋچەيەكە ترانسىلفانىا لە دايكبوۋە، ناۋى پاستەقىنەي خۇي و خىزانەكەي نادىارە، بەلام پىدەچىت سالى لە دايكبوۋنى بىكەۋىتە نىۋان سالانى (۱۶۷۰-۱۶۷۴). ھەرچى سالە بەرايىەكانى ھەرزەكارىيەتى، پىدەچىت بەم جۆرەبىت: لە يەككە لە شەپكەندا بە دىلى كەۋتۈتە دەست سوپاي عوسمانى و ۋەك كۆيلەيەك فرۇشراۋە، بە تەۋاۋى و وردى نەزانراۋە كەي مۇسلمان بوۋە يان بەچى چەشنىك پۇشپىرىيە ئىسلامىيە بەرايىەكانى ۋەرگرتوو بەلام لە كاتىك لە كاتەكاندا لە حكومەتى عوسمانىدا پارەي كىردۈۋە و دواتر قۇناغ دۋاي قۇناغ گەيشتۈتە پلەي مۇتەفەرپىقە. پىدەچىت ئىبراھىم لە خىزانىكى ھەنگارى سەر بە ئاينزاي يەكتاپەرسىتى (Unitarianisme) بوۋىت، كە لە زىدى خۇيدا بەرپۇۋەبوو<sup>(۲)</sup>.

<sup>۱</sup> بۇ زانىارى تىز و تەسەل لەسەر چاپخانى بىگىرپۈۋە بۇ ئەم سەرچاۋانە:

Brekes. N: The Development of secularism ....

Lewis. B. the emergence of modern Turkey.

Toderini: de la literature des turkey.

<sup>2</sup> Berkes. N: art, Ibrahim Muteferqa Ei2 Vol. 3. P1021

یەكەمین نووسینەكانی ئیبراهیم (نامە ئیسلامیەكان) بوو، كە تیایدا باس لە گواستەوهی خۆی دەكات لە ئایینی مەسیحییەوه بۆ سەر ئایینی ئیسلام، لە چوارچێوهی باسەكەیدا پەخنی خۆی ئاراستەى كاتۆلیك و پاپا كردووه، ههروهها بڕواكانی به سهرکهوتنی ئیسلام به سهر كاتۆلیكیدا له ئههروپا پیشانداده. ئەم نامەیە كە پێدەچێت لە سالی (١٧١٠ز) دا نوسرابێت، هیچ بیرۆكەیهكی تایبەتی سهبارەت به ریفۆرمكردنی دام و دهزگاكانی عوسمانی تیا نییه<sup>(١)</sup>.

ئیبراهیم دواى نووسینی ئەم نامە بەچەند سالیك ئهرك و بهرپرسیاریتیە كارگێڕییەكانی دەستپێكرد، چەندین ئهركی دیپلوماتی پێسیڤێرداوه، لهوانه له سالی (١٧١٦ز) دا بۆ گفتوگۆو سازش لهگهڵ میر ئۆجین پهوانه‌ی نه‌مسا كراوه، ههروهها له سالی (١٧٢٠ز) دا نێردراوه بۆ بهلگراڤ، له سالی (١٧٣٧) دا بۆ كییف و له سالی (١٧٤٣ز) یشدا بۆ داغستان<sup>(٢)</sup>.

به‌لام ئاواناوبانگی ئیبراهیم موته‌فهریقه ناگه‌پرێته‌وه بۆ پۆله دیپلوماتکارانه‌كه‌ی، ئه‌وه‌نده‌ی په‌یوه‌ندی به‌ دامه‌زراندن و به‌رپوه‌بردنی یه‌كهم چاپخانه‌وه هه‌یه له جیهانی ئیسلامیدا، كه وهك بڵاوکەر‌وه‌و پۆلێنکار و هه‌رگێڕ و نووسه‌ر کاری تیاكردووه. شایه‌نی وتنه‌ شاره‌زایی له چەند زمانێکی ئه‌وروپیدا له‌وانه‌ فەرهنسی و ئیتالی و هه‌نگاری، یارمه‌تیده‌ری بوون بۆ بیه‌ینی ئه‌و هه‌مو پۆله.

کاری چاپخانه‌كه له دامه‌زراندنیه‌وه له سالی (١٧٢٨ز) دا تا مردنی ئیبراهیم موته‌فهریقه له سالی (١٧٤٥ز) به‌رده‌وام بوو، له‌و ماوه‌دا چەندین کتێبی زانستی و زمانه‌وانی و میژوویی بڵاوک‌رده‌وه له‌وانه: کتێبیکی زمانه‌كان، فەرهنگیکی عه‌ره‌بی-تورکی بوو، له

<sup>١</sup> هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٠٢٢

<sup>٢</sup> هه‌مان سه‌رچاوه، ل ١٠٢٢

دوو بهش و (۱۴۲۲) لاپهړه پیکهاتبوو، له سالی (۱۷۲۸ن) دا،  
 ناوازه‌ی گه‌وره‌کان، که تایبته بوو به جه‌نگه دهریاییه‌کان، له‌گه‌ل  
 نه‌خشه‌کانی حاجی خلیفه‌دا، له سالی (۱۷۲۸ن) دا. میژووی  
 داگیرکاری ناغاخانه‌کان که له زمانی لاتینییه‌وه کرابووه تورکی، له  
 سالی (۱۷۲۹ن) دا. کتیبی میژووی دورگه‌کانی هیندی پوژناوا یان  
 نه‌مهریکا، پیکهاتبوو له (۹۱) لاپهړه، له سالی (۱۷۳۱ن) دا.  
 سووده‌کانی قیبله‌نما له ۲۳ لاپهړه پیکهاتبوو، له سالی (۱۷۳۱ن) دا.  
 کتیبی ثاوینه‌کانی جیهان له نووسینی حاجی خلیفه (۶۹۸) لاپهړه  
 بوو، له سالی (۱۷۳۲ن) دا. میژووی پره‌شید نه‌فهندي له سالی  
 (۱۷۴۰ن) دا. فهره‌نگی تورکی فارسی، له سالی (۱۷۴۲ن) دا<sup>(۱)</sup>.

نه‌مه‌گرن‌ترین کتیبه چاپ‌کراوه‌کان بوو له یه‌که‌م چاپخانه‌ی  
 نه‌سته‌مبول‌دا، که ده‌توانین به‌گویره‌ی بابه‌ته‌کانیان بو س‌ی به‌ش  
 پو‌ل‌ن‌یان بکه‌ین: کتیبه میژووییه‌کان که له پووی ژماره‌وه به‌پله‌ی  
 یه‌که‌م دین، پاشان کتیبه جوگرافییه زانستیه‌کان، که په‌یوه‌ندیان به  
 هونه‌ری سهربازیوه هه‌بوو، ئینجا فهره‌نگه زمانه‌وا‌ییه‌کان له‌وانه‌ش  
 به‌شیوه‌یه‌کی تایبته فهره‌نگی تورکی-فهره‌نسی که بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی  
 ثاره‌زووی پاسته‌قینه‌ی بو کرانه‌وه به‌پووی شه‌ورویا و زانسته  
 نویکاندا پیشانده‌دا.

له دیار‌ترین کتیبه‌کانی چاپخانه‌که کتیبیک بو پیکهاتبوو له  
 (۹۶) لاپهړه که له نووسینی خودی ئیبراهیم موته‌ف‌ریقه بوو،  
 کتیبه‌که به‌م ناوه‌وه بوو "بنه‌ماکانی حوکمرانی له سیستمی  
 که‌لاند" که له سالی (۱۷۳۱ن) دا بلا‌وی‌کردو‌ته‌وه<sup>(۲)</sup>، ده‌توانین نه‌م

<sup>۱</sup> ناوی سهرجه‌م کتیب و راه‌کردنه‌کانی له‌م سهرچاوه‌دا هه‌نه:

TÖderini: de la littérature des turcs tome 3.

<sup>۲</sup> پشت به‌م وهرگیرانه فهره‌نسییه به‌ستراوه:

كتيڤه به يه كهه ههولى تيؤرى دابنئى كه لهه بوارهدا نوسراوه،  
تيايدا نووسه داوادهكات سووه له زانست و تهكنيكه نوئىكانى  
ئهوروپا وهربگريه، ههروهه داواى ئهوهدهكات سوپاى عوسمانى  
به گيرهى شىوازه تازهكان ريكبخرتتهوه.

نووسه كتيڤهكهى بۆ چوار بهش دابهشكردهوه، كه برتين له:  
بهشى يه كهه باس له پئويستى نهزم و ديسپلين و سوودهكانى  
دهكات، بهشى دووه به كورتى باس له سوودهكانى ليكؤلينههه  
جوگرافياى دهكات، بهشى سىيهميش باس له فورم و شىوازهكانى  
سوپاى مهسيحى و پئساكانى سيستمى چاوديرييان دهكات و  
ههروهه سيستمى سهربازى تۆماركراو و جيبهجيكراو له  
جهنگهكانياندا دهخاتهرو.

سهههتا باس له رهوشى دانانى كتيڤهكهى دهكات، پئدهچئت  
نووسه وهك له پئشهكهكهيدا ئامارهه پئداوه "بنهماكانى  
هوكمرانى" له قؤناغى خؤداپرينئى كاتيدا نوسيبئت. زياتريش  
پئدهچئت دانانى هاوكات بئت لهگهله ئهه راپهرينهه كؤتايى به  
هوكمى سولتان ئهحمهه سىيهه هئنا و مهحمودى يهكهه هئنايه  
سهه تهخت. دهليت: "بهوجؤره چومه خهلهوتهوه و له تاريكى  
تهنبايدا خؤم دايهدهست بىروخهياهوه و تامى ئاسوودهه دهروون  
و بههشتى ژيانى تايبههه كرد. تا دهركهوتنى خؤرى سولتانى  
بنهمالهه عوسمانى له سالى (١١٤٣هـ/ ١٧٣٠ز)دا، ئيدى زهينى  
خؤم بينيههوه پؤشناو پرله بىرو ئاوهه، چهشنى دلى پرله ژان  
بههوى بينينى ئهه تاوانانهوه بهدرئى ئهه ساله و بههوى ئهه  
كارهساتانهه له پريكداههه دهولهه عوسمانيان گرت."

ئەو سولتانەنى ۈنوسەر ھىماي بۆكردۈۈھ سولتان مەھمۇدى يەكەم (۱۷۳۰-۱۷۵۴) بو، كە دواي پاپەرىنىك بەرېبەرايەتى ئىنكىشارىيەكان، كە تيايدا سولتان ئەھمەدى سىيەم و ۈزىرەكەى ئىبراھىم داماد كوژران، ھاتە سەر عەرش<sup>(۱)</sup>.

ئەگەر ئەۋە ئەو دۇخە يىت كىتەبەكەى تيا نووسىۋە، ئەۋا ھۆكارەكانى نووسىنەكەى بەم شىۋە باس دەكات: "ئەۋا ۋەدا بىرم چوۋ بۇ ھۆكارەكانى ئەم شۆرشە ۋ كەۋتەمە لىكۆلىنەۋە لە بناغەى خراپىيەكان.. بەھەلەدا نەچۈۈم گەر ئەم ئاكامانە لە خراپ بەكارھىنانى دام و دەزگاكانى دەۋلەت و كەمتەرخەمى ۋەزىرو گەرە بەرپىرسان و پانەپەپاندى ئەرەك ۋ بەرپىرسيارىتەكانياندا كورتبەكەۋە.. جىي خۇيەتى بگەينە ئەۋا بېروايەى كە نىشانەكانى بېھىزىي لە جەستەى دەۋلەتدا و سىماكانى لاۋازى لە ھىماكانى داتەپىن و ھەلۋەشانەۋە زياتر ھىچى تر نىن".

بىگومان ئىبراھىم مۇتەفەررىقە لە كىتەبەكەيدا بۇ لىكۆلىنەۋە لە ھۆكارەكانى داتەپىنى دەۋلەتەكەيان ھەمان پىيازى بىرمەندە عوسمانىيەكان دەگىرتەبەر، بەلام شىكى نوئى زىادەكات، كە لاي ئەۋانەى پىش خۇي ديار نەبو، دەلىت: "بەھىزترىن پالەنەرم بۇ ئەنجامدانى ئەم كارە كە لە تواناۋ و سنوورى عەقلى مىندا نەبوۋ ئەۋەيە، ئەگەر ئەم گەلە مەسىحىيە قىزەۋنە (مەبەست ئەۋروپىيەكانە)، لە پەۋى ژمارەۋ سىروشتى جەستە و عەقلىۋە بەرارۈرە بە موسلمانەكان خاۋەن پەگەزىگى كەساس بن، بەلام ئەۋەتانى چەند سالىكە بە تەۋاۋى جىھاندا بلاۋبوۋنەتەۋە، تەنھا چەند

---

<sup>۱</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل ۳۷.



هەرمیکیشیان کۆتەرۆل نەکردوو، بەلکوو چەندین جار بەسەر  
عوسمانییەکاندا سەرکەوتوون."

دەرکەوتنی میکانیزمی ئەوروپی لای ئیبراھیم مۆتەفەرێقە  
خالیکی نوێ بوو بۆ ئەوەی ھۆکارەکانی داتەپینی عوسمانیی پی  
راقەبکات. لەم سۆنگەوێ پێبازی چارەسەرکردنی قەیرانەکی بە  
جۆریکی تر دەرناشتوو، ئەم مەسەلەییە لە بەشەکانی کتێبەکاندا  
ھەرودھا لە میانەی سەرچاوە و بابەتەکانیدا کە نووسەر بۆ  
نووسینی کتێبەکو تەواوکردنی کارەکی بەکاریھێناون،  
ھەستپێدەکەین، دەلیت: "زمانی لاتینی کە لای من نامۆ نییە، لەم  
ھەولەدا زۆر یارمەتیدام، چونکە لە میانەی ئەو زمانەوێ توانیم  
زانباری ناو ئەو کتێبانە کۆیکەمەوێ کە میژووی ئەو گەلانە  
لەخۆگرتوو، ھەرودھا بگەرێمەوێ سەر ئەو کتێبانە  
ھونەری جەنگن، ھەرودھا گەرێمەوێ سەر ژمارەیک نامە  
پەيوەنددار بە تەکتیک و دامەزراوە سەربازییەکان و فۆرمی نەزم  
و دیسپلینیان لە شەپەکاندا. ھەر لە میانەی زمانی لاتینیەوێ  
توانیم بە ئەزمونی تیکرای گەلان ئاشنا بۆم."

مۆتەفەرێقە کتێبەکی بەوێ دەستپێدەکات، کە دەسلەت بۆ  
کۆمەڵگاکان پێویستن "گرنگی بوونی فەرمانرەوا لەناو خەلکاندا"  
دەلیت: "دەبوو ئادەمیزاد بۆ فریادەرەسیکی ھاوبەش بگەرێت،  
لێرەوێ ئارەزووی بۆ کۆبوونەوێ و ھاریکاری پەیدا بۆ، بەھۆی  
بیتواناییان لە خۆبەرپۆوەبردندا تاویک پەيامبەر و تاویک مۆژدەبەریان  
بۆ پەروانەدەکرا تا ئەو یاسانەیان بۆ دابنێت کە لە شارەزابوونیانەوێ  
بۆ جێبەجێکردنی دادوەری سەرچاوەی گرتبوو." ھەرودھا دەلیت: "بە  
گۆڕەوێ ئەم پێکخستە دەبینین گەلان لە فۆرمی عەشیرەت و  
نەتەوێکاندا بەسەر زەویدا بلاو بوونەوێ. ھەر گروپێکیان سەرۆکیکی

مەلەبۇراد، ئىدى لەۋىۋە دەۋلەتە زۆر ۋەزەندەكان لەسەر زەۋى  
پىكەينىران و خەلىفە و ئىمپىراتور و سولتان و سىزارەكانىش  
دەركەۋتن...

نوسەر مەبەستى بوو لە باسكردنى ئەم مەسەلەدا ھىما بۇ  
جىاۋازىيەكانى فۇرمى ھوكمىرانى لە جىھاندا بىكات. بەلام كاتىك  
دېتە سەر باسى فۇرمەكانى دەسلەت، ئەۋا لە سى جۇردا  
كورتىدەكاتەۋە. بەگۈيرەى بۇچوونى سى لە دىيارترىن فەيلەسوفە  
دېرىنەكان: فۇرمى ئەفلاتۇنى ۋە بۇچوونى ۋايە پىۋىستە پاشايەكى  
دادپەرۋەر و ژىر دەۋلەت بەرپۋەبىيات. ئەم جۇرە لە دەۋلەت لە زمانە  
لاتىنىيەكاندا يان يۇنانىدا پىئىدەۋترىت "مونارشى" يان پاشايەتى و  
زۆربەى ۋلاتانى جىھان بەم رىبازە بەرپۋەدەبرىن. فۇرمى ئەرسىۋى  
بە گۈيرەى ئەم فۇرمە پىۋىستە دەسلەت بدرىتە دەست گەرە  
پىاۋانى دەۋلەت، بەزمانى فەيلەسوفەكان بەم جۇرە دەۋترىت  
(ئۇرسىۋىكراتى)، لە پۇژگارى ئەمپۇماندا كۆمارى بووندوقىيە ئەم  
فۇرمە لە دەسلەت پەپرەدەكات. لە كۇتايىشدا فۇرمى دىموكراسى  
دېت، لەم فۇرمەدا دەسلەت لاي گەلە بۇ ئەۋەى زولم و سىتەم  
بىسپىتەۋە، ئەم جۇرە لە دەسلەت لە ئەمپۇدا لە ھۆلەنداۋ ئىنگىلتەرا  
پىادەۋ جىبەجىدەكرىت.

ۋەك بلىى خولىيى سەربازىى تاكە بابەتە ھەول ۋە تەقەللاى بۇ  
دەۋات، لە سەرچەم لاپەرەكانى كىتبەكەيدا جەخت لەم بۋارە و ئەۋ  
لقانەى پابەندىن يان لىقىن لەم بۋارە، دەكاتەۋە. لەژىر ناۋنىشانى:  
ئاشكرىكرىدى پىداۋىستى دەۋلەتان لە ئاشكرىكرىدى ئەھكامەكانى  
دەۋلەتەكەياندا و مانەۋەى ئەزم و دىسپلىنى دۇخيان تا رىكخستى  
لەشكرەكەيان، دەلىت: "سوپايەك پابەندىيەت بە راژەكرىدى مىرو  
دەۋلەتەۋە ۋە ئامادەى فەرمان بىت و بەئامرازى باش و ھونەرى جەنگ

تەيياركرايىت، سەرچەم چەكەكانى بەرگريگردن و ھېرشېردنى بۆ دايىنكرايىت، ئەمە ئامرازى سەرەكى بەھيىزى دەولەت و ھەموو پېشكەوتنىڭ و پاراستنى ۋالاتەكەشە.

ھەرۋەھا دەلىت: "موسلمانەكانىش ھيىزى خۇيان ھەبوو، لەگەل دەرگەوتنى بىنەمالەي عوسمانىدا بازوويان پتەوبوو، پۇھى سەربازىشيان بەرزېبووۋە و تىكپراي زەويان داپۇشى.. بەلام لە دواي پاشەكشىيگردنى زېرەككيان، ئەم ھيىزە بە شىۋەيەكى بەرچاو لاوازبوو. ئەركى تىكپراي پەغىتە گەورە ۋ خەلكە عەوامەگەيشە لە ھۆكارەكانى ئەم گۆرپانە خراپە بگۆلنەۋە و بىنچىنەكانى ئەم لاوازيە دەستنىشانىگەن و بچنە سەر ئەم مەسەلە گىرگە.... بۆ دۆزىنەۋەي رېگەچارە بۆ ئەم بابەتە ئالۆزە پىۋىستە بەوردى شىۋازى نوپى جەنگىي دوزمن دەستنىشانىگىرت ۋ بەقولى ليكۆلىنەۋەي لەسەرېگىرت، ئەۋكات بىنەماي ھەلەكە و سەرچاۋەي ناتەۋاۋىيەكان لە بىنكە سەربازىيەكانماندا بۆ ھەموۋان ئاشكرا دەيىت... پىۋىستە شارەزايى لە پىرنسىپ و پىسا تازە داهيىنراۋەكان پەيدا بگەين و پەرەيانپىدەين، ئەۋانەي لە لايەن سوپاي پاشاكان و نەتەۋە مەسېحىيەكانەۋە بەكاردەھيىنرېن و پلە بە پلەۋ بەئاگايىيەۋە پەرەيانپىدراۋە و بەدۆزىنەۋەي ئامرازو چەكى نوپى تەۋاۋ جياۋاز لەۋەي لە كۆندا ھەبوو سازو ئامادەكراۋە، لەم پوۋەۋە پىۋىستە مەشق بە خەلكى ژىر بگەين".

يەككە لەو زانستانەي كە بايەخىكى تايىبەتى پىداۋە زانستى جوگرافىيە، بەگويىرەي مۇتەفەرىقە بەبى شارەزايى لە جوگرافىا جەنگەكان نابىرېنەۋە، دەلىت: "لە ھەقىقەتدا جوگرافىا ئاۋىنەيەكى پوۋنە، تيايدا بە يەك نىگاۋ بەروۋنى ھەموو گەل و نەتەۋەكانى گۆي زەۋى دەبىنېن.. گەلانى ئىماندارى يەكتاپەرسىت، ۋ پەرش و بلاۋ بە

شۈيۈنە جياۋازەكاندا، لە ميانى ئەم ئامرازەو (جوگرافيا) ئاگادارى  
يەك دەبن و سەرلەنۇي خۇيان كۆدەكەنەو توواناكانيان  
يەكدەخەنەو بو بەگزاچونەو زولم و ستەمى بېپرواكان  
(ئەوروپىيەكان) يەكيتىەك پېكدېنن.

لە گەورەترين بەشى كتيبەكەيدا مۈتەفەرىقە بەدرىژى باس لە  
فۆرمەكانى پىكخستنى سوپاي مەسىحى لە شەرەكان و جۆرى چەكە  
بەكارهاتووەكان و جۆرى سەنگەرسازى و سەرچاۋەكانى بېريارو  
فەرمان دەكات.. ھتد، تا دەگاتە كۆتايى كتيبەكەى لەويادا پرووسيا  
دەكاتە نمونە، كە چۆن چەند سالىك لەووبەر لە شەرپىكى  
يەكلايكەرەو دەبا بەسەر عوسمانىيەكاندا سەرگەوتون، تىيىنى  
ئەوھش دەكەين نووسەر بابەتيانە ئەزمونى "مۆسكۆ" يان  
پرووسەكانى ھەلسەنگاندووە، دەليت: "بەسوودە تىيىنى ئەو  
بەكەين، مۆسكۆ پىشتەر لە گەلىكى كەساس زياتر ھىچى تر نەبوون..  
تواناي بەگزاچونەويان لە گەل ھىچ سوپايەكدا نەبو.. بۆيە  
پاشەكشيان كرد بو شۈيۈنكى دورى گۆشەيەكى زەوى لە  
ئاوھەوايەكى سەھۆلبەنداندا... لەم ھەل و مەرچەدا بوون كاتىك  
قەيسەرىكى بەھرەدار و شارەزا لە كاروبارەكانى حوكمرانى و  
دەولەتانى تر لە نيوياندا ھەلكەوت، ئەوھبوو لە فۆرمى سىستېمى  
سەربازى و پرنسپىيى حكو مەتەكانيان و بەرپوھبردنى كاروبارە  
مەدەنى و سياسىيەكانى كۆليەو، دواى ئەوھى سوپاي پيادەى  
لەسەر شىۋازى دەولەتە ئەوروپىيەكان رىكخست.. بىنىي ھىچ لايەك  
دەستى بەسەر دەرياجەي قەزويندا نەگرتووە، پلانى دانا بو دەست  
بەسەرگرتنى و لە بەندەرەكانيدا كەشتى و پاپۆرى بوونيادنا، بە  
پروپيانووى ئەوھى گوايە بازىرگانى لە گەل ولاتى فارسدا دەكات،  
ئەندازىارى لە ولاتانى جياجياۋە بانگەيشتكرد، نەخشەى ورديان

لەسەر ولاتە دراوسیڤكان بۆ دانا، بۆ ئەوێ لە جەنگەكانیدا دژ بە فارس و داغستان و هەریمە دراوسیڤكانی پێنمایى بكەن<sup>۱</sup>.

ئىبراهیم مۆتەفەرېقە لە چوارچێوەى باسکردنیدا بۆ ياساكانى ئەوروپا سەرنجى ئەوێ داو: "گەلانى مەسیحى لە پوژگارى ئەمپروماندا ياسای پېرۆزىيان نىيە، كە پەيوەندى بە بەرپووەبردنى كاروبارەكانى حكومەتەو هەيئەت، واتە ياسايەكى خوداييان نىە لە پووى ئايىنيەو<sup>۲</sup> پێوێ پەيوەستى، چى لە كاروبارەكانى ياسادانان و چى لە بېيارە ئالۆزەكاندا بۆ بەرپووەبردنى دەولەت، ئىوان تەنيا بە ياسا مۆيىيەكانەو<sup>۳</sup> پابەندن كە دەرھاويشتەى رۆشنایى عەقلە بە تەنيا"<sup>(۱)</sup>.

ئىبراهیم مۆتەفەرېقە يەكەم مۆسلمانە لە فيكرى ئەوروپى بە ئاگابەت و فيكرى ئەوروپى ئەزمونكردبەت و كارىگەرېوبەت پێى. بە بەردەوامى سەرسامى خۆى سەبارەت بە جەسارەت و چالاكى ئەوروپىيەكان پيشاندەو: "ئەم گەلە هەميشە سوودمەندانە لە تەمبەلىي مۆسلمانەكان و گرنگينەدانىيان بە ناسينى دۆژمنەكانيان، زياتر و زياتر لە سنوورەكانمان نزىكەبنەو".

دەولەمەندبوونى كتيبەكەى مۆتەفەرېقە لە پووى فيكرىيەو، ئەوێ تىپەپراندووە بە تەنها نەمايشكردنێك بێت بۆ زانستەكانى ئەوروپا و پيشكەوتنەكانى، بەلكو هەولێكە بۆ دوركەوتنەو لە شىوازە سونەتە باوەكانى بېركردنەوێ عوسمانىي و نزىكبونەو لە بېركردنەوێ ئەوروپى لەمەر مەسەلەكانى دەولەت و حوكمرانى و زانستەكان. هەولیداوە جىاوازی لە نىوان گەننىي ئاينى ئەوروپىيەكان و لە نىوان باشى و شایستەيى ئەو زانستانەى لەوانەو<sup>۴</sup>.

---

<sup>۱</sup> هەمان سەرچاوە، ل ۱۵۰.

دین و بهرهمی ئەزموونه نوێیهکانیانە، بکات، لەوەش زیاتر  
بەگوێزە ئیبراھیم مۆتەفەرێقە (بێروایی) ئەوروپییەکان بەربەرس  
نەبوو لە بەردەمیاندا بۆ گەیشتن بە پلەیەکی بالاتری هیزو  
پیشکەوتن.

دەتوانین بڵێن کتێبی "بنەماکانی حوکمرانی لە سیستمی  
گەلاندا" یەکەم هەولێ تیۆرییە لەم بوارەدا مەسەلەی سوودوەرگرتنی  
لە زانستە سەربازیی و کارگیرییەکانی ئەوروپا و پێویستی  
وەرگرتنی تەکنیکە تازە داھێنراوەکان و روزاندبێت.

بەشى چوارەم  
هەول ۱ تەقە ئالاكانى رېفۇرم

بەھۇي خواست و ئارەزووى بۇ بىناکردنى كۆشك و فېئودانى سامان، سەردەمى ئەحمەدى سىيەم بە جۆرىك لە پاپەرىن تەواو بو<sup>(۱)</sup>، لەپراستىشدا پاپەندوبوونى ئەحمەدى سىيەم بە سىماكانى پىشكەوتنى ئەوروپاوە نۆز زياتر بوو لە دركکردنى بە مەغزاو بنچىنەكانى ئەم پىشكەوتنە، جەودەتى ميژوونوس لەم پووەو» دەليّت: "لەو پۆزگاردە خواستى دەولەت بۇ چوونە سەر پىيازى مەدەنىيەت و ئارەزووى بۇ ئامادەکردنى سوپايەكى پىكخراو سەريەلدا، بەلام ئەوان سەرەكانيان جيھىشت و كلەكانيان گرت، بەلكو بىئەوى تەماشاي بنچىنە بكن، دەستياندايە پازاندنەوى بىناكان. چونكە ئەو لە برى هەول و كۆشش بۇ تاقىکردنەوى بازارەكانى پىشەو ھونەر كە لە ئەوروپادا بلاو بووەو» بە گەمژەكان ھەلخەلەتاو پىيازى بەدمەسەرفى بەرنەدا... ئاكام لە پۆزگارى سەدارەتى (سەدرولئەزەم) ئىبراھىم پاشادا پىگاكانى مەدەنىيەت كرانەو، لە "دارلەسەعادەدا" پىشەسازى چاپەمەنى دامەزراند، بەلام گەورە بەرپىرسان نوقمى گەمژەيى بوون تا خەلك دورى ليگرتن، ئەو بوو ئازاو» مەزنەكە سەريەلدا... پىشەسازى چاپەمەنى نەبىت لە ئەستانەدا ھىچ نەمايەو<sup>(۲)</sup>.

سەربارى ئەو ھىزە كۆنەپارىزەكان توانىيان كۆتايى بە سەردەمى ئەحمەدى سىيەم بەيىن، بەلام جيگەرەكەى مەحمودى يەكەم (۱۷۳۰-۱۷۵۴) پىرۆژەكانى ريفورمى نەوەستاند، لە دەستپىكى سەردەمەكەيدا لە بوارى كرانەو» بەرووى زانستەكانى ئەوروپادا بۇ يەكەم جار ھەندى پەرەسەندن پووياندا.



## دام ودهزگای نوی

دو بوونقال (۱۶۷۵-۱۷۴۷)ی فەرهنسیی پروژیهکی بو دامه‌زاندنی قوتاخانه‌یهکی ئەندازیاری پیشکەشکرد، پروژیهکی تریش بۆ دروستکردنی بۆدییهکی نوی بۆ توپ، هەردوو پروژەکەش خزانە بواری جێبەجێکردنەوه، کۆنت دو بوونقال دواى ئەوهی بو به موسلمان ناوی ئەحمەد پاشای لێنرا، دواتریش بو به یەكەم بەرپرس لەسەر یەكەم بۆدی توپی نویی عوسمانی، هەروەها لە هینانی بۆدییهکی تایبەت بە پزیشکیی لە سوپای عوسمانیدا بەشداریکردوه<sup>(۱)</sup>.

دو بوونقال، کە پێش سەقامگیربوونی لە ئەستەمبول وەك ئەفسەریك لە سوپای فەرهنسی و لە سوپای ئەمسادا خزمەتی پیشکەشکردوه، پۆلیکی سیاسی لە نزیک چینی حوکمرانی عوسمانیدا گیراوه، دەولەتی عوسمانی لە پێویستی پیکهینانی هاوپەیمانییەکی تورکی - فەرهنسی ئاگادارکردۆتەوه، بۆ بەگزارچوونەوهی مەترسیی پوسەکان کە لەسەر حیسابی زهوی و زاری عوسمانییەکان خاکی خوێان بەرفراوان دەکرد. برۆاشی وابوو بەبێ بشتەستن بە هاوکاری ئەوروپا عوسمانییەکان ناتوانن لەگەڵ نوێگەریی پووسیدا پووبەپووبنەو<sup>۱</sup>، ئەم هاوکاریەش دەبوو لە لایەن فەرەنساوه بێت، بە بۆچوونی ئەو دەبوو پەرەپێدانه‌کان لە دەولەتی عوسمانیدا بەتەنها بواری سەربازی نەگرتەوه، بە‌لکو بواره‌کانی ئابووریش بگرتەوه<sup>(۲)</sup>.

<sup>۱</sup> جب و بوون المجتمع الاسلامی والقرب، دار المعارف بمصر. ۱۹۷۱، ج ۱ ص ۵۷.

<sup>۲</sup> تاریخ جودت، ت. عبدالقادر الدنا، مجلد ۱، بیروت ۱۳۰۸ هـ ص ۷۵.

ههروهه ها دو بوونقال چه ندين پۆلى ترى گيڤراوه لهوانه كاريگهري راسته وخۆيى له سهر هه ندى له كه سايه تيبهكان له چيني فه رمان په وای عوسمانى له ميانه ي پۆشن بيري كوردنيان به مه سه له سه ربازي و سياسيه كان. ده رباري سووده كانى ته كتيكى نوئي سه ربازي له گۆره پاني شه ردا وانه ي به پياواني ده ولت ده وته وه، له و ږنگه وه پيويستى تيگه يشتن له نه ريته ديبلوماتيه كانى ئه وروپاي بۆ دوپا ته كرده وه. له م بواره دا راپۆرتيكي له ژيژ ناو نيشانى "هه ندى" دۆخى ميژووي ده ولتاني ئه وروپا<sup>(1)</sup> نووسيوه، ميژووه كه ي ده گه ريته وه بۆ سالى (1733ز).

ئه حمه د پاشا بوونقال له سه ره تاي سالى (1734ز) وه ■ مر دنى له سالى (1747ز) له كار هه كه ي كه سه ره رشتى بۆدى تۆپى ده كرد به رده وام بوو، ويڤاي دور خستنه وه ي بۆ ماوه ي ساليك (1738-1739) له سه رده مى يه كن موحه ممه د پاشاي وه زي ردا،<sup>(2)</sup> دواي خۆيشى سليمان ئاغاي كوپى به سه ره رشتى له گه ل فه رهنسيه كي تر دا به ناوي "لاتور" شوي نيان گرته وه.

له گه ل ئه و ده سته كه وته سنوور دارانه ي كه بوونقال به ده ستيه ينا، ده ولته ي عوسمانى يه كه مين هه نگا وه كانى به ره و نوڤكر نه وه ي دام و ده زگا سه ربازيه كانى هاويشت، ئه مه ش ماناي شك اندنى به ره به ستي گۆشه گيري و كرانه وه ي ده گه ياند به پروي ئه ويديدا، له و كاته دا سيماي چينيكي نو ي له پۆشن گه راني عوسمانى، كه شه ره زايان له زمانه ئه وروپيه كاندا هه بوو و خه ونيان به نوڤكر دنه وه ي ولا ته كه يانه وه ده بينى، گه لاله ده بوو.

<sup>1</sup> B owen, H: art. Ahmed Pasha bonneval. Ei2 Vol 1, PP 300-301

Berkes, N: The Develpement of Secularism..pp.47-48

<sup>2</sup> هه مان سه رچا وه، ل 48.

يەككە لەو پۇشنگەرەنەي كە بېرويان بەكرانەمۇ ھەبۇو بەرپۇوى  
ئەوروپادا، راغىب پاشاى<sup>(۱)</sup> ۋەزىر بوو، لە سەردەمى سولتان  
عوسمانى سىيەم (۱۷۵۴-۱۷۵۷) دا، كە كەسايەتتى ئەو لەناو  
ئەستەمبول دا سەرنجى ميوان و شارەزايانى ئەوروپى پاكىشابو.

راغىب پاشا كە فەرمانى ۋەركىپرانى چەندىن كىتەبى لە زمانە  
ئەوروپىيەكانەمۇ دەرگىرەبوو، لەوانە كىتەبىكى قۇلتىر سەبارەت بە  
فەلسەفەى نيوتن<sup>(۲)</sup>، كىتەبخانەيەكى گشتى و گەرەشى لە  
ئەستەمبول دامەزەند، كە كىتەبگەلىكى زۆرى تىدەبوو، لەوانە  
كىتەبەكانى پزىشكى ئىنگلىزى سىدنهام Sidenham، كە بۇ زمانى  
ەرەبى ۋەركىپردابوون<sup>(۳)</sup>، راغىب پاشا بۇ خۇى نووسەرى چەندىن  
كىتەب بوو، يەككە لە كىتەبەكانى بەزمانى ەرەبى نووسىبو، ناوبراو  
كەسايەتەكى سەرنجپراكىش و سروشەتتىكى توندى ھەبوو، ھەرەھا  
كەسىكى بەھرەدار بوو، لە پالېشتەكرەنى كرەنەمۇ بەرپۇوى ئەوروپادا  
كارىگەرى ئەو دياربوو.

ھەول ۋەقەللاكانى رىفۇرم لە سەردەمى موستەفاى سىيەم  
(۱۷۵۷-۱۷۷۳) دا كە سولتانىكى چالاك بوو و مەيلى بەلاى زانستە  
گەردوونىيەكاندا دەرپۇيشەت، بەردەوامبوو، ھەندى نىردراوى بۇ  
پايتەختەكانى ئەوروپا ھەنارد، لە نىو ئەوانەدا نىردراۋەكەى ئەحمەد  
رەسمى بوو، بۇ لاى فەردىكى دووھم، و بەتايبەت بۇ پەرسىياركەردى  
نەينى سەركەوتنە سىياسىيەكانى سەردانىكەردبوو، پاشاى پروسىيا  
لەم پوۋە ۋەلامەكەى بەم جۆرە كورتكەردبوۋە: بە لىكۆلىنەمۇ لە  
مىژوو و سوودوەرگرتن لە ئەزمونەكان و خاۋەندارىتتى بۇ سوپايەكى

<sup>1</sup> Lewis, B: The use by muslim of non — muslim sources P.187

<sup>2</sup> Bowen, H: art Ahmad Pasha, Bonneval. P. 301

<sup>3</sup> Grohamann, A: art Raghil pasha Eil suppl. PP. 194-195

بههيزو پرايئراو له پوژگاري ناشتي و جهنگدا، پاراستني پري  
خهزنه<sup>(۱)</sup>.

موسټه فاي سييم نهوندهي ئاو له شويين بيلى هاتييت، كاري  
بهم ئاموژگاريانه كړدوه، بۇ نهو مهبهستهش بارون دو توت Le  
Baron de Tott ي نهفسهري فپرهنسي بهكارهينا، كه حكومهتي  
ولاتهكي بهئركيكي تايبت ناردبوويان بۇ نهسته مبول، به  
مهبهستي ليكولينهوه له دۇخي سهريازي عوسماني له كاتي جهنگ  
له گهل پروسيا دا، دو توت كه پيبرايه تي ژماره يه كه نهفسهري  
فپرهنسي دهكرد، هلسا به دروستكردني تنيكي نوي بۇ هيزه كاني  
توپخانه و سهرله نوي توپخانه و گه نجينه ي تفاقى جهنگي  
پيڅسته وه، هاوكاري دامه زاندي قوتابخانه ي دهريواني كړد، دو  
توت خو ي يه كه م كه سيش بوو كه كانه كاني خه لوزي له توركيادا  
دوزيه وه<sup>(۲)</sup>.

له ياداشته كانيدا دوتوت باس له نه زموني خو ي دهكات له  
نهسته مبول دا و باس لهو په وشه دهكات تيايدا قوتابخانه يه كي نوي  
بۇ نه ندياري كراوه ته وه، كاتي ك سولتان موسټه فاي سييم له  
لايه نگره كاني پيفورم بووه و نه ياره كانيشي دژايه تي دامه زاندي هر  
دام وده زگايه كي نويان دهكرد، لهو مياندا باس له وه دهكات چو ن بۇ  
دامه زاندي قوتابخانه ي ناوبراو ته نها نه ميان هلبژاردوه<sup>(۳)</sup>.

---

<sup>1</sup> Berkes. N: The Development of secularism P.50

<sup>2</sup> Todeini: de la literature des tures, T 2. 109

<sup>3</sup> Kral, E. Z: La transformaion de la turquie d'un empire Oriental en un etat moderne. J.  
W. H. (1958). P. 430

ههروهه دوتوت باس له دۆخی زانستهکانی ئهو پۆږگار دهکات له ئهسته مبول و باس له ئارهزووی قوتابيهکانی دهکات، که بۆ زانینی زانسته نوڤيهکان پيشانيانداوه دهئيت: "خاکیانه داوام له فرمانده کرد پيم بلئت کۆی گوشهکان له سيگۆشه دا چهنده؟ زیرهکترینی قوتابيهکان به سهرامه تهوه پي و تم: ئهوه پهيوهندی به سيگۆشه کهوه ههيه... بهلام پيوسته راستگۆيم و بلیم دلگهرمی و کهف و کولیان بۆ زانستهکان گهره بوو، تیکرایان داوایان کرد بینه قوتابی خویندنگه تازه که" <sup>(۱)</sup>. سهبارت بهو پيشکهوتنانهی له ماوهی خویندندا به دهستیانهیناوه دهئيت: "له ماوهی سی مانگدا گهشتنه ئاستیک تیايدا هه چوار حالهتی سيگۆشهی راستههینیان دهزانی" <sup>(۲)</sup>.

له راستیدا به کارهینانی دو توت دهرگایهکی فراوانی کردهوه بۆ هاتنه ناوهوهی کاریگهریتی ئهوروپا بۆ ناو ئهسته مبول. تهنها به کارهینانی له گهڵ ئهفسهره یاریده رهکانیدا به لگه بوون له سههه گۆڤانی تیروانین بۆ مهسیحیهکانی ئهوروپا. بارون دو توت یه کهم مهسیحی بوو، به بی ئهوهی بیه ناو ئیسلام، له بواریکی ههستیاردا به کاربهینریت، خووی تیپینی ئهوهی کردبوو: "له گهڵ ئهوهشدا سولتان موستهفا له ئاست جیبه جیکردنی یاسادا زۆر توندبوو، یان بریارهکانی پهها بوون، ریگهی به ئیمانداران نه ئه داواژهی مهسیحیهکان قبولبکهن" <sup>(۳)</sup>.

<sup>۱</sup> DE TOTT: Memoires sur les turcs et les tartars. 4 Parties, Amsterdam 1785.

<sup>۲</sup> هه مان سههچاوه، ج ۱، ل ۹۲.

<sup>۳</sup> هه مان سههچاوه، ل ۱۱۶.

لە سەردەمی سولتان عەبدولحەمیدی یەکەم (۱۷۷۳-۱۷۸۹) دا کرانەوھەیکە بەرفراوان پوویدا، سەردەمەکە چەندین ھەول و تەقەللای کارای بەخۆوەدیت بۆ چاکسازیکردن لە دام و دەرگا سەربازی و زانستیەکاندا<sup>(۱)</sup>. بە تایبەتیش لە ماوەی وەزارەتی خەلیل ھەمید پاشا (۱۷۸۲-۱۷۸۵) دا، ناوبراو پالپشت بەھاوکارییەکانی بالۆیزی فەرەنسی توانی پێفۆرمی سەربازی ئەنجامدات، ئەوھوو پامینەر و ئەندازیاری ھێنا و ئەرکی سەرلەنۆی پێکخستەنەوێ قەبارەو قالبی تۆپەکان گەنجینە ی دەریاوانی پێسپاردن، ھەر بەھاوکاری ئەم فەرەنسییانە خۆیەنگەیکە بۆ ئەندازیاری دامەزراند، تیایدا مەعریفە نوێیەکان ئەوانە ی پەروەندیان بە ھونەرە سەربازییەکانەو ھەبوو، دەخوێندران. سەبارەت بە ھونەرە سەربازییەکان لە ماوەی ئەو قۆناغەدا چەندین کتیبی فەرەنسی کراونەتە تورکی و لە چاپخانە ی بالۆیزخانە ی فەرەنسیدا لە ئەستەمبول چاپکراون<sup>(۲)</sup>.

ئەو بالۆیزی فەرەنسا کە ھەمیدی وەزیر لە پاپەراندنی ریفۆرمەکانیدا پشتی بەتواناکانی بەستبوو، شوانل گۆفیئە (Choiseul Gouffier) ی جێنشینی دالامیر بوو، لە ئەکادیمیای فەرەنسی<sup>(۳)</sup>، گۆفیئە لە سالی (۱۷۹۴) دا وەک بالۆیزی فەرەنسا لای بابیعالی دامەزراوە، بە یاوھری نێردراویکی گەرە لە کەسی شارەزاو ئەفسەر و شیوھکارو تۆبۆگرافناس و شاعیرو کرێکار ھاتوو بۆ ئەستەمبول، ئەمە ئەو نێردراو وەبیردینیتەو کە لە پاش چوار سال لەو میژوو لە ھەلمەتەکەیدا بۆ سەر میسر یاوھری ناپلیۆن کردوو،

<sup>۱</sup> ھەمان سەرچاوە، ل ۱۱۹.

<sup>۲</sup> ھەمان سەرچاوە، ل ۱۱۹.

<sup>۳</sup> Cavid baysun M.art abd al.hamid, Ei2, Vol. pp.64-65

ئەمانە لەو پىغۇرمانەدا كە ھەمىدى ۋەزىر ئەنجامىدان، پۇلىكى سەرەكەيان گىپرا<sup>(۱)</sup>.

لەو پرۇژانەى كە لە نىوان بالۆيزى فەرەنسى ۋ ۋەزىر ھەمىدا گىفتوگۆى لەبارە ۋە كرا، پرۇژەى ھەناردنى خويندكارى تورك بوو بۇ پارىس بۇ فېرېوونى زانستە مۇدېرنەكان، ھەروەما گىفتوگۆ سەبارەت بە ۋەدەكارىەكانى كرا، ۋەك سەرەتايەكېش بېرىاردرا سى (۳۰) خويندكار پەوانە بىرېن، بەلام پرۇژەكە سەرەكەوتو نەبوو، چونكە ھەمىدى ۋەزىر كە ھەول ۋ تەقەللاكان ۋ ھەلپەكەى خۇپارىزى كۆنەپارىزەكانى ۋرۇژاند، لەو ماۋەشدا كارى بۇ لادانى سولتانى پېر ەبدولھەمىد ۋ دانانى سەلىمى برازاي كوردبوو، ئەم كەف ۋ كول ۋ دىگەرمىە لە گۆشەنىگاي كۆنەپارىزەكاندا جۇرېك بوو لە كوفرو ناسزايى، ئەم بوو بە يەكېك لە پىلانە زۇرو زەۋەندەكانيان لە سالى (۱۷۸۵ز)دا كوشتيان.

زۇرى پېنەچوو دۇخەكە پەرەيسەند، جەنگ لە دىرى روسيا، كە ھاۋپەيمانى نەمسا بوو راگەيەندرا، فەرەنسا بېلايەنى خۇى لەم جەنگەدا پاراست، بۇ سەلماندى ئەم بېلايەنىيە شارەزايانى ۋلاتەكەى لە ئەستەمبول پاكېشايەۋە. بەلام قۇناغى جەنگ كە بە "پەيماننامەى جاسى Jassy"<sup>(۲)</sup> كۇتايھات، بۇ سولتانى داھاتوو، كە دواتر يەكەم پرۇژەى سەراپاگىر بۇ چاكسازى دام ۋ دىزگا سەربازى ۋ كارگىپى ۋ دارايى ۋ فېركارىەكانى دەۋلەتى عوسمانى رادەگەيەنىت، بە تەنھا قۇناغى چاۋەروانى بوو.

<sup>1</sup> Karal ,E.Z.la tanasformation de la turquie p.429

<sup>2</sup> Pingaud ,L:Choiseul gouffier , LA France == orient , paris 1887. p.95

### نیزامی نوې (نیزامی جەدید)

پیش ئەوەی سەلیمی سەییەم بچیتە سەر تەخت<sup>(۱)</sup> لە سالی (۱۷۸۹ز)دا، کاریگەری فیکری ئەوروپی بە شیوەیەکی گشتی و فەرەنسی بە شیوەیەکی تایبەت لە ئەستەمبول کاری خۆی دەکرد، ئەم کاریگەریانە لە ڕێگەی بالۆیز و شارەزاکانەوە کە بەشی زۆریان فەرەنسی بوون، دەهاتە نیو پایتەختی عوسمانییەو. گفتوگۆ و ڕاوەکانیان لەگەڵ پیاوانی دەولەت و فیرخووانی زانستی عوسمانی بەشداریان لە پیشکەشکردنی پرنسیپەلیک لە بیروباوەڕە باوەکانی ئەوروپای نیوەی دووەمی سەدەی نۆزدەهەم دەکرد. هەرۆها کاریگەریتی ئەوروپا لە ڕێگەی خۆی نێردراوە عوسمانییەکانەو. ئەوانە ی پەوانە ی پایتەختەکانی ئەوروپا دەکران و لە نزیکەو. ناشادەبوون بە سیماکانی پیشکەوتنی ئەوروپی بۆ نیو ولاتی عوسمانی، دەپەڕییەو.

سولتان سەلیمی سەییەم، کە بە کەش و هەوای ڕیفۆرم و بە پیشکەوتنی ئەوروپا کاریگەری سەرسامبو، پیش ئەوەی لە سالی (۱۷۸۶ز)دا، بچیتە سەر تەخت، نێردراویکی بۆ لای لویسی شانزەهەم پەوانەکردبوو<sup>(۲)</sup>، نێردراوەکە کە ئیسحاق بەگ بو، و فەرەنسیەکی باشی دەزانی، نامەییەکی سولتانێ داهااتووی بۆ پاشای فەرەنسا پێبوو، کە خۆی گۆفیی بالۆیز لە دارشتنەویدا هاوکاریکردبوو. ئامانجی سەلیم جەختکردنەو. بۆ لەسەر پەيوەندیی دۆستانە ی نیوان هەردوو ولاتی عوسمانی و فەرەنسی و داوی هاوکاریی سەربازیشی کردوو لە دۆخی کدا ئەگەر پێویستبوو.

<sup>۱</sup> هەمان سەرچاو: ۸۴.

<sup>۲</sup> بروکلەمان: تاریخ الشعوب الإسلامية. ص ۴۸۳.



لە زەینی سولتاندا بە تەنھا نەوستان لەسەر پێشوازیکردن لە شارەزایان، پەوانەکردنی نێردراوەکان، پێویستی ئەنجامدانی بەرنامەیەکی چاکسازی سەراپاگیر بۆ دام و دەزگاکانی دەولەت، بیروکەییەکی بۆ جێگیر. بۆچوونیکی تری هەبوو تەواوکاری ئەوەی یەکەم، ئەویش ئەوەبوو پێویستە پێفۆرم بەھاوکاری فەرەنسا ئەنجام بدرێت. لە راستیشدا بەرپاوی جەنگ لەگەڵ ڕوسیا و کشانەوێ شارەزا فەرەنسیەکان و گۆڕانی سیستیمی سیاسی لە ولاتی فەرەنسا لە سالی چوونە سەر عەرشییدا، هیچی لە بەرنامەکانی ئەم سولتانە نەگۆی.

یەکەم کاری سولتان لەدوای مۆرکردنی پەیماننامەی ئاشتبوونەو لەگەڵ ڕوسیا لە سالی (۱۷۹۲)دا، بانگێشتکردن بوو بۆ ئەنجومەنیکی ڕاویژکاری "مجلس مشورت" کە پلە پلەو پاش ماوەیەکی پەرەیسەندو بوو بەدەستەییەکی حکومی و سەرچەم یاریدەرەکانی سولتان و دیارترین پیاوەکانی دەولەتی لەخۆدەگرت. شتیکی نوێ کە سولتان لە کاتی پێکھێنانی ئەم ئەنجومەنەدا دایهێنا، بەشداریپێکردنی دوو کەسایەتی ناموسلمان بوو تیایدا، یەکەمیان فەرەنسیەکی بوو بەناوی (Bertrand) و ئەوی تریان ئەرمەنیەکی بوو بەناوی (Mouradgea d Ohsson)، کە یەکێک بوو لە گەرە وەرگیرەکانی بالوێزی ئەمسا لە ئەستەمبول. ئەمانە لە میانەی گفتوگۆو پێشکەشکردنی پێشنیارەو بەشداریان دەکرد، ئەمە دواویان لەو بڕیارانەدا کە تاییبەت بوون بە گریزدانی هاوپیەمانیستی لەگەڵ ولاتە ئەوروپیەکان، پۆلی خۆی گیراوە<sup>(۱)</sup>.

<sup>۱</sup> سەبارەت بە قۇناغی سەلیمی سەئید دەتوانن بگەڕێنەو: ١٢ ئەم سەرچاوانە: تاریخ جودت، تاریخ الدولة العثمانية لـ هامر Hammer ١٢ بۆ میژووی عاصی، ئەمە دواویان

ئەم ھەنگاۋەى سەلىمى سىيەم زىياد لە مەغزايەكى ھەبوو، بە پويەكدا بەلگەبوو لەسەر تىپەپراندنى ئەو ياسايانەى كە بەربەستبوون لە بەردەم بەكارھيئاننى ناموسلمانەكان لە كاروبارى سياسىي ھەستياردا، ھەروەھا خواستى پتەوكردنى كرانبەرەو و بانگھىشتكردن بۆ دزەكردنى يىروباوەرەكانى ئەوروپا بۆ ناوەرەى دەولەتى عوسمانى ھەبوو، مەبەستى لەم كارە پىدەچىت وىستىيتى متمانەى ولاتانى ئەوروپا بە تايبەتى فەرەنسا بە رىفۆرمەكانى رابكيشيت.

■ نيو ئەنجومەندا يىرۆكەو راپۆرتگەلىكى زۆر خراونەتەرەو، كە ئەندامەكان بەشداريان سەبارەت بە گفتوگۆكردنى دەكرد، لە گفتوگۆكاندا جەخت لەو مەسەلانە كراوەتەو<sup>۱</sup> كە پەيوەندييان بە داتەپىن ■ گلۆبىوونەرەى دەولەت و گەندەلى كارگىرپىيەكەى و ئىفلاسكردنى دارايەكەيەو<sup>۲</sup> ھەبوو، كە راپۆرتى عوسمانىيەكانى سەدەى حەقدەھەم وەپىردىننەو، چونكە مەسەلەكان كە دەخرانەرەو، ھاوشىوەبوون: سوپا، زانايان، دارايى، كارگىرى. بەلام پەرەسەندنى نوئ لەم راپۆرتانەدا كە دەخرانە بەردەم سەلىمى سىيەم، برىتىبوو لە پىشنىيازكردنى رىگەچارە، بەتايبەتیش كە پشتبەستن بە ھاوكارىەكانى ئەوروپا لای ھەندىك زەمىنەبوون بۆ راپەراندنى چاكسازىەكان<sup>(۱)</sup>.

مىژويەكى بۆ دەولەت نووسىموتەو ■ نىوان سالانى ۱۷۹۱-۱۸۰۸. واتە تەواوى قۇناغى سەلىمى سىيەم بەتايبەتیش نامازە بۆ ئەم لىكۆلىنەو<sup>۳</sup> نوئە دەكەين.

SHAW, S. J : Between old new, the ottoman Empire under Selim III 1789- 1807 , Harvard univ , press. 1971

<sup>۱</sup> سەبارەت بەم ئەرەكى ئىسحاق بەگ و نامە گۆرىنەرەكانى نىوان سەلىمى سىيەم و لوىسى شانزە بېوانە: munir pacha, S: Louis XVI et le Sultan salim R.H.D. 26, 1912 PP.

516-548

گفتوگۆكان راگه ياندنى "نيزامى جهديد" Nizam i-cendid  
 ليكهوتهوه (له سالى ١٧٩٣.و)، كه برىتېبو له كۆمهليك ته نزيما،  
 ئامانچ لىي ئىنجامدانى چەندىن پىفۆرم و چاكسازى بوو له هەردوو  
 بوارى سەربازى ۱ دارايدا<sup>(١)</sup>.

پىدەچىت خودى تىرمەكه "نيزام جهديد" بو پيشاندانى  
 ئارەزووى داپران لەگەل سىستىمە كۆنەكه، كه دام و دەزگاكاني  
 ئىنكىشارى و زاناياندا نوينه رايە تيان دەكرد، پەپرە و كرابىت. چونكه  
 ئاوهكه له بازنى عوسمانيدا نوئى بوو، دورنیه هەلبەزاردنى لەژىر  
 كارتىكردنى ئەو گوزارشتهدا بويت، كه له شۆرشى فەرەنسيدا  
 بەكارهاتوو و تيايدا سىستىمى پاشايەتى به سىتيمىكى كۆن  
 وەسفكراوه، بەرامبەر سىستىمى نوئى كه شۆرش نوينه رايەتى  
 دەكرد. لەو هەش زياتر، يەك له يارىدەرەكانى سولتان پىفۆرمەكان و  
 چوونه سەر عمرشى سەلیم بە "شۆرشى شادى" وەسفكردو، لەگەل  
 ئەوهى كه گوزارشتى شۆرش تا ئەوكاتە مانای ئاژاوه و فیتەنى  
 لەخۆگرتبوو.

نيزامى نوئى جەختى لەسەر ئىنجامدانى پىفۆرم كردۆتهوه له  
 بوارى سەربازیدا، ئەوهبو له دەرەوهى بازنى سوپای ئىنكىشاریدا،  
 سوپای نيزاميان پىكهينا، كه برىتېبو له (١٢٠٠) سەرباز، بو ئەم  
 مەبەستە سەربازگەى نوئيان بو سوپای نوئى بوونياندا، بەتایبەت له  
 (Secutari)، له دەرەوهى ئەستەمبول كه تيايدا شارىكيان به  
 خویندنگە ۱ مرگەوت و شۆرگەكانیەو ۲ بەرزكردووه<sup>(٢)</sup>، ئامانجى  
 سولتان لەم كار ۳ دورخستەوهى سوپاكەى بو له گوشارى

<sup>1</sup> SHAW, S. J :Between old and new pp 86 -120

<sup>2</sup> هەمان سەرچاوه، ل ٩٣.

ئىنكىشارىھەكان. ھەروەھا بەپىيى "نيزامى جەدىد" چەندىن پىغۇرمى  
تر ئەنجامدران، كە ئەم بوارانەى خوارەوھى دەگرتەوھ:

سىستىمى ئازوقە لە سوپاداو سەرلەنوئى داپشتنەوھى بوئى توپ  
و پتەوکردنى سەنگەرسازى و بەرگىرىھەكانى لە دەروازەى تەنگەى  
بۆسقۇرو دەوروپەرى پايتەختدا.

لەو سىستەمانەى پەپرەوكران، بەكاربەردنى سىستېمىكى دارايى  
نوئى بو، كە پىيى دەوترا "ايرادى جەدىد" Iradi-I- Cedid<sup>(۱)</sup>، بۆ  
دايىنكەردنى خەرجىي دام و دەزگا نوئىكان. لە پىركەردنەوھى دارايى  
دەولەتپىشدا بەتايىبەت كەرتەكانى سوپا، پشت بە داھاتەكانى زەوى  
بەسترا، ھەروەھا باجى نوئىيان لەسەر بەروبوومە كشتوكالىھەكان  
دانا.

سولتان گىرنگى بە دامەزناندىن خويندنگەو پەيمانگا  
فېركارىيەكان دا، ئەوھبو جارىكىتر خويندنگەى ئەندازەى بە  
كارگىرپىيەكى نوئى فەرەنسى و ئىنگلىزى پىكخستەوھ، خويندن  
تيايدا بۆ چوار سال بوو، لەو ماوھدا بابەتە زانستىيەكانى وەك  
حىساب و ئەندازەو جوگرافىياو جەبرو حىسابى سىگۆشەكان  
دەخوينتران، ھەروەھا تيايدا بابەتەكانى مېژوو و زمانەكان  
دەوترايەوھ، لە سالى يەكەم و دووھى خويندندا لەگەل زمانى  
عەرەبىدا زمانى فەرەنسىش دەخوينترا<sup>(۲)</sup>.

لە ھەمان كاتدا چاپەمەنى جولەى ھاتەوھەر، چاپخانە كۆنەكەى  
موتەفەرپىقە خرايەوھگەر و كارگىرپىيەكى نوئى بۆ دانرا، ھەروەھا لە  
خويندنگەى ئەندازيارىدا بە سەرپەرشتى عەبدولرەحمان ئەفەندى

<sup>۱</sup> ھەمان سەرچاوە، ۱۱۲ ل و دواتر.

<sup>۲</sup> سەبارەت بە پىكخستە سەربازىيەكانى سەلىمى سىيەم بىروانە:

Raif, M. r Tableau des nouveaux reglements de L'empire ottoman Constantinople 1798

چاپخانه‌یه‌کی نوێ کرایه‌وه که له نیوان سالانی (۱۷۹۳-۱۸۰۰)دا نزیکه‌ی په‌نجا (۵۰) کتییی چاپکردوه، له نیویاندا چه‌ندین کتیب هه‌بوون به زمانی فه‌ره‌نسی<sup>(۱)</sup>.

سه‌ریاری ئه‌مانه سولتان له‌گه‌ڵ ده‌وله‌تانی ئه‌وروپادا شیوازیکێ نوێی مامه‌له‌کردنی گرته‌به‌ر، بۆ یه‌که‌م جار له میژووی ده‌وله‌تی عوسمانیدا بالوێزخانه‌ی هه‌میشه‌یی له پایته‌خته‌کانی ئه‌وروپادا دانران. له‌م چوارچیوه‌دا "ه‌کوومه‌تی به‌رپوه‌بردن" له پاریس داوایکرد له پایته‌ختی ولاته‌که‌یدا بالوێزخانه‌یه‌کی هه‌میشه‌یی عوسمانی بکریته‌وه، که له ئاست بالوێزخانه‌ی فه‌ره‌نسیدا بی‌ت له ئه‌سته‌مبول، له بازنه‌ی پرنسیپی مامه‌له‌ی هاوشیوه‌دا، سه‌لیمی سییه‌م به‌ ته‌نها بالوێزی خۆی په‌وانه‌ی پاریس نه‌کرد، به‌لکو بالوێزه‌کانی خۆی هه‌نارد بۆ له‌نده‌ن و پترسبۆرگ و به‌رلین و ڤیه‌ننا<sup>(۲)</sup>. ئه‌م نیۆدراوانه نزیکیه‌تی له نیوان ولاتانی ئه‌وروپا و ده‌وله‌تی عوسمانیدا هه‌یانه ئاراوه‌و بای گوێزانی گواسته‌وه بۆ ناوه‌وه‌ی عوسمانی و بوون به‌ ده‌روازه‌یه‌ک بۆ کرانه‌وه که له‌گه‌ڵ پۆزگادا به‌رین و فراوت‌تر ده‌بوو.

پروژه‌کانی سه‌لیمی سییه‌م له میژووی عوسمانیدا یه‌که‌مین هه‌نگاوی ریفۆرمخوازیان پێکه‌ینا، بۆ یه‌که‌م جاریش به‌رنامه‌یه‌کی ریفۆرمخوازی سه‌راپاگیر دام و ده‌زگا سه‌ربازی و دارایی و کارگیرێ و فیرکارییه‌کان بکاته ئامانجی خۆی، ئه‌و به‌رنامه‌ی که له نوێکاریدا به‌ شیوه‌یه‌کی یه‌که‌جاره‌کی پشتی به‌ نمونه‌ی ئه‌وروپی به‌ستبو.

<sup>۱</sup> هه‌مان سه‌رچاوه.

<sup>۲</sup> Berkes, N: The development of secularism pp. 75

له دهوله تيځدا كه ميژووه كهي ده گه پايه و. بۇ سده كانى ناوه ند،  
 شه پرفورمانه جوړيك بو له كوده تا. يه كيځ له ئه فسه ره فهرنسيه كان  
 پروداوه كانى ئه سته مبولى سهرده مى سيلمى سييه مى به چه شنځ  
 وه سفكردوه، كه گوزارشته له م كوده تايه به و چه شنهي دهوله تي  
 عوسمانى له گهل سهرده مى نويدا گريداوه ته وه، ده ليت: "له  
 سهره تاي سده ي پانزه سولتان سيلم پرژه يه كي ئاماده كرد بۇ  
 هله وشاندنموى سوپا ئينكيشارى و ويرانكردنى ئاواته كانى  
 زانايان و نه ميشتنى ده سله لاتي موختى، كه هاوشانى ده سله لاتي  
 ته شريعى سولتان بوو. سولتان خواستى وابو ميلله ته كهي نو  
 بكا ته وه به شداريپيكرديان له دوزينه وه ئوروپيه كان له  
 بواره كانى هونرو زانست و پيشكهوتنى كشتوكال و بازركانى و  
 شارستانيه تا" (۱).

### رؤى فهرنسا له پرفورمدا

فهرنسيه كان له سرخستنى پرژه كانى پرفورمدا پوليكي  
 نه كتيځ و بنچينه ييان هه بوو، له وانه و پاهينان و بهرځستنى دام و  
 دهزگا سهر بازويه كاندا ئه فسه رو ته كننيكارو شاره زايانى ئه وان  
 هاوكارو ياريد هربوون، ژماره يه كي كه م له ئوروپيه كانى تر له وانه  
 نيتالى و نه مساييه كان به شداريان تيدا كردوه (۲). سهاره ت به  
 سولتان شه كۆمه ك و هاريكارييه جوړاوجوړه ي فهرنسيه كان  
 مه سه له يه ك هه لاتنى بۇ نه بوو، ته نانه ت نه گهر له سهر حيسابى  
 ههره شه ي پروسيا و ئينگليزىش بوايه وه ك چون له دوا ساله كانى  
 سهرده مه كهيدا له نيوان سالانى (۱۸۰۶-۱۸۰۷) شه مه پويدا.

<sup>1</sup> Shaw, S.J : Between old and anew pp. 184

<sup>2</sup> هه مان سهرچاوه، ل ۱۸۸.

سەبارەت بە فەرەنسەيەكانىش، لەودىو ئەم كۆمەك و  
 ھاوکارىانەوە ئامانجى جۇراوجۇريان ھەبوو، بەرپويەكدا مەبەست  
 لىي بەگژداچونەوەى مەترسى ھەرەشەكانى پووس ۱ ئىنگىلىز بوو،  
 بەرپويەكى تریشدا خواستى گەيشتن بوو بە ئاسيا، لەویشەوە  
 بەگژاچونى دەسەلاتى ئىنگىلىزى لە ھىندستان. پىويستە ئەوە بلىين  
 كە كەف و كولى پياوانى سەردەمى شۆرش لە فەرەنسا پالئەرىك بوو  
 بۆ بلاوکردنەوەى يىروباوەرە شۆرشگىرەكانيان ۱ لە ولاتانى  
 ئەورپا يان لە درەوەى بازنى ئەورپيدا<sup>(۱)</sup>.

لە واقەيشدا ئەو كاتى سولتان ئامادەكارى بۆ پرۆژەى نيزامى  
 نوئ دەکرد، كۆمەك و ھاوکاریيە پىشەبىنىكراوەكانى فەرەنساي  
 لەپىشچاو دەگرت، راستەوخۆ دواى راگەيانندى نيزامى نوئ، لە  
 پايزى سالى (۱۷۹۳ز) دا بابىعالى بە مەبەستى جىبەجىکردنى  
 راھىنان و مەشقە پىويستەكان و بەرپوۋەبردنى پەيمانگە نوئكان و  
 وانەوتنەوە بە خوئىندكارەكان لە پەيمانگەكان و راھىنانيان بە  
 ھونەرەكانى جەنگ و زانستەكان و ميژوو و زمانى فەرەنسى، كە لە  
 ھەندىك لە پەيمانگەكاندا بە ناچارى دەخوئندرا، لىستىكى بە  
 پىداوېستىكانى دەولەت بۆ ئەفسەرو تەكنىكار ھەناردبوو<sup>(۲)</sup>.  
 ئەوەبوو ھۆكومتى فەرەنسى داواکاریيەكانى دەولەتى عوسمانى  
 جىبەجىکرد، ناپليون لە سالى (۱۷۹۴ز) دا بېرى لەوە كردۆتەوە وەك  
 سەرپەرشتىارى سوپاي تۆپخانە لە خزمەت سولتاندا راژەبكات<sup>(۳)</sup>.  
 راتب ئەفەندى، كە لە سالى (۱۷۹۵ز) دا پۆستى سەرۆكى نووسەران

<sup>1</sup> Saint-denys, J:Revolutions de Constantinople, paris 1819, tome I pp.VII-VIII

<sup>2</sup> Lewies , B:The impact of French Revolution of Turkey.Journal of world history.I. 1953  
 p.109

<sup>۳</sup> ھەمان سەرچاوە، ل ۱۱۷.

يا وهزيرى دهره وهى به ده سته بوو، ليستىكى هاوشيوه، به لام چرترو قه باره گهره ترى له وهى يه كه م بو ليژنه ي پرگار كردنى گشتى Salut Public به رزكرد و ته وه، نه وه بوو ولا تى فهره نسا له سالى (۱۷۹۶ز) دا Du bayet ي بالويى به يا وه رى تيپىكى فراوان و به رين له شاره زايان و نه فسران ره وانه كرد بو نه سته مبول<sup>(۱)</sup>.

به لام به وهى دا گير كردنى ناپليون بو ميسر، په يوه نديه كانى فهره نسا و ده ولته عوسمانى له نيوان سالانى (۱۷۹۸ و ۱۸۰۲) دا، پچران، نه وه ش شوينه وارى خراپى له سر به رپوه چونى ريفورمه كان به جيه شت، چونكه سولتان سه ليمى سييم جهنگى دژ به كۆمارى فهره نسا را گه ياند و بالويى فهره نساى له نه سته مبول دا ده سته سر كرد<sup>(۲)</sup>. سه ربارى نه وهى ناپليون گهنگه شهى بو نه وه ده كرد، گوايه نه وه به ناوى سولتانه وه هاتووه بو ميسرو دژمنى مه ماليكه، نه كه عوسمانى يه كان، به لام نه وه تورده بونى سولتانى كه منه كرده وه، كه به رپرسيارى تى خو ي له ئاست ولا تىكى ئيسلامى، كه ويلايه تيكيش بوو له ويلايه ته كانى ده ولته عوسمانى، هه سته پى كرده بوو.

فهره نسا گؤرا بو ولا تىكى دژمن، بالويى پروسيا له نه سته مبول نه م سه له ي هان و دنه داوه ههروه ها هيزه كونه پاريزه كانيش، نه م سه له يان كرده به هانه يه كه بو ليدانى ريفورمه كان. له گه ل نه وه شدا په يوه نديه دؤستانه كه عوسمانى - فهره نساى به رپكه وتنى ئاشتى سالى ۱۸۰۲ز (رپكه وتنى ئامينس.و.) گه پرايه وه دؤخى جاران، نيردراوه كانى فهره نسا به شاره زا و نه فسره كانى انه وه جاريكى تر گه پرانه وه بو نه سته مبول، به لام

<sup>1</sup> Saint - denys, J: revolutions de Constantinople. tome 2, pp. 12

<sup>2</sup> Berkes, the development pp. 76



سولتان خۇي لە دۇخىكى شىپىزەدا بىنىيەو پاش ئەوۋى ناپليۇن داۋاي لە بابىعالى كرد وەك ئىمپراتۇرىك دانىپىيا بىنىت، ئەم كارە بەھۇي گوشارەكانى پروسىيا ئىنگلىزەو<sup>۱</sup> راستەوخۇ پويىنەدا، بۇ نەرمكردنى ھەلۋىستى سەلىمى سىيەم نامەكەي ناپليۇن سوودىكى نەبوو، بەلام ھەول تەقەللاكانى فەرماندە سىباستىيانى Sebastiani لە كۇتايدا بەروبوۋى خۇي ھەبوو، كە بوو مایەي پراگەياندى جەنگ دژ بە پروسىيا ھەپەشەكردنى كەشتىگە ئىنگلىزى لە خودى ئەستەمبول<sup>۲</sup>.

پۇلى فەرەنسا لەگەل سىباستىيانىدا كە لە سانى (۱۸۰۶ز)دا گەيشتە ئەستەمبول، گەيشتە ترۇپكى خۇي، داۋاي زنجىرەك پەرەسەندى سىياسى و سەربازىي كە بوونە ھۇي بەرپابوونەوۋى جەنگى پروسى-عوسمانى ۋ ھەپەشەكردنى برىتانىا بە تۇپبارانكردنى ئەستەمبول ئەگەر بالۋىزى فەرەنسا دورنەخاتەو. سولتان و يارىدەرەكانى تووشى شۇك بوون كە دىتيان كەشتىگە ئىنگلىزى ھاتۇتە سەر ئەستەمبول، بەلام سىباستىيانى زانى چۇن دۇخەكە لە بەرژەوۋەندى ولاتەكەي قۇرخدەكات، بەرھەلىستىيەكى جەماۋەرى پىكخست و پروسەي سەنگەرسازىيەكانى ئەستەمبولى خستە سەر ئەستۋى خۇي، ئاكام ئىنگلىز ناچار بوو كەشتىگە لەكەي بكشىنىتەو<sup>۲</sup>.

<sup>1</sup> Lewis, B :The impact of French p.110

<sup>۲</sup> بۇ وىنە بىروانە:

Kabrda , J:Quelques firmans concernant les relatione franco-turques lors de L'expedition de Bonaparte en Egypte 1798-1799 , publications de La societe Asiatique paris 1946

پۇلى فەرەنسا بەھوكىمى دۇخەكە سىفەتلىكى سەربازانەى ھەبوو،  
 لەگەل ئەو شىدا بەتەنھا بەم بوارەو نەو سىتان، بەھوى  
 پەيوەندىەكانى نيوان خویندكارو سەربازو پىاوه ھوكمپرانەكانى  
 عوسمانىيە لە لایەك و ئەفسەرو شارەزا فەرەنسىيەكان لەلایەكى تر،  
 جۆرىك لە سۆزى عوسمانى بەرامبەر ئەو رىكخەر و ئالىكارانەدا  
 دروستبوو، ئەم سۆزە لە ھەناوى گفتوگو درىژخايەنەكانەو  
 سەرچاوەيان دەگرت، كە لە بازەى بەرنامەى وانەو پرايىنانەكان  
 لايدەداو تا ئاسۆگەلىكى يىسنور دەپۇشتن.

بە پويەكى تردا سەپاندنى خویندن بە زمانى فەرەنسى ژمارەيەك  
 عوسمانى ھىنايە بوون، كە بەم زمانە گفتوگو و خویندنيان بە باشى  
 ئەنجام دەدا، ئىدى ئەستەمبول ژمارەيەك لە كوپانى نەوى نوپى  
 كراوہى بە پويى مەعريفەى نويدا ناسىي، ئەم پۇشنگەرەنە لە نەوى  
 نوپى توانييان لەو كتيپخانەدا كە پاشكوى خویندنگەى ئەندازيارى  
 و پەيمانگەكانى تر بوون، كتيپى ھەمەپرەنگ بە زمانى فەرەنسى  
 بخویننەو. كتيپخانەى خویندنگەى ئەندازيارى نزيكەى (۵۰۰)  
 كتيپى تىيادابوو، كە زۆرەيان بە زمانى فەرەنسى نوسرابوون، لە نيو  
 ئەوانەدا ئەنيسكلوپىدياى فەرەنسى و ھەندى لە كتيپەكانى قۇلتىرو  
 چەندىن بىرمەندو زانای تر ھەبوون.<sup>(۱)</sup>

### پروپاگەندەى فەرەنسى

بيروباوەرە فەرەنسىيە شۆرشگىريەكان بۇ دزەکردنى  
 پىكەوتنكارىي (تسرب اتفاقي) يان بۇ دۇخ و پىكەوتەكان  
 جىنەھىلرابوون، سەبارەت بە پىاوانى ھوكىمى شۆرشگىريش لە

<sup>1</sup> Shaw, S.J :Between old and new pp.328-340

پەنس، دزەکردنى بىروباوەرە شۆرشگىرپەکان و دروشمە تازەکان  
س نەبوون، کە لە ميانەى بەريەککەوتنى تاکەکەسيیەو پوبدەن،  
وۆرشى فەرەنسى لەگەڵ بەرپابوونیدا رېبازىكى فرە جەمسەرى  
رتەبەر بە ئامانجى دزەکردنى بىروباوەرەکانى بە سەرچەم  
وچەکانى دونیادا، دەولەتى عوسمانى بە ھەرىم و ویلايەتە زۆرو  
ھەندەکانیەو<sup>۱</sup> لە یەكەمین ناوچەکان بوو، کە لە دەرەوێ ئەرۆپا  
غرابیتنە بازەى گرنگیپیدانى پیاوانى سیستىمى نوێو لە پاريس،  
م پووھە چەندین پلان و بەرنامە بۆ بلۆکردنەوێ بىروباوەرەکانى  
شۆرش و دروشمەکانى و بۆ سیستى حوکمرانى لە فەرەنسا  
،اپۆژان.

لە ئەستەمبول<sup>۲</sup> دا، بالۆیژى فەرەنسى لە ميانەى چاپخانەکەيەو  
چاپدانى کتیبە زانستىەکاندا بە ھەردو زمانى فەرەنسى و تورکى  
بەشداریکردو، لە سالى (١٧٩٥ز)دا Louis Allier ی بەرپووەرى  
چاپخانەى نیشتمانى لە پاريس، بۆ پشتگىرىکردنى گەنگەشەى  
فەرەنسى لە بازەى پلان و بەرنامە پەپرەکراوەکانى حکومەتى  
فەرەنسىدا، چاپخانەيەكى ھەنارد بۆ بالۆیژخانەى ولاتەکەى لە  
ئەستەمبول<sup>۳</sup>، ئەوھوو لەژێر ناوینشانى "گوڤارى فەرەنسى لە  
ئەستەمبول"<sup>۴</sup> بلۆکراوەيەكى مانگانەى چاپکرد، ھەرۆھا  
بلۆکراوەيەكى ترى بە ناوینشانى "بلۆکراوەى لیژنەى کوڤارى  
فەرەنسا لای بابیعالى"<sup>۵</sup> دەرکرد. بێجگە لەوھش ئەو چاپخانەى کە  
سەر بە بالۆیژى فەرەنسى بو لە ئەستەمبول، چەندین مانیفیست و

<sup>۱</sup> ھەمان سەرچاوە، ل ٣٣٤-٣٣٩.

<sup>۲</sup> Lewis, B: The impact of French pp. 109

<sup>۳</sup> shaw, S. J. : between old and new pp.195

ديكوميڤنتى وەك "دەستورى كۆمارى" و ۋاگەياندىنى مافەكانى مەۋۇ<sup>۱</sup> و چەندىن ديكوميڤنتى شۆپشگىرەنە تىرى فەۋەنسى بىلۈكرەدە<sup>(۱)</sup>.  
 ئەم چالاكىيە گەنگەشەكارىيە بۇ دوو مەبەست ئەنجام دران،  
 بەپروپەكدا بۇ ھېشتەنەۋەي پەيوەندى لەگەل كاربەدەست و نىشتەنىيە  
 فەپەنسىيەكان لە دەۋلەتى عوسمانىيدا، بەپروپەكى تىردا بۇ  
 بىلۈكرەنەۋەي گەنگەشە لە نىۋو خودى عوسمانىيەكاندا، يەكەل لە  
 پىاۋانى ئىدارە لە پارىس بەم شىۋە گوزارشتى لە ئامانجەكانى  
 دانانى چاپخانە لە ئەستەمبول دا كىردە، دەلىت: "پىۋىستە  
 چاپخانە خىزمەت بە دوو ئامانچ بىكات، كە لە پرى بايەخەۋەك وەك  
 يەكن. يەكەمىيان ورياكىردەۋەي ئەۋ ھاۋولاتيانەي نىشتەجىي  
 پۇژھەلاتن سەبارەت بە پىرس و كىشەكانى كۆمارى، دوۋەمىشيان  
 بەخشىنى ھەلەك بە توركەكان بۇ ناسىنەۋەي كىتەپە گىشتىيەكان،  
 ئەۋانەي تامى ئەۋ زانستانەيان پىدەبەخشىن كە گىرنگى ھەيە  
 بۇيان"<sup>(۲)</sup>.

بەلام ۋەركىپرانى ئەۋ ديكوميڤنتانە بۇ زمانى توركى ئاسان نەبۈۋ،  
 بەتايبەت لە پرى گۋاستەۋەي زاراۋە و تىرمە نۆيىيەكانەۋە بۇ زمانى  
 توركى، لەگەل ئەۋەشدا ھەندى لە توركەكان و ئەۋانەي لە كارگىپرى  
 عوسمانىيدا كاربەدەستىۋون، كۆمەكىيان بە چالاكىيەكانى بالۋىزى  
 فەپەنسى كىرد، لەۋانە Mouradgەا ي ئەرمەنى كە ئەكتىفانە  
 بەشدارى لە ۋەركىپرانى بىلۈكرەۋە فەپەنسىيەكاندا كىردەۋە.

شاينەي ۋەتەنە ئەۋ فەپەنسىيەكانى نىشتەجىي ئەستەمبول بۈۋن لە  
 ميانەي پىكەيئاننى ئەۋ يانەۋ كۆمەلانەي لەنىۋو خودى ئەستەمبول دا  
 دايانمەزاندەۋ، لە بىلۈكرەنەۋەي يىروباۋەپەكانى فەپەنسادا پۇلى

<sup>۱</sup> LA Gazette française de Constantinople

<sup>۲</sup> Le Bulletin de la legation de la republique française pres de la porte

خۇيان گىپراۋە، لە گرنگىرىن ئەو كۆمەلەنە ئەۋەيان بىر كە دور  
 كورس Des corches لە سالى (۱۷۹۳ز) دا بە ناۋى "كۆمەلەنى كۆمارى  
 بۇ دۆستەكانى ئازادى و يەكسانى" دايمەزىراندوبو. دوابەدۋاى  
 ئەۋىش لە ھەمان سالدا "كۆمەلەنى جەماۋەرىنى كۆمارىنى" لە لايەن  
 ھىنن Hinin ۋە دامەزرا، لەمە زىاتر، ياقۇبىيە فەرەنسىيەكان لە  
 ئەستەمبول دا بانگەيشتيان بۇ سازدانى ئاھەنگى گشتى دەكرە و  
 سەبارەت بە مافەكانى مەۋۇف خراپەكانى سىستىمى كۆن دەۋدان و  
 ماناكانى ئازادى و يەكسانى و برايتيان پوندەكرەدەۋە<sup>(۱)</sup>.

بىجگە لە كىتەب و پۇژنامە، ۋە بالۋىزى فەرەنسا ۋەك پىروپاگەندە  
 بلاۋىدەكرەنەۋە و بىجگە لە چالاكىي فەرەنسىيەكان لە ئەستەمبول  
 دا، كارگىپى فەرەنسى فۇرمىكى تىرى پىروپاگەندەنى بۇ بىروباۋەر و  
 سىياسەتەكانى بەكاردەھىنا.

دىكۆمىنتە شۇرەگىپىيەكان لە پارىسدا بۇ زامانى جىاجىيائى ۋەك  
 يۇنانى و غەربى و ئەرمەنى و توركى ۋەردەگىپىردان، بۇ ئەۋەى لە  
 وىلايەتەكانى دەۋلەتى عوسمانىدا دابەش و بلاۋىكرىنەۋە، بۇ  
 سەرپەشتىكرەنى ۋەركىپرانى ئەم بلاۋىكرانەش بە سەرۋىكايەتى  
 لويس لانگلىس Louis Langlies ئۇففىسىكى تايبەت لە پارىس  
 كرابوۋە<sup>(۲)</sup>. بۇ نمونە مانىفىستى كۆنگرەى نىشتىمانى سالى  
 (۱۷۹۴)، كە ئاراستەى گەلى فەرەنسا كرابو بۇ سەر زامانى غەربى  
 ۋەركىپىرداۋ لەگەل دەقە فەرەنسىيەكەيدا لە ۋەمىلكەيەكدا لە  
 وىلايەتەكانى پۇژھەلاتدا بەسەر خەلكدا دابەشكران<sup>(۳)</sup>.

<sup>1</sup> Shaw S.J. Between old and new p. 196

<sup>2</sup> Lewis B. : the impact.....p117

<sup>3</sup> Lewis B. : the impact.....p117

پروپاگەندە بەش-يۈەيەكى تايىبەت ئاراستەي پەرىيەتە  
مەسىيەيەكانى دەولەتى عوسمانى لە يۇنان و ئەوروپاي پۇژھەلات  
بەگشتى گران، ئەوانە يىروبامۇرە نوپىيەكانيان زياتر وەرەگرت،  
بەپادەيەك مەترسى و تورپىيە مەندى لە كاربەدەستە  
عوسمانىيەكانى وروزاند. لەم پەردە خالە ئەفەندى بالويز لە پاریس  
داوايكرە سنووريك دابنریت بۇ گەنگەشەي فەرەنسى لە دورگەكانى  
پۇژھەلات و يۇنان. تا ئەو ئاستەي داوايكرە لەلایەن كلتساي  
يۇنانىيە ليكۆلینەو بكریت، بۇ قەدەغەكرەنى خويىندەوئەي ئەو  
مانيفىستانەش ئەگەر مەبۇن يان دەرگەوتن، فەرمانيك دەرگەوت.

بەديويكى تریشدا فەرەنسىيەكان بۇ ئەوئەي سۆزى مۇسلمانەكان  
رابكىشن خۇيان وەك دورمى كاتۆليك و پاپا پيشاندا، هەولياندا  
لە ميانەي ئەم سیاسەتەو هاسۆزىيەكى ئىسلامى بەرامبەر  
فەرەنسا بخولقینن. لەم پەردە يەككە لە راپۇرتەكان دەلیت:  
"ئىردراوەكانى حكومەتى شۆرشگىرى توانييان هاسۆزىيەك  
تەنەت لە ئىو دیوانیشدا بخولقینن، بۇ نمونە جەختیان لەم  
خالەي خوارەو كرەتەو: "فەرەنسا دواي پەپەرەوكرەنى ئاينى  
عەقلى ئەوئەي تىپەراند كە لەگەل مۇسلمانەكاندا بکەوئە ناكۆکیەو"  
ئىردراوەكانیش لە ئەستەمبول دا هاپييان پەيداكرەو"<sup>(۱)</sup>.

پاشتریش لە سەرەبەندى سەردەمى كۆماریدا لە فەرەنسا لە  
سالى (۱۸۰۷) دا راگەياندنك بە هەردوو زمانى عەرەبى و توركى  
بلاوكرایەو كە حەقیقەتەكەي نەشاردرايەو، وەك بلی لایەنكى  
فەرەمى عوسمانى بلاويكرەيئەو<sup>(۲)</sup>، بانگەيشتى مۇسلمانەكان ببنە  
پالپشت بۇ سیاسەتەكەي ناپليون دژ بە پرووسيا، راگەياندنەكە

<sup>۱</sup> Lewis B.:the impact p..117

<sup>۲</sup> مەمان سەرچاوە، ل ۱۱۰.

دهلیت: "ئەو بزانن كە ھاوړی دیرینی موسلمانەكان، دەرگای خوښەوېستی بۆیان كردۆتەو، ولاتی فەرهنساش دۆستایەتی و خوښەوېستی دیرزەمانەى خوێ لەگەلمان بیرنەچۆتەو. ئەم دۆستایەتیه لەسەر بناغەى بەرژەوهندى ھاوبەش درووستبوو، هەر باشە و خراپەیهك پوو لە ئیسلام بكا، پوویش لە فەرهنسییهكان دەكات.. "هەرەها پاگەیاندنه دهلیت: "برایان شاراوە نییه لاتان ولاتی فەرهنسا بەهۆى ئەو بەلأو مەینەتیانەى كە بە سەرىدا هاتن، پەرىشان و ماندوو بوو، سەرجهم ولاتانی ئەوروپا بەرەیهکیان لە دژی پیکهینا، سەرباری ئەمەیش خەلكەكەى لەگەل یەكتر ناتەبا بوون، ئەوەبوو كاری خوێان دایەدەست ناپلیۆن، كە هەلبژاردەى خۆای گەرەبوو، ئەویش لە هەموو خراپەیهك دەر یازیکردن..."

لە واقعیدا فەرهنسییهكان لە ئەستەمبول دا ھاوړی و دۆستیان هەبوو، کرانەو بەسەر ئەوروپا و فەرهنسا دا جێدەستی ئاشكرای خوێ لەسەر ئەوێهەكى عوسمانی جێهێشتبوو. دەستەیهك ئەفسەرو كارگێرو گەنجی بەئاگا لە بیروباوەرو دروشمەكانى فەرهنسا هاتنەبوون، ئەو گەنجانە بە سیفەتێك تەماشای فەرهنسییهكانیان دەکرد وەك بلیی بە ئاقاریكى باشتەدا دەپۆن، ئەوەبو بەلای پۆژئاوا دا دایانشكاندەو و دەستیان دایە دژایەتیکردنى كۆنەخوێزان. ئەم دەستە نوێیه پڕبوون لە كەف و كۆلى سادە بەرامبەر پۆژئاوا، ئەوانە هەستیانگرددبوو پۆژئاوا لە ماتماتیک و ئەندازە زیاتریان هەیه<sup>(١)</sup>

<sup>١</sup> هەمان سەرچاوه، ل ٢٢.





**به شی پینجهم**  
**گورانی شیوازه‌کانی نووسین و بیرکردنه‌وه**



په یوه نډی نیوان عوسمانیه کان و نه وروپیه کان له ماوه ی  
 سه ده ی هژده همددا شوینه واری راسته و خوؤ ناراسته خو ی له سه ر  
 هندیك له بواره کانی بیرکړنه وه ی نیسلامیانه ی عوسمانی، هروها  
 له سه ر هندیك له شیوازه کانی نووسینیش جیهیشت.

هندي ئالوگورمان بیني که به سه ر بیرکړنه وه ی عوسمانیدا هات  
 له سه ر هتاکانی سه ده ی هژده همددا و له ماوه ی حوکمرانی  
 نه حمده ی سیه همددا، که سه رده مه که ی هروها به "سه رده می  
 ته ولیب"<sup>(۱)</sup> ناوده بریت. سه رته ی بزافي بابه تگه رایي به هوله کانی  
 ئیبراهیم موفه فیه رقه ده سته پی کړد، که له کتیه که یدا "بنه ماکانی  
 حوکمرانی له پژی می که لان" دا یه که م همل بول به رچا وگرتنی  
 پیشکه موتنی نه وروپا و سوود وهرگرتن له و پیشکه وتانه ده بینینه وه.  
 نه م بزافه لای هندیك له و سیاسی و دیپلوماتکارانه ی که ناره زووی  
 خو یان به شیوه یه که له شیوه کان بول کرانه وه به پوی نه وروپا دا  
 سه لماندبوو، هی دی هی دی پته و تربو، له وانه راغیب پاشا یان نه حمده  
 په سمی یان خه لیل چه مید، که له ناوه راسته کانی سه ده ی  
 هژده همددا نه و هیان پیشاندا که کاریگه ریه کانی نه وروپا جیده سته ی  
 خو ی له سه ر بیروباوه رو زهینی خه لك به جیهیشتووه.

نه مه پیش سالی (۱۷۸۹ز) بوو، هروها پیش نه وه ی سه لیم ی  
 سییه م بجیه ته سه ر عه رش. به لام راگه یانندن ی نزامی نوی و

---

<sup>1</sup> Bombaci: A: Histoire de la literature torque. Paris 1968. P. 321

داخوازىيەكانى، بوارى فراوانتىرى لە بەردەم دزەکردنى كاريگەرييە  
فيكرىيەكانى ئەوروپا بەشيۆەيەكى تايبەتيش فەرەنسا كردهو.  
ئەو بوارانەى كاريگەرييتيان بەركەوت دۇخيان چۆن بوو؟

### لە نەريتەوہ بۇ ھاوچەرخبوون؛

كاريگەريە فيكرىيەكانى ئەوروپا ھاتنەنيۆ دۇخىكى پۇشنىيرىي  
خاوەن چەندىن خەسلەتى تايبەت. بەديۆىكدا پۇشنىيرىي ئىسلامى  
لاى عوسمانىيەكان پەگداكوئاو چەسپىو فرە سەرچاوە دياربوو،  
لەگەل ئەو ھەشدا دۇخى پۇشنىيرىي عوسمانىي بە دۇگمايى و تواناي  
سنووردار بۇ نوئيوبوونەو ناسرابوو. ژيارى عوسمانى بەوہ  
سەفكراو، مۆركىكى سەربازى ھەيە، زياتر لەوہى ژيارىكى خاوەن  
فيكرو تىپرامان بىت. پىدەچىت ئەم وەسفە لەجىي خۆيدا بىت، لە  
بارىكدا ئەگەر بەراورد لە نيوان بەخششى سنووردارى توركى-  
عوسمانى و لە نيوان بەربالۆى كولتورى ئىسلامىي سونەتيدا بگەين.  
دواى ئەوہى عەشیرەتە تورکمانەكان لە سەرەتاي سەدەى  
ھەشتەمى زاینیدا بوون بە موسلمان، ئىدى ھاتنە نيۆ بازنەى  
پۇشنىيرىي كەلتورى ئىسلامى-عەرەبىيەو. كە خاوەن خەسلەتتىكى  
سەراپاگىربو و پەچەلەگەلىكى ئەتنىي جياواز لە عەرەب و فارس و  
تورك و ئاسىيائى و ئەفريقايى پالېشتى بوون. ئەم گروھانە  
بەشداريان لە پىكھيئانى شوناسىكى پۇشنىيرىي يەكگرتودا كرد،  
ويپراى بەرفراوانبوونىشى پرانسيپى ئىسلام بەسەرىدا بالادەستبو و  
زمانى عەرەبىشيان وەك ئامرازى گوزارشتىكى يەكگرتوو  
بەكار دەھيئا. ئەوہى ئەمقۇ عەرەب بە كەلتورى تايبەتى خۆى  
دەزانىت، چەندىن پەگەز فارس و تورك بەتايبەتى بەشداربوون لە

دروستکردنیدا، له فارسدا تهبهری و ئیبن سینا و له تورکیشدا غەزالی و فارابی.

ئەگەر فارس بەهۆی ڤەگ و ڤیشهی قول و کەلتوری دیرزەمانەیی خۆیانەو<sup>۱</sup> که دەگەرپتەو و بۆ میژووی پێش ئیسلام توانیبێتیا ن زمانەکەیی خۆیان بگێرناوە، ئەوا تورکەکان، که پاش هاتنە ناو ئیسلام قەوارەییەکی سیاسی تازەگەشەکردوویان ناسی و پەيوەندیی تۆکمەیی خۆیان لەگەڵ کەلتوری ئیسلامیدا هێشتەو<sup>۲</sup> که خاوەن گوزارشتیکی عەرەبی بو، دواي ئەوەش کاریگەری پۆشنبیری فارسی وەك کاریگەرییەکی تروکەلەپوریکی تر لەگەڵ کۆمەلکە ھۆکاری تردا بوونە پیکهینەری پۆشنبیری و زمانی تورکەکان.

سەبارەت بە عوسمانییەکانیش ئەوا توانییان نەریتی پۆشنبیری سونەتی تورکەکان بپاریژن، هەردوو زمانی عەرەبی و فارسیش زمانی گوزارشت بوون. لە کاتیکیدا زمانی تورکی که وازی نەهێنابوو لە تیکەلکێشکردنی وشەو زاراوەی نوی، وەك زمانیکي بەکارهینانی پۆژانەش توانی مانەوی خۆی بپاریژێت. ئەمە بەو مانایە نەبوو که بەخششی تورکان لە ئەدەبیاتدا هیچبوو. بەتایبەت بەخششی لە شیعردا دەرگەوت، شیعری تورکی عوسمانی لە سەردەمانیکي زوودا دەرگەوت<sup>(۱)</sup>، بەلام لە پەيوی زمانەوێ کاریگەری فارسی بەپەيوونی پێوەدیاریبوو.

هەرچی زمانی عەرەبی بوو لای عوسمانییەکان بە تایبەت لە هەندی بواردا، پێگەییەکی دیاری هەبوو. عەرەبی زمانیک بوو بۆ تیکرای ئەو زانستانەیی پەيوەندییان بە ئایینەو<sup>۳</sup> هەبوو لە (فیقه و حدیث و تەفسیر)دا. هەرەها میژوونووسە عوسمانییەکان بە

<sup>۱</sup> غرایبە: العرب والاتراك. دمشق ۱۹۶۱، ص ۲۴-۲۵.

عەرەبى سوودىيان لە نوسراوە کۆنەکان دەبینى، لەوەش دوورتر هەندى میژوونوس پىيا باشتربوو پىگاگە کورتبەگەنەووە و راستەوخۆ بە زمانى عەرەبى بنووسن، لەوانە مەنجم باشى (لە سالى ۱۷۰۳ دا مردووە)، کە لەژێر ناوێشانى (جامع التواريخ) دا، میژوویەکی گرنكى بەزمانى عەرەبى نووسیوە.

یەكێك لەو بوارە ئەدەبیانەى كە بەتایبەت عوسمانییەكان لێها توویان تیايدا پيشانداوە، نووسینی فەرھەنگە کە نیشانی نەفەس درێژى و کەم داھێنانیش بوو. لەم جۆرە نووسینەدا زمانى عەرەبى کارىگەرى خۆى ھەبوو، ھەندى لەو نووسینانە بە زمانى عەرەبى پۆلینکرا بوون و دواتریش بۆ زمانى تورکى وەرگیردان، وەك کتیبى "الشقائق النعمانية" ى تاش کوپرا زادە<sup>(۱)</sup>. یان "کشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون" ى حاجى خەلیفە<sup>(۲)</sup>. لێرەدا چالاکی عوسمانییەکان لە بواری نووسینی پەراوێژدا جیى ئاماژە پیکردنە، وەك نووسینی ڕاڤەیکە بۆ ڕاڤەکردنیکى تر، یان نووسینی ڕاڤەیکە بۆ قەسیدەیکە کۆن، ئەم جۆرە نووسینانە نیشانەى لاوازىیەکی مەزن بوون لە داھێناندا، زۆرینەى دەقە ڕاڤەکراوەکانیش دەقى عەرەبى بوون، کە سیفەتیکى ئایینی یا فێرکاریى یان شتیکى لەو بابەتەیان ھەبو، عوسمانییەکان گرنکیان بە فەلسەفە نەدەدا، لەگەڵ ئەوەشدا گرنکیان بە ھەندى بواری بیرکردنەوێ سیاسى دەدا، کە پەيوەندیان بە پرسەکانى حوکمرانى و کارگیرى و پاشایەتییەو ھەبوو، لەم کارەدا سەرچاوەکانیان

<sup>۱</sup> طاش كبرى زادة: الشقائق النعمانية فى علماء الدولة العثمانية. دار الكتاب العربى بيروت ۱۹۷۵.

<sup>۲</sup> حاجى خليفة: كشف الظنون عن اسامى الكتب والفنون، جزءان، مكتبة المتنبى، بيروت، بدون تاريخ.

فارسی و عەربى بوو. ئەو بو نووسىنىكى تايىبە تيان گەشە پىندا كە  
پەيوەندىيان لە گەل پرسەكانى حوكمرانى و پىنمايى پاشاكان و  
گۆشكردنىيان بە ھونەرەكانى پاشايە تىكردندا ھەبوو. لە كاتى  
جياجىاي قۇناغەكانى دەولەتدا كىتەبى ئامۇزگار كىردن دەكەوت، كە  
ئاراستەى سولتانهكان دەكران، كە لە راستيدا بىر كەردنە ھەو  
دەيدگايەكى تىژو قوليان تيا بەدى دەكر<sup>(۱)</sup>. لىكى ئەم ئەدەبە  
تايىبەتبو بە نووسىنى راپۆرتەكان، لەوانە ئەو ئامانەى بۆ پرسەكانى  
پاشەكشى و داتەپىن لە ماوەى ھەردوو سەدەى ھەفدەھەم و  
ھەژدەھەم دا دەنووسران.

ھەرچى زانستە عوسمانىيەكان بوو، ئەوا پشتيان بەو بنەمايانە  
بەستبوو، كە موسلمانى پۆزگارە زىرەنەكان جىيانەشتبوو، لە نىو  
عوسمانىيەكاندا ھەندىك ناو دەرگەوتن شتگەلىكى كەمىيان لە بوارى  
جوگرافىادا پىشكەشكردو<sup>۲</sup> ھەك نمونەيەك باوكە تۆدرىنى  
Todrini<sup>(۲)</sup> ھەسلىكى دۆخى ئەدەبىيات و زانستەكان لە ئەستەمبول دا  
دەكات لە نىوہى دووہى سەدەى ھەژدەھەمدا، لەو ميانەشدا ئاماژە  
بۆ شاعىر پىرمەندو زانا عوسمانىيەكان دەكات، لەبەر ئەوہى  
پىويستبوو سەبارەت بەدۆخى ئەدەبىيات راپۆرتىكى ھەمەلايەن  
پىشكەشەكەت، زانىارى درىژو تىرو تەسەلى ئاماژەپىداو. ئەوہى  
تەبىنىكردو ھەكەتەبەخانەكان چەندىن كىتەبى (عەربى و فارسى)يان  
لە بواری جۆراجۆرەكاندا لەخۆگرتبوو. لەسەر ھەقبو كاتىك ئىبن  
سىناو خەوارزمى و رازى و ئەوانىترى ھەك پىششىنانى  
عوسمانىيەكانى ئەمرو داناو.

<sup>۱</sup> جب ۱۱ بون المجتمع الاسلامى والغرب، ج ۱ ص ۴۵.

<sup>۲</sup> Todrini. De la literature des turcs. Premiere Partie

سەبارەت بەزمانى توركى دەبينىن لە سەرەتاكانى سەدەى  
 ھەژدەھەمدا ھەندى پەرەسەندى بەخۆۋى بىنيو، نووسىنە ئەدەبىيە  
 پەخشاننامىزەكان پرويان لە جورىك لە سادەكردنەۋى كرد<sup>(۱)</sup>.  
 شىعەرىش لە ھەمان قۇناغدا لەژىر كارتىكردنى ئاراستەى فەرمىدا لە  
 سەردەمى ئەحمەدى سىيەم و ھەزىرەكەى ئىبراھىم داماد جورىك لە  
 گەشەكردنى بەخۆۋەدىت، ئەمەى دواييان داۋاى ۋەركىپرانى چەندىن  
 كىتەبى كىردۈۋە بۇ زمانى توركى، بۇ ئەمەبەستەش چەندىن  
 دەستەۋ گروپى پىكەتتاۋە<sup>(۲)</sup>.

ئەۋە تايبەتمەندىيە گەشتىيەكانى ئەدەبىياتى عوسمانى بو،  
 شتىكى سىروشتى بوو كارىگەرىيە نوپكانى ئەۋروپا لە سەرەتاكانى  
 سەدەى ھەژدەھەم دا لەگەل شىۋازە باۋو ناسراۋەكانى نووسىنى  
 عوسمانىدا ئاۋىتەبن. ئەۋەبوو بىروباۋەرى نوپ تىكەل بە ناۋەپۆكە  
 سونەتەكان بوون و قۇرمەكانىش كەۋتەژىر كارتىكردنى شىۋازە  
 نوپكانەۋە.

ھەروەھا عوسمانىيەكان ئاشنايەتپان لەگەل زمانىكى نوپى  
 جىھانىدا پەيداكرىد، كە لە ھىنانە ناۋەۋەى چەمكە نوپكاندا كە  
 پىشتەر بەكارنەھىنراۋوون، پۇلى خۇيان ھەبوو. ئەم كارىگەرىتپانە  
 لەگەل خۇياندا نوپگەرىيان بۇ بىركردنەۋەى عوسمانى ھەلگرتبوو، لە  
 كاتىكدا ئەو نووسىن و پاپۇرتانەى كە لە ماۋەى سەدەى ھەژدەھەمدا  
 دەرگەۋتن دەستپىشخەرى پۇشنگەراكانى بۇ بىزاقى پىفۇرم و  
 بانگەشەكەرانى نىشانەدا. پاپۇرتى بالويزەكان "سەفارتنامە"  
 بەشدارىيان لە ناساندنى ژيانى مەدەنى و كۆمەلەيەتى نىو

<sup>۱</sup> بىروانە لىكۆلىنەۋەىكى گەشتى سەبارەت بە ئەدەبى توركى ئىسلامى، المصرى،  
 حسين: تاريخ الادب التركي، القاهرة ۱۹۵۱.

<sup>2</sup> kopru. M. F: art la litterature torque Islamique. Et I, Vol. 4 P. 1004



پايتەختەكانى ئەوروپا بە عوسمانىيەكان كىردۈۈ. لە كاتىڭدا نامەى گەرە پىاۋانى كارگىرپى چەند لايەنىكى بىر كىردنەۋەى سىياسىى ئەوروپىيان، ئەۋەى كە لەم رۈۋە بىرۈپاى بىرمەندە ئەۋرۈپىيەكانى پىشانىدەدا، دەگۈاستەۋ. ھەرۈەھا نۆۋسىنە مېژۋىيەكان لە ناساندنى جىھانىكى نۆى و ھاۋچەرخدا بەشى خۆيان بەشداريانكرد.

### كتىبى گەشتنامە :

گەشتنامە لە چۈرچىۋەى ئەدەبىياتى ئىسلامىدا لە چاخەكانى ناۋەپراست ئەدەبىكى تايبەت بوو. ئەم ئەدەبە ۋەك سەرچاۋەيەك بۇ حىكاىيەت و جۇگرافىاۋ ھەرۈەھا ناسىنى داب و نەرىتى گەلان و مېژۋوۋ پۇلى خۆى گىپراۋە. ئەو بازنى گەشتەكانى تىا ئەنجام ئەدران جىھانى پان و بەرىنى ئىسلامى بوو بە ھەرىئە جۇراۋجۇرەكانىيەۋە. زۇرچار گەشتەۋەرەكان دۋاى گەيشتىيان بە شارى مەككە گەشتەكانىيان كۆتايپىدەھىنا، ئەو ئەركە ئايىنىيەى خراۋتە ئەستۋى كەسى مۇسلمان بۇ ھەجكردن بۇ مەككە بەلايەن كەمەۋ. ئەگەر تەنھا جارىكىش بوۋە لە ژياندا، ھۆكارىك بوو بۇ ھاندانى دروستبۈۋنى ئەدەبىكى تايبەت بە گەشتكردن.

بەلام ئەۋرۈپا، كە نەكەۋتېۋوۋ سەر ئەو ھىللە ئىمانىيەى دەرۋىشتەۋە سەر مەككە يا ئەو ھىللە بازگانىيەى كە دەرۋىشتەۋە سەر پۇژھەلات، مۇسلمانەكان كەمىيان لەبارەۋ. دەزانى، پىرۋسەى پەيۋەندى لەگەل ئەۋرۈپا تا سەدەى ھەقدەھەم و كۆتايىيەكانى سەدەى ھەژدەھەمىش چىرنەبوۋەۋە. يەكەمىن گەشتى گىرنگ ۋ كارىگەر، كە توركىك بۇ پايتەختىكى ئەۋرۈپى ئەنجامىدايىت،



بیگومان بهشی دووم پیگهیهکی گرنگی له پاپۆرتهکهی سهفیردا هه‌بوو. زۆر جار تیرو ته‌سه‌لی له وه‌سفداو شوپ‌بوونه‌و<sup>1</sup> بۆ نیو ورده‌کاریه‌کان ده‌بوونه‌ مایه‌ی ده‌وله‌مه‌نکردنی زانیارییه‌کان ده‌رباره‌ی دۆخی ژیان له پایته‌خته‌کانی ئه‌وروپادا. وه‌سفیش له‌ دوو خاله‌و<sup>2</sup> سه‌رچاوه‌ی ده‌گرت: له‌ پیشاندانی جیاوازی له‌ نیوان نه‌ریتی گه‌لانی ئه‌وروپی<sup>3</sup> نه‌ریتی عوسمانیه‌یه‌کاندا، خاله‌که‌ی تریش له‌ ب‌روای پیشوه‌خته‌و<sup>4</sup> به‌ پیشکه‌وتنی ئه‌وروپا له‌ بواره‌کانی ئاوه‌دانی و هونه‌ر و زانست و پیشه‌سازیدا. ئیدی نووسه‌ر وه‌سفیکی تیرو ته‌سه‌لی بۆ پ‌واله‌ت و ده‌رکه‌وته‌کانی هه‌ر لایه‌نیکی ئه‌م پیشکه‌وته‌نه‌ ده‌کره‌ گه‌ چاری پ‌یده‌که‌وت.

سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م زیاده‌بوونیکی به‌رچاوی له‌ ژماره‌ی ئه‌و بالۆزه‌ عوسمانیه‌نه‌دا به‌خۆوه‌بینی، که‌ په‌وانه‌ی پایته‌خته‌کانی ئه‌وروپا ده‌کران. پاش موحه‌مه‌د ئه‌فه‌ندی کوپه‌که‌ی سه‌عید ئه‌فه‌ندی له‌ سالی (١٧٤١ز) دا سه‌ردانی پارێسی کرد، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی پیشتر له‌ گه‌شته‌که‌ی سالی (١٧٢٠ز) دا یاوه‌ری باوکی کرد‌بوو، سه‌ردانی هاوپی د‌یرینه‌کانی له‌ بنه‌ماله‌ی کاسینی له‌ بنکه‌ فه‌له‌که‌وانیه‌که‌ی پارێس دا کرد‌وه. سه‌عید ئه‌فه‌ندی شاره‌زای له‌ زمانێ فه‌ره‌نسیدا هه‌بوو، له‌ پاپۆرته‌که‌یدا باس له‌وه‌ده‌کات سه‌ردانی فرانسیزی کۆمیدی کرد‌وه و شانۆگه‌رییه‌که‌ی فۆلتیری له‌سه‌ر موحه‌مه‌دی پیغه‌مبه‌ر د‌یت‌وه<sup>(١)</sup>.

گه‌شته‌که‌ی موحه‌مه‌د ده‌رویش ئه‌فه‌ندی بۆ پ‌یت‌رسبۆرگ له‌ هه‌مان بازنده‌دا هات‌وه‌، بۆ دا‌رشته‌وه‌ی گه‌شته‌که‌شی هه‌مان پ‌ی‌بازی په‌یره‌و‌کراوی بۆ نووسینی گه‌شتنامه‌ گرت‌وته‌به‌ر. گه‌شته‌که‌ی

<sup>1</sup> Berkes, N: The Development. P. 51

موحه مەد دەرویش ئەفەندی<sup>(۱)</sup> لە سەرەتای سەردەمی سولتان  
عوسمانی سییەمدا لە ساڵی (۱۷۵۴ز) ئەجامدراوە. دەتوانین وا  
گەشتەکەی هەلبەسەنگینین کە دوو ئامانجی لەپشت بوو:  
ئاگادارکردنەوەی خانە ئیمپراتۆر بەچونە سەر تەختی سولتانیک  
نوی و هەلەدان بۆ باشتکردنی پەيوەندیەکان لەگەڵ پروسیا. بەلام لە  
پاڤۆرتەکیدایا س لەم مەسەلانە ناکات، بەلکو تەنها بینینەکانی بە  
تێرو تەسەلی باسکردوو. دەتوانین سەرچەکانی لە سێ مەسەلەدا  
کورتبکەینەو: ژيانی کۆمەلایەتی و ئاوەدانی و پیشکەوتنی  
سەربازی.

سەبارەت بە ژيانی کۆمەلایەتی، ئەوەی سەرنجی پاکیشاوە،  
ئازادی تیکەلبوون لە نیوان ژنان و پیاواندا و ئاھەنگەکانی سەما، کە  
لە کۆشکی خانە ئیمپراتۆردا سازدەدران. سەبارەت بە ئاوەدانیش  
بۆ وێنە ئەوەی تێبینیکردوو کە: "ئەو شوینەیی پیتەسبۆرگی لەسەر  
بوونیادنراوە پیشتر دارستان و ئاو بوو. پیتەری سیزار  
کۆشەنیگای و ابو شوینەکەیی زۆر گونجاو. ئەو بوو شارەکەیی لەسەر  
بوونیادنا، دارستانەکان نەمان و زۆنگاوەکانیش و شکرانەو. مالیان  
لە تەنیش پوبارەکەدا بەرزکردوو و بە قەمید سەریانگرت،  
جیگەیهکیش کە لە پوبارەکەو دور نیە تەرخانکراوە بۆ بوونیادنایی  
کەشتی بۆ خزمەتی ئیمپراتۆر و خەلکی بەگشتی. بەو ھۆیەو کە  
پوباری نیفا (Neva) دەچیتەو سەر دەریای بەلتیک، ئەوا ھەرگیز  
دیمەنی ھاتنی کەشتی ولاتانی دراوسێی لینەدەپرا"<sup>(۲)</sup> ھەرچی  
بواری سەربازیشە، ئەوا لە وەسفکردنی جەبەخانەکاندا دەردەکەوت:

<sup>۱</sup> -Relation de L'ambassade du Dervich Mehemed Efendi a petersbourg. Extradite des annals de L'empire ottoman. Journal Asiatique, VIII(1826) PP.118-125.

<sup>۲</sup> ھەمان سەرچاوە ۱۲۲.

"له پۇرۇش دواتردا بالۆيز سەردانى جىبەخانەكەى كرد، بىست و پىنچ كەشتى بىنى، بالۆيز لەو كەسانەى پرسى كە دەورىاندابو، ئەم كەشتىانە لە كۆى بەكار دەهينرېن ؟ وتيان: يەكەم جار لە دەرياي بەلتىك، لەوئىشەوہ رېگەى زەريا دەگرەنەبەر بۆ مەشقىيكردى سوپاكەمان لەسەر ھونەرى دەريايوانى" (۱).

پاڤۇرتەكەى موحەمەد دەرويش ئەفەندى، كە جارىكى تر لە سالى (۱۷۶۴) دا دا سەردانى پىترسبۇرگ دەكاتەوہ، وئەيەكى سەبارەت بە نوپكردەوہى پووسيا لە سەردەمى كاترىنى دووہم و ئەو پيشكەوتنەى لە ناوہ پاسى سەدەى ھەژدەھەم دا پىنگەيشتوون، پيشكەشكردوہ.

گەشتەكان بۆ پايتەختەكانى ئەوروپا يەك لە دواى يەك دەستيانپىكرد، موستەفاى سىيەم لە سالى (۱۷۵۷) دا شەھدى عوسمان ئەفەندى بۆ لاى خانمە ئىمپراتۆرى پووسيا پەوانەكرد، بۆ ئاگادار كەردەوہى لە چوونى سولتانيكى نوى بۆ سەر عەرشى عوسمانى. لە ھەمان سالدو بۆ ھەمان مەبەست، ئەحمەد پەسمى (۲) جەمىل ئەفەندى (۱۷۰۰-۱۷۸۳) ھەنارد بۆ قىيەننا، كە دواى گەرانەوہى بە ناوئىشانى "ويانە سفارتنامە سى" پاڤۇرتىكى نووسى. ئەمىش تىببىيەكانى سەبارەت بە پايتەختىكى ترى ئەوروپا نووسىوہتەوہ دەلىت: "پايەدار و ساماندارەكان تا سەعات ھەشت يان دەى سەر لە بەياني لەخو ھەلئاسن، بۆ نزيك نيوہرۆ بەرچاى دەخۆن. دواى نيوہرۆ جارىكى تر خوارد دەخۆن، و بە گالىسكەكانيان ھەندىك دەسوپئەوہ و پاشان ئامادەى ئاھەنگىك يان ئۆپىرايەك دەبن، لەوئىشەوہ دەپۆن بۆ بەشدارىكردن لە

<sup>۱</sup> ھەمان سەرچاوہ، ل ۱۲۴.

<sup>۲</sup> Babinger. F. art. Ahmed Rasmi Ei2, Vol. 1, P. 304.

كۆبۈنە ۋە يەك و بە خواردىنى شىۋى ئىۋارەش پۇژەكەيان  
كۇتايپىدەھىنن...<sup>(۱)</sup>

ھەرۋەھا دۋاى ئەۋەى سولتان عەبدولھەمىد لى سالى  
(۱۷۷۴)دا، چۈۋە سەر عەرش، ئەھمەد رەسمى بە سىفەتى ۋەزىر  
سەردانى بەرلىن-ى كرد. پاپۇرتىكى تىرى لەسەر ئەم گەشتەى  
نۋوسىۋە، تىايدا وردەكارى نۇرى ئامارەپىكردۋە. ئەم پاپۇرتەى  
ھەر زوۋ سەرنجەكان بۇ خۇيان پادەكىشن، تەنانەت لە پۇژئاۋاشدا،  
ھەلبەتە بەھۋى بىرپاكانىيەۋ سەبارەت بە پۇلىسى پروسىاۋ  
ۋەسفىردنى بۇ بەرلىن و دانىشتۋانەكەى و بەھۋى ھەموۋ تىيىنىيە  
وردەكانى تىرىيەۋە.

لىرەدا دەتۋانن ئەۋە بلىن گە ئەھمەد رەسمى كىتىپىكى گىنگى  
بە ناۋنىشانى (خلاصة الاعتبار) نۋوسىۋە<sup>(۲)</sup>، تىايدا باسى لە جەنگى  
پووسى لە بەلقاندا كىردۋە. لەم كىتىبەدا گە لەۋە زىاترە بە تەنھا  
گىپرانەۋەيەك بىت بۇ پوداۋەكان، ناۋبراۋ ھەول ئەدات ھۇكارەكانى  
ھەلەكشانى پووس بۇ سەر شانۋى مىژۋو و لە ھەمان كاتدا  
پاشەكشىي ھىزى عوسمانى و ۋىۋونى ئامادەگىيان پاقەبكات.

ئەھمەد رەسمى لە كىتىبەكەيدا، كە جۇرىكە لە پاقەكردن و  
شىكىردنەۋەى مىژۋوۋى، پەخنە لە نەزانن و لوتبەرزى كۈنەپارىژە  
عوسمانىيەكان دەگىرىت و بە بەرپىرسى ھەلگىرسانى جەنگ و  
دۇپرانىشيان دەزانىت. ناۋبراۋ يەكەم كەسە پەخنە لەۋە ئەفسانەى  
عوسمانىيە بگىرىت، كە دەلىت: توركەكان دانراۋن بۇپ  
بەمەسىحىيەكان بدەن، ئىدى بەچاپۇشۋىن لە ژمارەۋ ھىزو تۋانايان.

<sup>۱</sup> ھامەرى Hammerى مىژۋوۋوۋوس لە مىژۋوۋەكەيدا ب ۱۶، ص ۲۷-۲۸ ئامارەى بۇ  
دەقەكە كىردۋە.

<sup>۲</sup> دەستۋوسىك لە كىتىبخانەى نىشتمانى لە پارس، ژمارە ۱۱۸۰.

ئەو ئاكامانەشى پىيگەشتوو، بوار دەدەن لە دەروەى ھەژمونی  
 ئايىنیدا بەدوای بەھای نویدا بگەپین، کە دەبنە ھۆى تىگەشتنى  
 ەقلانىانەتر لە پوداوەکان. ھىماى بۆ ئەوھش کردوو، کە ھىزى  
 عوسمانى ئاوابوو، ناشتوانىت پوبەپوى پووسيا ببيتەو، کە  
 خاوەن سامانىكى مادی مەزنەو لە بواری سەربازیدا پىشکەوتوو. لە  
 کۆتايیدا دەلەيت پەپرەويکردنى سياسەتى شتەوايى لىبوردەيى  
 بەرامبەر نەتەو ۱۱ موسلمانەکان کارىكى پىويستە، برواشى وابوو  
 دەبيت ھەلاويژدە سياسىيەکان دور لە کەف و کولى ئايىنى ئەنجام  
 بدريڻ، ليژەدا داوادەکات ھەمان ئەو پىبازانە بگيرىتەبەر کە ولاتە  
 ناموسلمانەکان پيادەى دەکەن<sup>(۱)</sup>.

لەگەل ئەو يىروبۇچووانەدا کە ئەحمەد پەسمى لە راپۆرتەکانیدا  
 ئاشکرايکردوون، رادەى کارىگەريەکانى پەيوەندىکردن لەگەل  
 ئەوروپا بۆ ئاشکرا دەبيت، کە لە ميانەى گەشت و پەيوەنديە  
 راستەوخۆکانەو پويان دەدا. ئەمەش رادەو سنوورى نەترسىي و  
 چاوقايى بۇچوونى پۆشنگەرە عوسمانىيەکانمان بۆ دەخاتەپوو.  
 لە چوارچىوەى گەشت و پەيوەنديەکاندا لەگەل پايتەختەکانى  
 ئەوروپا، بايەخ و گرنگى ئەزمونەکەى سولتان سەلىمى سىيەمان بۆ  
 دەردەکەويت، کە خۆى لە ھەناردنى نيردرەوى بەردەوامدا بۆ  
 پايتەختەکانى ئەوروپا دەبينىو ۱۲ ناوبراو بالۆيزەکانى خۆى  
 پەوانەى ھەريەک لە ئەندەن ۱۳ پاريس و فيەنناو بەرلين و پيتسبورگ  
 کردوو.

<sup>۱</sup> Berkes. N: The Development. PP. 57-58.

یەكەم بالۆیزەكانی سەلیمی سییەم بۆ لەندن، یوسف ئاغا<sup>(۱)</sup> بوو، كە لە سالی (۱۷۹۳)دا گەیشتۆتە ئهو شارە، دواى ئهوهش مەحمود پەنئیف<sup>(۲)</sup> لە نیوان سالانى (۱۷۹۵ و ۱۷۹۷)دا پۆستی سكرتیری بالۆیزخانەى وەرگرتوو. ههروهها سولتان له سالی (۱۷۹۶)دا موری عەلى ئەفەندى<sup>(۳)</sup> ناردوو بۆ پاريس، ئهوهبوو تا سالی (۱۸۰۲) له پۆستهكەى ماوهتوو. دواى ئهويش له نیوان سالی (۱۸۰۲ و ۱۸۰۵)دا خالید ئەفەندى<sup>(۴)</sup>. پاشان له نیوان سالانى (۱۸۰۶ بۆ ۱۸۱۱)دا، موحیب ئەفەندى و وهحید ئەفەندى<sup>(۵)</sup>. بەلام بۆ ئیهنا ئهوا سولتان له سالی (۱۷۹۲)دا، پاتب ئەفەندى ههنااردوو، دواى ئهويش له نیوان سالی (۱۷۹۷ بۆ ۱۸۰۰)دا، ئیبراهیم عەفیف ئەفەندى. له بەرلین یشدا ئەحمەد ئەفەندى له نیوان سالانى (۱۷۹۰ بۆ ۱۷۹۴)دا ماوهتوو، عەلى عەزیز ئەفەندیش له نیوان سالانى (۱۷۹۷ بۆ ۱۷۹۸)دا، پۆستی تهنه بالۆیزهكەى پترسبۆزگیش له سالی (۱۷۹۲)دا، پاش كۆتایی جهنگ و بهستنی پهیماننامەى "ژاسی" موستهفا رهشید پاشا پرێکردبوو. كە ماوهیهكى كورت له پۆستهكەیدا مایهوه<sup>(۶)</sup>.

<sup>1</sup> Hammer, J. ۳: Account of the mission of Yusuf Agha, ambassador from turkey to the british Court. T. R. A. S. VIII(1833). PP.496-505

<sup>2</sup> Rail, M: Journal de Voyage de Mahmoud Rail en Angleteree, ecrit par lui-meme. Topkapi Istanbul, Ahmed III Collection, MS. No 3707.

<sup>3</sup> دەربارەى چوونی مۆری عەلى ئەفەندى بۆ پاريس بڕوانە:

Hrbberte, M; Un ambassade turquesous le directoire, Paris 1902.

<sup>4</sup> بڕوانە وەرگێردراوى فەرەنسى راپۆرتەكەى موحیب ئەفەندى له چوارچێوهى:

Bareilles, B: Un turc a Paris. Bossard 1920.

<sup>5</sup> راپۆرتى وهحید ئەفەندى ۱۱ كتیبخانەى نیشتمانى له پاريس، ژماره ۷= ۵.

<sup>6</sup> پيشاندانیکى خیرای ئەم بالۆیز و گەشتانە لەم سەرچاوەدا ببینە:

- SHAW. S. J: Between old and new..PP.187-193.



زۆرىنەى ئەم بالۆيزانە راپۇرتيان سەبارەت بە گەشتەكانيان بۇ ئەو پايتەختانەى ھىمايان بۇ كراو نووسىيە، ديارترىنيان راپۇرتەكەى ھەردو بالۆيز موحىب ئەفەندى و وەحىد ئەفەندى بوو لە پارىس.

موحىب ئەفەندى پىنچ سال لە پارىس ماوەتەو<sup>(۱)</sup>، لە سالى (۱۸۰۶ز) دا نىردىراو بۇ لاي ناپليون بۇ ئەو پىرۇبىايى پىشكەشبات، ناوبرا وەمان نەرىتى نىردىراوكانى پىش خۇى، روادوكانى مانەو درىژ ھايەنەكەى تۆماركردو، لە سەرەتاي راپۇرتەكەيدا دەلىت: "وەك لاساىكردنەو بۇ بالۆيزە نىردىراوكانى پىشوتر لە ولاتى كافراندا، ساكىز چەلەبى (مەمەد ئەفەندى) كە لە سالى (۱۱۳۲ك/۱۷۲۰ز) ئاردويانە بۇ پارىس، كردۆتە نمونەى خۇم، سەبارەت بە مانەو خۇم لەم ولاتە راپۇرتىكم نووسىو". لەو سونگەو كە لە نووسىنى "سفاتنامە" كەيدا ھەمان رېبازى موحەمەد ئەفەندى پەيرەوكردو، ئەو وەسفىكى تىرو تەسەلى بۇ كارگە مانىفاكتۇرە و قوتابخانە و كىتەبخانە گشتىيەكان، ھەروەھا بۇ دام و دەزگاكانى پۇلىس و ئاسايش و دادپەرورەى گەشەكردنە بەرچاوەكانى فەرەنسا كردو.

يەكەم شتىك وەسفىدەكات پارىسى دىرىنە، كە تيايدا تىيىنى ئەمەن و ئاسايشى كردو، كە چۇن خىرا سەرپىچىكەران و تاوانباران دەستگىر دەكرىن، پاشان دەچىتە سەر باسى دادپەرورەى و مافى تاكەكان و سەرنجى ئەو دەدات، كە ياسا ھەمووان وەك يەك دەكرىتەو لە دۇخىكدا ئەگەر تاوانەكەى بەسەردا سەلمىنرا، ئىدى ھەركەسىك بىت و پلە و بنەمالەكەى چى بىت. ئەمەن و ئاسايش

<sup>۱</sup> لىرەدا وەرگىرانى Bareilles ى ئامازەبۇكرامان بەكارمىناو.

سەرچاوه‌ی گه‌شه‌کردن، پاراستنی ئازادی و سهربه‌ستی تاکه‌کان ده‌ستیان و الادەکات بۆ کارکردن و گه‌شه‌پیکردنی شار ده‌لیت: "له‌ ده‌شتاییه‌کانی فەرهنسادا شارگه‌لیکی زۆر هه‌ن، مڕۆڤه‌ دوو سه‌عات نا‌پرات پێکه‌وتی شارێگ یان گوندیک ده‌کات، ئه‌مه‌ش ده‌گه‌ڕێته‌وه‌ بۆ ئه‌وه‌ی که‌ تیک‌پرای چالاکی دانیش‌توان بۆ کارکردن ئاراسته‌کراوه‌، ئه‌مه‌ن و ئاسایش فەرهنسای کردۆته‌ و لا‌تیک‌ی گه‌شاوه‌ که‌ توانای خۆب‌ژنوی هه‌یه‌". هه‌روه‌ها هه‌تا بۆ یه‌که‌سانی له‌ مامه‌له‌کردنی ها‌ولایاندا له‌ نی‌وان تیک‌پرای ده‌ستمر تاقمه‌کاندا کردووه‌.

به‌دیوکی تریشدا مو‌حیب ئه‌فه‌ندی چه‌ندین لاپه‌ره‌ی له‌ راپۆرته‌که‌ی بۆ قسه‌کردن له‌ سه‌ر ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی له‌ فەرهنسادا ته‌رخانه‌کردووه‌، له‌م باره‌وه‌ ده‌لیت: "پیا‌وان و ژنانی مه‌سیحی له‌ رابواردندا ته‌وا‌وی ئازادی، ئازادن". با‌سی فرانسیزی کۆمیدی و کۆشکی پاشایه‌تی ده‌کات، هه‌روه‌ها سه‌ردانی ئه‌و پوانگه‌یه‌ی کردووه‌ که‌ محمه‌د ئه‌فه‌ندی پێشتر سه‌ردان و ئاماژه‌ی بۆ کردووه‌. هه‌روه‌ها سه‌ردانی کتێبخانه‌ی نیشتمانی کردووه‌ و ئه‌مانه‌ی تیا‌دا بینيوه‌: "کتی‌بی زۆر که‌ هه‌ژمارنا‌کری‌ن له‌ سه‌ر په‌فه‌کان به‌جوانی سه‌فته‌ کرا‌ون. له‌وانه‌ کتێ‌بی می‌ژوو و زانست و شی‌عرو ئه‌ده‌ب". هه‌روه‌ها سه‌ردانی نه‌خۆشخانه‌و قوتابخانه‌کانی کردووه‌. شتی‌کی سرووشتی بو‌و له‌ پۆ‌ژگاری نا‌پلی‌و‌ن پۆ‌نا‌په‌رتدا سه‌رسام بی‌ت به‌ هی‌زی سه‌ربازیی فەرهنسی، ده‌لیت: "گه‌ل هه‌موو سال‌یک هه‌شتا هه‌زار پیا‌وی پێشکه‌ش ده‌که‌ن... پاش هه‌شت یان نه‌ه‌ سال له‌ رازه‌کردن، ئه‌م سه‌ربازه‌ په‌وانه‌ی ماله‌وه‌ ده‌گه‌ڕێته‌وه‌، ئه‌گه‌ر بریندار نه‌بی‌ت، ئه‌وا له‌ کۆشکی‌کی گه‌وره‌دا پێش‌وا‌زی لی‌ده‌کریت و ئا‌وا پۆ‌ژگاره‌کانی ژیا‌نی خزمه‌ت ده‌کریت".

بالۆیزىكى تر كە لە سەردەمى سەلىمى سىيەمدا سەردانى پارىسى كىردوۋە و پاپۇرتىكى درىژى سەبارەت بە گەشتەكەى نووسىۋە "سەيد وەحىد ئەفەندى" يە<sup>(۱)</sup>، سەردانەكەى بۇ پارىس و شارەكانى تىرى فەرەنسا و ئەوروپا، كە لە سەردەتاي سالى (۱۸۰۷ز) دا دەستىيىكىردوۋە، نىزىكەى سالىكى خاياندوۋە. مەبەستى ئەم سەردانە دىيارىو، چارپىكەوتنى ئىمپىراتۆرو گىتوگۆكردن بوو لەگەلىدا سەبارەت بە ھەندى مەسەلەى سىياسى. بەلام مەبەستەكە جىبەجى ئەبو، چونكە لەو ماۋەدا ئەو لە فەرەنسا بو سولتانيان لەسەر تەخت لادا، ئاچار گەراۋەتەۋە ئەستەمبول، لە كۆتايى پاپۇرتەكەشىدا نووسىۋىتى "لە دەستكەۋتەكاندا بە گەرانەۋە قايلېوم". بەھەرھال ئەو پاپۇرتەى كە سەفەر نووسىۋىتى، بەلگەيەكى ترە لەسەر كارىگەرى گەشتەكان لە سەر ناساندنى ولاتانى ئەوروپا. بەو ھۆيەۋە كە سەيد وەحىد ئەفەندى لەگەشتەكەيدا پىنگەى خاكىي گىرتۆتەبەر، بۇيە توانىۋىتى دەرەكەۋتەكانى پىشكەۋتن لە زۆرىك لە شارەكانى ولاتە جياۋازەكانى ئەوروپا تىيىنىبكات.

لەپىنگەيەكى خاكىيەۋە چوۋەتە بەلگىرادو لە شارەكەدا ماۋەتەۋە، ۋەسفىكى قەلەكەى و تىپەپىۋونى پووبارى دانوب دەكات بە ناۋىدا، ھەرۋەھا باسى لە بۋارى زانستىي شارەكە كىردوۋە، پاشان لە قىەننا ماۋەتەۋە، ئەۋەى لەم شارەدا سەرنجى پاكىشاۋە: كىتەبخانەكەيەتى كە چەندىن نووسىنى ئىسلامى تىدابوۋە ھەرۋەھا باسى نەخۇشخانەكەى (تشرىخ خانە) كىردوۋە كە تابلۇيەكى تىدادابوۋە لە ۋىنەى مروۋە و چەندىن نەخۇشى جيا جياى لەسەر پوونكراۋەتەۋە.

<sup>۱</sup> سەيد وەحىد ئەندى: فرانسە سفارتنامە سى، مخطوط المكتبة الوطنية، پارىس.

ناوی ئەندامەکان و دەمارەکان لەسەر وێنە کە دەستنیشانکراوە. ناوبراو لەسەر گەشتەکەی بەردەوام دەبێت و لەو نێوانە شادا درێژەری بەوەسفکردنی سروشتی شارەکان داوە، لەوانە وەسفکردنی شاری وارشاویا (فەرسۆفیا) و پوباری قسستۆل<sup>۱</sup> لیتوانیا، لەو میانە شادا باس لە پروسیا<sup>۲</sup> پرنسیپەکانی کۆماری دەکات، زانستەکانی ماتماتیک و ھونەرەکانی جەنگ سەرنجی پراکیشاوان، ئاماژە بە بۆ ژمارە سەربازەکانی پروسیا کردووە. بەھمان شیوە بۆ بەرپرسەکانی ئەم ولاتە، کە چۆن بۆ زانیانی داھات و خەرجی دەولەت وردبینی ئەنجام دەدەن. تیپەربوونی کەشتییەکان بەپووبارەکانداو لە میانە بەرپەستە دەستکردەکانووە، یەکیکی ترە لەو شتانە سەرنجیان پراکیشاوە و پینی سەرسام بوو.

پاش ئەوەی گەیشتە فەرەنسا، پێش چاوپێگەوتنی لەگەڵ ئیمپراتۆردا، وەک سەرەتایەکی تالیرانی بینیووە، پاشان لە کۆشکەیدا چاوی بە خودی بۆناپەرت کەوتوو کە بەوەرگێڕ و مارشال و ژەنەرال و تیکرای ئەفسەرەکانی تر دەوردرا بوو. بەشیکی راپۆرتەکەی بۆ نیشاناندانی ژبانی بۆناپەرت تەرخانکردووە، ھەر لەدایکبوونیوە تا گەیشتنی بە پاریس، و پۆلی لە (ناٹارامیەکاندا) واکا لە شۆپش دا، چۆن (فەرەنسا جمھوری) واکا کۆماری فەرەنسا بە ئەرکیک پەوانەیان کردووە بۆ ئیتالیا، لەوی پۆماو ناپۆلی داگیرکردووە، ئاماژەش بۆ ئەوە دەکات، کە دەستکەوتەکانی لەو ولاتەدا گەورە فاتیحەکانی میژوو دینیتەووە یاد<sup>(۱)</sup>.

---

<sup>۱</sup> لە کاتی قسەکردندا سەبارەت بە ناپلیۆن سید وحید افندی داگیرکردنی ناپلیۆن بۆ میسر پشتگوێ دەخات.

له گهال بالۆيزه كانی سه لیمی سییه مدا ئه وروپا له و دهرچوو  
 خاكیك بیټ بۆ دۆزینهوه، ئه وروپا لای ئه وان و ژماره یه کی زۆر له  
 تورکانی عوسمانی خاکیکی ناسراو بوو. ئیدی تورکیك که له سهر  
 قاچه کانی پاره ستابوو، ئه وروپییه که نه بوو، که له سهر سهر  
 وه ستابیت، وه که ئه وه ی موحه ممه د ئه فهندی له جیاوازی نیوان  
 تورکیك و ئه وروپییه کدا له سهره تای سه ده ی هه ژده هه مدا ئاماره ی  
 بۆکردوو.

### پاپۆرت و ئامه کان

پاپۆرتی بالۆيزه کان وینه یه کی واقیعیان له سهر پایته خته کانی  
 ئه وروپا و شاره کانی ههروه ها سروشته که ی پیشکه شکرد، به جۆریك  
 پیش ئه وه ی سه ده ی هه ژده هه م ته واپیت، وینه که به ته وای  
 کاملبوو، به جۆریك تورکه عوسمانییه کان بوون به خاوه ن  
 بیروکه یه کی سه راپاگیرى تیرو ته سه ل له سهر دانیشته وان و ده ولت و  
 حکومه ته کانی ئه وروپا، به هه مان شیوه ژیا نی زانستی و ئاوه دانی و  
 توانا سه رپازیه کانیا ن، سه رباری ئه و بیروباوه رانه ی پیشکه ورتنی  
 ئه وروپییه کانی کوئترۆلکردبوو و ژیا ره هاوچه ره که یانی  
 پیشانده دایه وه.

ئه گه ر پاپۆرتی بالۆيزه کان گرنگیه کی سنوورداریان دا بووه ئه و  
 بیروباوه رانه ی له ئه وروپادا ده رکه ورتبوون، ئه و نووسه ری پاپۆرت و  
 نامه چاره سه رسازیه کان له م بیروباوه رانه به ئاگاتریبون، ته نها به  
 تیبینیکردنی ده رکه وته کانی پیشکه ورتنی ئه وروپا نه وه ستان، به لکو  
 هه ولیا ندا له میانه ی شیکردنه وه و را ئه کردنی ئه و هۆکارانه وه له  
 هۆکاره کان بکوئنه وه، له هه مان کاتدا هه ولیا ندا ئه و توخم و په گه زانه  
 بدۆزنه وه که هیزی پیشوتری عوسمانی ده گیرێته وه، له میانه ی ئه و

بېرە زانىيارىانەي سەبارەت بە ھۆكۈمەت كۈنى پېشكەوتنى ئەوروپا  
ۋە دەستىيان ھېسابوو.

نوسەرى ئەو نامانە سەر بەدەستەيەكى نووسەرانى عوسمانى  
بوون، كە ئەدەبىيىكى تايىبەت بەخۇيان داھىناپو، ئەۋىش ئەو ئەدەبە  
بوو، كە پرس و كاروبارەكانى حوكم يان ديوانيان چارەسەردەكرد و  
گرنگىيان بەپەرۋەردەكردنى مىرو پاشاكان دەدا<sup>(۱)</sup>. ئەم جۆرە لە  
نوسىن لە قۇناغە جياۋازەكانى حوكمپرانى عوسمانىدا  
پەرەيسەندوو، بەھۆى پەيۋەندى نىزىكىانەۋە لە سولتان و  
سەرپەرشتىكردن يان بۇ كاروبارەكانى حوكمپرانى نووسەرانى نامەو  
پاپۇرتەكان پىنگەيەكى ديارو بەرچاويان ھەبوو. لە سەردەمانىكى  
زۆر زووشەۋە ئەم ئەدەبە لای عوسمانىيەكان بايەخى تايىبەتى  
پەيداكردوو، بەھۆى چارەسەركردنى بۇ ئەو مەسلەنەي پابەندبوون  
بە ئايندەي دەۋلەتەۋە. ئەم نووسەرانە قۇناغ دۋاي قۇناغ و لە  
ميانەي گەفتوگۇكردنى بەردەوامەۋە لەمەر داتەپىنى دەۋلەتى  
عوسمانى جۇرىكى نوۋى بىركردنەۋەيان داھىنا. بىنيمان چۆن قوچى  
بەگ و حاجى خەلىفە و حوسىن ھەزارفەن و ئەۋانتر تىكرايان لە  
نووسەرانى ديوان و لە خزمەتى سولتاندا بوون. نووسىنەكانيان  
بەشىكى بىنچىنەي ئەدەبى سىياسى پىكدەھىنا، كە گرنگى بە  
ئىستائۇ ئايندەي دەۋلەت دەدا.

لەماۋەي سەدەي ھەژدەھەمدا ئىبراھىم مۇتەفەررىقە بە كىتەبى "  
بناغەي حوكمپرانى لە پېژىمى گەلاندا" و ئەحمەد پەرمى لە "كورتەي  
ئىعتىبار"دا، دەرکەۋتن، ئەم نووسەرانە لە ميانەي بەكارھىنانى  
توخم و پەگەزى نوۋەۋە لە شىكردنەۋەي لاۋازى و داتەپىنى

<sup>۱</sup> جب و بوون المجتمع الاسلامى والغرب، ج ۱ ص ۴۵.

عوسمانی و ئازابوونی تواناكانیەو<sup>۱</sup> توانیان شتی نوێ بخەنە سەر ئەم ئەدەبە سیاسییە عوسمانی، هەلبەتە لەبەر پۆشنایی دەرکەوتنی ھۆکارو ئامرازی ئەوروپی و دوپاتکردنەوێ ئەوروپا بۆ تواناو ھیزی خۆی، نەک تەنھا لە بواری سەربازیدا، بەڵکو لە بوارەکانی زانست و ئاوەدانی و فیکریشدا. دەتوانین بڵێین کە ئاکامی ھەول و تەقەللاکانی ئەوان دوو پۆلی جیاوازی گیرا، یەکەمیان: قبوڵکردنی واقعی ئازابوونی ھێزو توانای عوسمانی، دووھمیشیان: زەمێنە پرەخساندن بۆ قبوڵکردنی بیروباوەرە نوێکانی ئەوروپا<sup>(۱)</sup>.

ئەو پەرەسەندنە گرنگەیی ھاتە ئێو ئەم جۆرە لە ئەدەبی سیاسی، لە سەردەمی سەلیمی سێھەمدا دەرکەوت، لە چوارچێوەی ئەنجومەنی مەشروتەدا کۆمەڵێک راپۆرت پێشکەشکران، گرنگترینیان ھەردوو راپۆرتەکی تاتارجیق و ئەبو بەکری راتب ئەفەندی بوو، ئەگەر کاریگەرێکە بە گشتی لە راپۆرتی یەکەمیاندا ھەستپێدەکرا، ئەوا راپۆرتی دووھم بە ئاشکرا کاریگەری فیکری فەرەنسییان لە ماوەی سەدەیی ھەژدەھەمدا پێوە دیاربوو.

عەبدوللە تاتارجیق زادە (۱۷۳۰-۱۷۹۷ز) لە سالی (۱۷۹۲ز)دا نامەیک، کە پرۆژەیکە چارەسەرسازی لە خوگرتبوو، پێشکەش بە سولتان سەلیمی سێھەم کرد. خۆی یەکێک بوو لە ئەندامەکانی ئەنجومەنی راپۆرتکاری و لە پەڕۆی تەمەنیشەو گەورەترینیان بوو، لە بنەڕەتیشدا کوپی یەکێک لە زاناکان بوو، لە ھەمان کاتدا خۆیشی لە زاناکان بوو. پێش ئەوێ سەلیمی سێھەم بچیتە سەر عەرش، چەندین پۆستی جۆراوجۆری دیبوو، لە قودس و

<sup>۱</sup> بگەرێوێ بۆ بەشی دووھمی ئەم کتێبە.

قاھىرە مەدىنەدا قازى بوو<sup>(۱)</sup>. لە سالى (۱۷۸۹)دا پۇستى قازى  
 عەسكەرى پۇملىى بەدەستېووە، لە دوا سالەكانى تەمەنىشىدا  
 پۇستىكى جىاوازىرو دورىرى لە پىشە بىرەتتەكەى خۇى  
 وەرگرتووە، كرايە شارەزا لە بوارى مەسەلە سەربازىيەكانداو لە  
 بەرپۆەبردنى رىكخستنى سوپاو نوپكردەنەوشىدا يارىدەدەر  
 بەشداربوو. ژياننامەى ئەم كەسايەتتە بەھرەمەندىيەكەى پىشانىدات  
 و بەلگەن لەسەر يىروباوهرى كراوہى ئەو، لەوانە بانگهيشتكردى بۆ  
 نوپكردەنەوہى دەولەت وىپراى ئەوہى خۇى سەر بەزانايان بوو،  
 ئەوانەى دژى بە ھەنگاوە چارەسەرسازىيەكانى سەلىمى سىيەم  
 وەستانەوہ.

ئەو نامەى كە بۆ ئەنجومەنى مەشورەتى بەرزكردەوہ، چەندىن  
 پيشنيارى بۆ چاكسازىكردن لە ھەردوو بوارى سەربازى و مەدەنىدا  
 تىابوو<sup>(۲)</sup>. دابەشىكردبوو بۆ دە بەش، وەك لە ناوئىشانەكانىدا  
 ديارە ئەم مەسەلانە لەخۇدەگرىت: خستەپرۆوى كاروبارى سوپا و  
 رىكخستنى، خستەپرۆوى سىستىمى زانايان و مامۇستايان و  
 قازىيەكان. خستەپرۆوى سىستىمى مامەلە و گوشارەكانى باج و  
 رىفۇرم لە بوارى دراودا. دەرخستنى سوودو كەلكى بزاوتە  
 چارەسەرسازىيەكانى سولتان، پىيوستى بەھىزكردى سنوورە  
 ھەرشەلىكراوہكانى ئىسلام، رىفۇرمكردن لە بوارى دەرياوانىدا و  
 پىيوستى بوونىادنانى كەشتىگەل. زىادكرنى داھاتى دەولەت و  
 بەرتەسكردەنەوہى خەرجىيەكانى، پىشانىدانى دۇخى وەزىرەكان،

<sup>۱</sup> - SHAW, S. J: Between old and new. P.92

<sup>۲</sup> لىزەدا گەپراينەرە بۆ دەستىنووسەكەى تاتارجىق زادە ■ ناوئىشانى (لايجە) يە لە  
 كىتەبخانەى نىشتەمانى ■ پارىس، ژمارە ۱۱۰۵.



پيويستی رېځخستنی جزیه و نه هیشتنی ستم و زولم و زور له سهر  
تیځپای ولات و عیباد.

تاتارجیق زاده چەندین باس و خواس و پېشنیاری دیاریکراوی  
سهبارت به پیشه‌که‌ی خوی که له چینی عوله‌ما یان زانایان بوو  
پیشکه‌شکردوه، نه‌وه‌ی پېشنیاریکرد که نه‌ندامانی زانایان دواي  
تاقیکردنه‌وه‌یه‌که‌ه‌لبژێردرین، نه‌م‌ه‌لبژێردنه‌ش ده‌سته‌یه‌کی  
تایبەت نه‌نجامیان بدات که له لایه‌ن خودی سولتانه‌وه‌ پیکهینرابیت.  
سهبارت به ژماره‌ی پوخته‌کان و سنووری موچه‌کانیش نه‌وا  
پيويسته‌ بگه‌رینیت‌وه‌ بو‌ دۆخی جارن، هه‌رچی پوستی  
شه‌یخولئیسلا‌م بوو، نه‌وا ده‌بوو بدریت به‌ که‌سی‌کی شایسته‌ و  
لێهاتوو، هه‌مان شت سه‌بارت به‌ پوخته‌ نایینه‌کانی تر. به‌روایشی  
وابوو نه‌وانه‌ی پوخته‌کان و ده‌ر‌ه‌گرن، پيويسته‌ کاتی پيويستیان  
بدریتی که له نیوان پینچ بو‌ ۱۰ سال بیت، له‌گه‌ل سه‌ریه‌ستی ته‌واودا  
بو‌ لێپېچینه‌وه‌ له‌ ره‌وشی نه‌و دام و ده‌زگایانه‌ی له‌ نه‌ستویان  
گرتوه‌، هه‌روه‌ها بو‌ گه‌رانه‌وه‌ی نه‌زم و دیسپلین بو‌ ده‌زگای زانایان و  
گی‌رانه‌وه‌ی بو‌ دۆخی ناسایی جارانی خوی.

سه‌بارت به‌پاڤه‌کردنی بارودۆخی ده‌سه‌لات و هۆکاری  
که‌نه‌فتبوون و داته‌پینی، نه‌وا ده‌یگه‌رینیت‌وه‌ بو‌ نه‌و دۆخی دام و  
ده‌زگا‌کان له‌ ماوه‌ی هه‌ردوو سه‌ده‌ی پابوردودا به‌سه‌ریان‌بردوه‌.  
ناوبراو لێره‌دا پاڤه‌کردنه‌که‌ی قوچی به‌گ دوباره‌ده‌کاته‌وه‌و ده‌لێت:  
له‌ کاتی‌کدا سولتانه‌ عوسمانیه‌کان له‌گه‌ل پیاوه‌کان و سه‌ربازه‌کانی  
سو‌پاکه‌یاندا ده‌ژیان و په‌یوه‌ندی‌ه‌کی پته‌وو توکم‌ه‌یان له‌گه‌ل  
ره‌عیه‌ته‌کانی خۆیاندا هه‌بوو، نه‌وکات خۆیان ده‌یان‌توانی له‌ نزیکه‌وه‌  
لێپېچینه‌وه‌ له‌ کاروباری ده‌وله‌ته‌که‌یان بکه‌ن، به‌لام دواي فه‌تحی  
قسته‌نتینه‌ نه‌وان له‌ ره‌عیه‌ته‌که‌یان دورکه‌وتنه‌وه‌، لێره‌دا شتیکی

نوی دەلیت کاتیک دەلیت: دەرکەوتنەو و گۆشەگیربوونی ئەوان لە ئاکامی دیسپلینی ئالۆزو ئەو پڕۆتۆکۆل و سرووتانەدا بو، کە لە بیزەنتەکانەو بە جیما بوون، سەبارەت بە عەبدوللە تاتارجیق زادەش ئەم مەسەلە سولتان و دەزیرەکانی داپربوو لە ھەر جۆرە مەعریفە یەکی ورد لە سەر بارودۆخی دەولەت.

ھەرودھا پەخنە لە سیستیمی بەرتیل خواردن دەگریت، کە سەرچەم دام و دەزگاکانی دەولەتی دوو چاری گەندەلی کردبوو. پەخنەشی لە سولتان و دەورووبەرەکی گرتووە، چونکە کاربەدەستەکانیان ناچار دەکرد موچەی گەورە بدن، ئەوانیش لای خوێانەو کاربەدەستانی لە خوێان ئاست نزمترین ناچار بە پێدانی پارە دەکرد، بەم جۆرە و بەشیوە یەکی ھەرمی گەندەلی سەرچەم پلەو پۆستەکانی کارگیری گرتبوووە.

سەبارەت بەو مەسەلەنەی کە پەییوەندییان بە دۆخی سەربازییەو ھەیە، ئەوا پێشنیاری چەندین چاکسازی و تین و توان دەکات، کە پێشتر نەبوون، لەوانە باشترکردنی گەنجینە و جیبەخانەکان و بوونیادنانی کەشتی نوی و قایمکردنی قولە و قەلاکان لە چەقە سنووریەکاندا، ھەلبەتە ئاشکرایە ئەو لە ئاکامی ئاگاداربوون و زانیانی تاتارجیق زادەو ھەر بۆ پێشکەوتنی سەنگەرسازی لە ولاتە دراوسێکاندا، کە پێویستی بە ھاویشتنی ئەم جۆرە ھەنگاوانە دەکرد، ھەرودھا نیشانەو بەلگەی بە ئاگابوونیشی بوو لە مەسەلەی ئەو پێشکەوتنە پڕۆژاوا پێیگەشتبوو. دواتر ئەم بیرۆکە لای ناوەندەکانی نزیک بە سولتان دەبێتە بیرۆکە یەکی سەقامگیر. بەپروویەکی تردا راپۆرتەکی بانگەشە بۆ بزاتیککی یەكسانیخوازانە لە میانە پێشنیارکردنیەو بۆ رێکخستنی جزیە لای نا

موسلمانەكان ۋ داواكردى بۇ نەھىشتىنى زولم ۋ زۆر لەسەر سەرجمە  
پەعايا<sup>(۱)</sup>.

پىنچەوانەى تاتارجىق زادە، ئەبوبەكر پاتىب ئەفەندى تا دواى  
چونى بۇ ئەوروپا لە ماوھى سالانى (۱۷۹۲-۱۷۹۳) دا، راپۇرتە  
درىژەكەى خۇى نەنوسى. دواى ئەوھى سولتان ناردى بۇ قىيەننا بۇ  
ئەوھى پەوشى دام ۋ دىزگا كارگىرى ۋ حكومىەكان لەم ولاتەدا  
بەسەرىكاتەۋ ۋ پاش ئەوھش وەسفىكى بىنىنەكانى خۇى  
بنووسىتەۋ. پاتىب ئەفەندى كوپى يەكك بوو لە كارىدەستەكانى  
بابىعالى ۋ لە دىيارترىن يارىدەدەرەكانى سەلىمى سىيەم ۋ  
چاوقايمىرىن ۋ پاشكاوترىنيان بوو، پاتىب ئەفەندى لە سالانى  
(۱۷۹۵-۱۷۹۶) دا پۇستى سەرۆكى نووسەران يان وەزىرى  
دەرەۋى وەرگرتەۋ. بەلام ناكۆكى لەگەل سولتانداۋ  
پاشكاويىەكەى، لە كۆتايىدا بوونە ھۆى ئەوھى سولتان لە سالى  
(۱۷۹۷) دا فەرمانى كوشتنى دىرىكات<sup>(۲)</sup>.

راپۇرتەكەى پاتىب ئەفەندى پىكھاتبو لە پىنچ سەد لاپەرەو  
برىتېبوو لە دوو بەش، بەشى يەكەمىان باس لەم مەسەلانە دىكات  
كە پەيوەندىيان بە دام ۋ دىزگا سەربازىيەكانەۋ ھەيە لە ولاتە  
ئەوروپىيەكاندا، بەشىۋەيەكى تايبەتېش لەولاتى نەمسا. بەلام بەشى  
دوۋەمىيان باس لەم مەسەلانە دىكات كە تايبەتن بە پرسەكانى  
حكومەت ۋ كارگىرى لە ئىمپراتورىيە نەمساۋى-ھنگارىدا.  
ھەرۋەھا پاتىب ئەفەندى لە راپۇرتەكەيدا تېشك دىخاتەسەر  
راۋۇچوونى بىرمەندە ئەوروپىيەكان سەبارەت بە حوكمرانى ۋ  
دەۋلەتى مۇدىرن. لە راپۇرتەكەيدا تابەتمەندىيەكانى دەۋلەتى

<sup>1</sup> SHAW, S. J. Between old new. PP. 93-94

<sup>2</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل ۹۶-۹۷.



پراتب ئەفەندى دەلىت: "لە ولاتە ئەوروپىيەكاندا ئەو ياسا ۋە رېئاسا باجەنى كە لە لايەن پاشاكانىيەنە دەنرېت، ملكەچى سانسورى دەستەو تاقمە جياوازەكانى خەلك دەكرېت، كە خەلكى لە كاتى خۇيدا باجەكانى سەر شانيان دەدەن، ئەوا نە پاشاۋ نە ئەفسەرەكان و نە كاربەدەستەكان دەست لە كاروبارو ئارەزوۋەكانىيان نادەن، لەم ولاتانەدا تاك بەئارەزوۋو ويستى خۆى چى بویت بى كۆت و بەند لە بارەى خوارەن و خواردنەۋەى يان پۇيشتن و ھاتنى خۇيەرە دەلىت".

بىرۆكەى سەرەكى كە لىرەدا مەبەستە، سنووردانانە بۆ بالادەستى و ھەژمونى دەسلەت و تاكلايەنى فەرمانرەۋا لە بېرارەكانىدا و سوربوون لەسەر پىۋىستى بەخشىنى ئازادى بە تاكەكان ۋەك ئەۋەى لەولاتە ئەوروپىيەكاندا دەبىنراۋ پەپرەۋەدەكرا، ئازادى لە ولاتانەدا پرنسسىپكى سەرەكىيە لە پرنسسىپەكانى پىشكەۋتن و بوورئاندنەۋەى كۆمەلگە، ھەرۋەھا لەۋە دورترىش، پراتب ئەفەندى گۆشەنىگاي وابو يەككە لە دىمەنەكانى ئازادى لە ئەوروپادا، خۆى لە پزگارىبوون لە ھەژمون و دەسلەت ئايىنى دەبىنىتەۋە. ئا لىرەدا پىدەچىت سنورى پىۋىستى تىپەپاندېيت، بەلام پراتب ئەفەندى كە لە بىرکردنەۋەدا قۇلتىرى بوو، سەبارەت بەم لايەنە دەلىت: "ئەوان ياساي ئاينيان نىە، چونكە لە ياسا مەسىحىيەكان تەنھا ئەۋانەيان ھىشتۆتەۋە كە پەيۋەندى بە ژن و ژنخۋازىيەۋە ھەيە، تەننەت ئەم پوۋەى پىادەكرنى ئايىنىە زۆر جار پاشاكان پىۋەى پابەند نەدەبوون. ھەرۋەھا ھۆكارى ئايىنى لە مەسەلانەى كە پەيۋەندىيان بە مىراتەۋە ھەبوو نەدەبىنران، بە جورىك دەتوانىن بلىن ولاتە ئەوروپىيەكان ناچنە رىزى ئەۋانەى كە پىيان دەلىن ئەھلى كىتب".

وہك ئاشكرايە راتب ئەفەندى لە پاپۆرتەكەيدا سنوورى پيشنياز و چارەسەرسازىيە كارگيرى و سەربازىيەكان تىدەپەپەرنىت، ھەولەدەدات پۆبچىتە نىو دام و دەزگا ئەوروپىيەكان و قولايى كۆمەلگەى ئەوروپىيەو. ئەو بۆچوونى وابوو دەولەت بۆ ئەوئى بەھىز بىت، پىويستە لە پروى سىستەمەو ھاوشان بە ولاتە ئەوروپىيەكان بىروات و لە پيشەو دام ۱ دەزگاكانى ھەمواربكاتەو ۱ مەسەلەى پىداگرتنىشى لەسەر دەرخستنى ماناى ئازادى ئەوا ئاستى بايەخ و گىرنگى ئەم چەمكەى دەسلەماند لە نىو بىروباوەرە نوپىيەكاندا، كە بۆ بىركردنەوئى ئىسلامى بە گشتى شتىكى نوئى بوو، تەنانەت كراوئى زەين و ھۆشى چارەسەرسازانەى خودى سولتانى تىدەپەپەراند<sup>(۱)</sup>.

### نووسىنى مېژووى

ويپراى پسپۆپرى بابەتەكەى، بەلام نووسىنى مېژووى نەكەوتبەو دەرەوئى بارنەى خزمەتى سولتانەكانەو. بەگوپەرەى خوئى كارىگەرى بەروداوەكانى دەرۆبەرەو فەزاي بەرھەم لە ژيارى نويدا پيشاندادەو، بىنيمان چۆن مېژوونوسە عوسمانىيەكان ھەر لەسەرەتاكانى سەدەى ھەفدەھەمەو گىرنگىيان دەدا بەولاتە دراوسىنگانى دەولەتى عوسمانى، بىنیشمان چۆن دەستيان داىە بەكارھىنانى سەرچاوەى ۱ ئىسلامى بۆ پالپشتكردى زانينەكانيان سەبارەت بە مېژووى ئەروپا، ھەر لە كاتى مەلھەمى ۱ مونجم باشىيەو لە سەدەى ھەفدەھەم، ۱ عەبدولرەحمان مونيف "سالى ۱۷۴۲ز مردووە" كە كتيبيكى بە ناوئيشانى "پېرستى ولتان" بەجىھىشتووە، لە چەند بەشكىدا باسى پۇما و بىزەنتە ۱ پاشاكانى

<sup>۱</sup> بۆ پيشاندانى بىروباوەرەكانى راتب ئەفەندى پشتمان بە باسىكى كورتى "SHAW" بەستوو ۱ لە لاپەرەكانى ۹۲-۹۶ى كتيبەكەيدا.

فەرەنساۋ نەمسا دەكات، تا دەگاتە ئەحمەد پەسەمى لە كۆتەيى  
"كۆتەيى ئىعتىبار" دا لە نيوەي دووۋەمى سەدەي ھەژدەھەم<sup>(۱)</sup>.

لە سەردەمى سەلەمى سەيەمدا مېژوونوس "عاسم عەنتابى"<sup>(۲)</sup>  
دەركەوت، كە مېژوويەكى نووسىۋە برىتتە لە تۆمارىك بۆ ئەو  
پوداوانەي كەوتونەتە نىۋان سالانى (۱۷۹۱-۱۸۰۸ز)، واتە بەشى  
ھەرە بەرىنى سەردەمى سەلەمى سەيەم. لە سەردەتاي كۆتەيەكەيدا  
تەشكى خستۆتەسەر ئەو پىفۇرمانەي كە سەلەمى سەيەم ئەنجامى  
داون، لەو چوارچىۋەيدا باس لە پىكخستەن سەربازىيەكانى و ئەو  
ھەنگاۋانەي بۆ رىفۇرمى جەخانەي دەريساۋانى نراۋن دەكات،  
ھەروەھا باس لەو كارانە دەكات كە لە بواری تۆپخانەدا ئەنجام دراۋن  
و ئەو سەنگەرسازيانەي لە دەروازەكانى ئەستەموولدا لىدراۋن.

پاش ئەو بۆ نووسىنى مېژوۋەكەي پەگەزىكى نوپى دەركەي  
ھىناۋەتە ناۋانەۋە، ئەۋىش دروستبوۋنى "جەمھورىيە فرانسە" و  
داگىركردنى فەرەنسىيەكانە بۆ مىسر، ئىدى لەم ساتە بەدۋاۋە  
مېژوۋى دەۋلەتى عوسمانى مېژوۋىيەكى داخراۋ نابىت بەپروۋى  
خۆيدا، بەلكو مېژوۋى ھاۋپەيمانىيتى دەبىت لەگەل ۋلاتە  
ئەۋروپىيەكانى تردا. ئامارە بۆ پىكەينانى ھاۋپەيمانىيتى لە نىۋان  
دەۋلەتى عوسمانى و پروسىيا ۋىنگلتەرادا دەكات، بۆ  
بەپرەچدانەۋەي ھەپەشەي فەرەنسا، دواتر بەدرىژى ئامارە بۆ  
دەقەكانى ئەو پىكەوتنە دەكات، ھەروەھا ئامارە بۆ ئەو بالۆيزانە  
دەكات كە سولتان پاش كىشانەۋەي فەرەنسىيەكان ناردنى بۆ پارىس،  
مېژوۋوونوسى ناۋبراۋ كەف و كولى بۆ فەرەنسىيەكان و  
شۆپشەكەيان و كۆمارەكەيان و يىروباۋەپەكانى نەبوو، كە دەبوۋە

<sup>۱</sup> بگەرتۆە بۆ بەشى سەيى ئەم كۆتەيە.

<sup>۲</sup> تارىخ عاسم: دوو بەشە لە كۆتەيىكەدا لە ئەستەموول بى مېژوۋو دەرجوۋە.

هؤی گهندهلی و ده‌رچوون له دۆخی باو له نیوان نه‌ته‌وه‌کاندا. به‌لام  
عاسمی میژوونوس نه‌یده‌توانی بی له‌به‌رچاو‌گرتنی میژووی  
نه‌وانیدی میژووه‌که‌ی بنوسیٔ. په‌ره‌سه‌ندنیکی نوی له نیوان  
ولاتاندا سه‌ریه‌له‌دابوو، که نه‌ده‌کرا پشتگوی بخریٔ.

داگیرکردنی میسر له لایه‌ن فه‌رهنسیه‌که‌نه‌وه له سالی (١٧٩٨)دا  
له نیو میژوونوساندا ده‌نگدانه‌وه‌یه‌کی گه‌ره‌ی هه‌بوو، نه‌ک به‌ته‌نها  
له لای عاسمی میژوونوسی فه‌رمی که له دوره‌وه چاو‌دی‌ری  
پوداوه‌کانی ده‌کرد، به‌لکو لای میژوونوسه ناتورکه‌کانی عوسمانی  
نه‌وانه‌ی که هاوچه‌رخ‌ی پوداوه‌کان بوون، نه‌و هاوچه‌رخ‌بوونه  
گوتاریکی میژوویی نوی به‌ره‌مه‌ینا.

ده‌توانین جه‌برتی به میژوونوسی هیرشه‌که‌ی فه‌رهنسا به  
تی‌پروانی‌نیکی تری نا فه‌رهنسای دابنن، نووسینه‌کانی بریتین له  
گوتاریکی ناوازه‌وه ده‌گهن، هه‌روه‌ها دیالوگی‌که له‌گه‌ل داگیرکه‌رو  
تی‌کپرای نه‌و به‌هاو بیرو ئاوه‌زانه‌ی له‌گه‌ل خوی هه‌لی‌گرتون. جه‌برتی  
وه‌سفی نه‌و هه‌رایه ده‌کات که داگیرکه‌ری فه‌رهنسی به‌سه‌ر دۆخیکی  
جیگیر ئارامدا هی‌نای، ئیت‌ نه‌م په‌رچه‌کرداره‌ی خواره‌وه  
ده‌نوسیته‌وه:

"شه‌و داهات و خه‌لکی ولات خو‌یان له نیو فیتنه و پشیویه‌کی  
مه‌زن و ون‌بوونیکی ئالۆزو داکشان و هه‌له‌وه‌شاندنه‌وه به‌ستنه‌وه‌و  
مه‌نگی و گۆشه‌گیری و هه‌لکه‌ندن و گلۆربوونه‌وه و بارگرانی‌دا  
بینیه‌وه، له کاتی عیشاشدا پروپاگه‌نده له ناو خه‌لکدا بلۆبووه‌وه  
گوايه فه‌رهنگ به‌ره‌و بلاق چون و سوتاندویانه، هه‌روه‌ها چونه‌ بو  
جیزه، به‌وه‌ش ترسیان زیاده‌یکردو تۆقین"، هه‌روه‌ها نه‌م پوداوه  
گۆ‌پان به‌سه‌ر ژبانی پۆ‌ژانه‌ی خه‌لکدا دینیت، ده‌لیت: "پۆ‌ژانه خه‌لک  
زیاتر کۆ‌ده‌بنه‌وه و ترسه‌که‌یان گه‌وره‌ترده‌بیٔ و خه‌لک له شار



دورده كهونهوه و بههوى گسك نه دان و ئاوه پشېننه كردن و جيهيشتنى دوكانه كانهوه له بازاره كاندا خول و خاشاك بهر زېووه تهوه"<sup>(۱)</sup>.

به لام دواى ئاواژه كردن بو ئهم گوړانه، جه برتى له ميانه ى نهو راگه يانده ى له هاتنه ناوه وده دا دابه شيانكره له گهل فهره نسييه كاندا كهوته گفتوگو. له گفتوگو كردندا هموليدا له ماناي دروشمه كانيان وهك كۆمارى و يهكسانى و سهر بهستى تيبكات، ده لئيت "كه ده لئين نه مه لاي جه ماوه ره وه تا دوايى... واته ئهم نامه له لايه ن خه لكه كهيانه وه نيردراوه واته نه نجومه نه كهيان، چونكه نه وان گه ره و سولتانيان نيه ده نكيان وهك نه وانيتر كوڤكات وه... به لكوو فرمانى ده ولت و ولاتيان و بريا ره كانيان و ئيداره دانى كاروباره كانيان داوه ته ده ست خه لكه ژيرو عاقله كانيان... به مهرجى يهكسانى و جياوازي نه كردن، چونكه له بناغه دا خه لكى يهكسان... نه مه ش ماناي گوته زاگه يانه كه له سهر بناغه ى سهر بهستى و يهكسانى بوونيدنراوه، مه بهستيان له سهر بهستى بهو مانايه ديئت، كه نه وان وهك مه ماليك كويله نين... گه وه و بچووك، پياوچاك و پياو خراپ، و نير و مى، يهكسان"<sup>(۲)</sup>.

به لام نهوشته ى سهرنجى جه برتى راكيشاوه خوو رهوشتى فهره نسيه كانه بهراورد به خوو رهوشتى ميسرييه كان. هه لس و كهوتى فهره نسييه كان سهرساميان كردوه: "پنده چيئت هه ندى جار

<sup>۱</sup> الجبرتي، تاريخ مدة الفرنسيين في مصر، له گهل وهركيزانيكى نينگليزيدا بلاويكر دوتوه.

Morch, s: Chronicle of the first seven months of the French occupation. Leiden. E. J. Brill 1975. PP. 23-24

<sup>۲</sup> هه مان سهرچاوه ل ۱۲.

بەگوێرەى ئارەزوو و مەیلی دەروون ۛ بەگوێرەى عەقلىان پەفتاریان کردبیت ۛ تاوانیشیان ئەنجام داویت. ژنەکانیشیان پۆشته نین و شەرم ناکەن...". بەلام ئەمانە پێگرنەبوون لەوەى جەبرتى بە زانستە نوێیەکان ۛ ھەروەھا بە ئامیزە ورد داھێنراوەکانى پۆژئاوا کە فەرەنسییەکان لەگەڵ خۆیان ھێنابووین سەرسام بیت: "داخواریان بۆ زانستەکان زۆر بوو بە زۆریش وەرزش ۛ زانینى زمانەکان، ھەولیکى مەزنیشیان دەدا بۆ زانینى زمانى ەھرەبى.. ئامیزى گەردوونى پۆژئاواى ورد داھێنراو ئامیزەکانى بەرزایى سەرنج ڕاکیش ۛ قەشەنگ دروستکراو گرانبەھایان ھەبوو، ھەروەھا دورین بۆ تەماشاکردنى ھەسارەکان ۛ زانینى قەبارە و فۆرم و بەرزى و پەيوەندیەکانیان"<sup>(۱)</sup>.

مێژوونوسیكى تر کە مێژوویەکی بۆ ھەمان قوئاغ نووسیوە "نیقولا تورک" ۛ کە پەلامارى لە ناکاوى فەرەنسیەکان شلەژاندووەتى، ئەم شلەژانەشى بە تێپوانینى ناکۆک و دژ بەیەك دەرپرێو، بەدیوێکدا دەلیت "ئەو دەستپێكى دۆران ۛ سەرھەتای پیچلێدانە... چونکە فەرەنساویەکان بۆ مەیسەرکردنى کارەکانیان فرت ۛ فیلى زۆریان بەکارھێناو و پێبازى جۆراوجۆریان گرتۆتەبەر، وەك شارەدەوێ بەسەرانیبوونیان ۛ دەرکەوتنیان لە بەرگیكى ئیسلامەتیدا و خۆدەرخستنیان بەوەى ئازادىخوێن..."<sup>(۲)</sup>، بە دیوھەكى تردا دەلیت "پەوشتیان لە تێکرای پەگەزەکانى تر باشتربو، بە ئارامى و دەروونپاکى ناسرابوون، یەكسانی و ئەحکامى باشیان بلاوکردەو ۛ یاساکانیان کامل و تەواو بوو".

<sup>۱</sup> ھەمان سەرچاوە، ل ۲۹.

<sup>۲</sup> گوايە کتێبى (نقولا الترك). حیدر الشهابى ۛ جوارچێوێ کتێبى (لبنان فی عەدالامراء الشهابیین) ج ۱، فی المطبعة الکاثولیکية ۱۹۳۳ دا بلاویکړدۆتەو.

سه بارهت به پافه کردنی هاتنی فەرهنسیه کان بۆ میسر، نیکۆلا تورک دهگه پیتتهو. بۆ سه ره تاکان، ئهو پووداوانه دهگیریتتهو. که له چهند سالی رابوردوودا فەرهنسا به خۆیه وه دیتی، ئیدی میژوویهک بۆ شۆرشێ فەرهنسی دهنوسیتهو. که تیایدا هاتوه: "له سالی (۱۷۹۳)دا، له شاری پاریس به لایهکی مهزن پوویدا خه لکی ئهم مهمله که ته هه لچوونیکێ مهزن هه لچوون، له دژی سولتان و میرو خانه دانهکانی راپهرینیکێ مهزنیان بهرپاکرد... داوای نهزم و پێسای نوێ و تهرتیباتی نوێیان دهکرد.. بانگهشهی ئهوه یاندهکره که بوونی سولتانیکێ تاک دهنگ، وێرانیهکی مهزنی له ولاتدا دروستکردوه، خانه دانهکانی نازو نیعمهتی خیرهکانی دهخۆن و باقی خه لکه که ی تر ماندووبوون و ناره حه تیهکانیان بۆ ده مینیتتهو" (۱).

له واقیعدا گیرانه وهی بۆ میژووی پوداوهکانی فەرهنسا، که به درژێری چه ندین په ره بهردهوام ده بێت که تارادهیهکی زۆر تیبینییهکانی وردن، ئاگا بوونی له پوداوهکان به لگه ن له سه ره ئه وهی که گواستنه وهی زانیارییهکان تا رادهیهکی زۆر خیراو وردبوون: "پیاوانی شۆرش نو سراویان بۆ تیکرای پاشاکان هه نارد تا له پالپشتکردنی ده وله ته که یان ئاگاداریان بکه ونه وه، له نو سراوهکانیاندا ئهمه هاتبوو: هه ر لایه نیک دان به شیخنشینه که ماندان بنیت ئه و دۆستی ئیمه یه، ئه وه شی دانپێدانه نیت ئه و دۆزمنی ئیمه یه و بۆ جهنگی ئیمه خۆی ئاماده دهکات، چونکه ئیمه ئاماده یان له دژی هه مو دونیا بجهنگین، بۆ ده وله تی عوسمانیش هه مان شتیان نوی... به لام پاشاکانی ئه وروپا کاتیک نو سراوی فەرهنساویهکانیان پینگه یشت هه ر زوو هه مو یان

<sup>۱</sup> هه مان سه رچاوه، ل ۲۲۵.

پښکوتن و بریاریاندا له دږی ښو گله له پښا دهرچوو بجهنگن،  
نهک گهلانی تر دوايان بکهون<sup>(۱)</sup>.

ناشکرایه شورشى فېرهنسى به شوینهواره سیاسیه  
راسته وخوکانی له سهر ولاتانی ښورویاو دهولتهى عوسمانی،  
گوپرانیکى به سهر نووسینی میژوویدا لای عوسمانیهکان هینا،  
نوسینهکانیان بوځوی دنگدانهوهی ښم گوپرانکاریانه بو پیش  
ښوهی سهدهی ههژدههم ښاوايیت. لهم چوارچیوهدا کوښمو  
کومیدوس (Kosmo Komidos) ی ښهچه یونانی میژوویهکی بهزمانی  
تورکی نووسیوه، تیایدا باسی له ولاتانی ښورویا کردوه و زانیاری  
له سهر پاشاکان و پایتختهکان و دوځی ښو پوژگارهیان داوه، ښمه  
له سالی ۱۷۹۹ دا بووه<sup>(۲)</sup>.

له سالی (۱۸۰۵ز) دا عهتاللا موحهمد که به شانی زاده  
ناسرابوو (۱۷۶۹-۱۸۲۶) کتیبیکى بهناونیشانی "وصایا نامه"  
(Visayaname-i-seferiyye) نووسیوه، که بریتیبو له وهرگیرانی  
کتیبهکهی فردریکی گهوه، ههروهها شانی زاده، که شارهزایی له  
چهند زمانیکى ښوروییدا ههبو له نیوان سالانی (۱۸۰۸ و ۱۸۲۰) دا  
میژوویهکی بو دهولتهى عوسمانی نووسیوه، که تیایدا چهندين  
سهرچاوهی ښورویى بهکارهیناوه<sup>(۳)</sup>.

لهگهل ښو نووسهراندها، که ههولیان دهدا دوو میژوو له یهکتر  
نریکبخه نهوه، ښیدی میژووی عوسمانی هاوکات لهگهل میژووی  
جیهاندا ههنگاوی ههلهدگرت.

<sup>۱</sup> ههمان سهرچاوه، ل ۲۱۳.

<sup>۲</sup> Lewis, B: The Use By muslim... P189.

<sup>۳</sup> ههمان سهرچاوه، ل ۱۹۰.

## شيعر

حيكايه تى ميللى ۋ شيعر لہ ولاتى عوسمانيدا تا سەرەتاکانى  
سەدەي نۆز دەھەميش دوربۇون لہ کاریگەر سەکانى ئەوروپا.  
شېئوھەيەكى سەرەكىي ھۆکاری ئەمە دەگەر پايەوہ بۇ دورکە وتنەوہی  
باہت و ناوہ پۆکەکانى لہو مەسەلەنەي گە پەيوەندى راستەوخۆيان  
گەل پىفۇرم ۱۱ ھەبو. لەگەل ئەوہ شدا شاعیر ۱۲ نزیكەکان لہ سولتان  
بەگشتى دورنەبوون لہ فەزای کرانەوہ.

ھەر لہ سالى (۱۷۵۷ز)وہ حیشمەت-ی شاعیر<sup>(۱)</sup> بە ئاگابوونى  
خۆی لہ دۆخى ولاتە ئەوروپىەکان پیشاندە، ئەمەش نیشانەي  
باہەخى زیاترى چینی فەرمانرەواو دارودەستەگەيانى بە پەرەشى  
دەولەتانی ئەوروپا بوو. لہ چوارچىوہی پیاھەلدانیدا بۇ سولتانی  
نوی موستەفای سىيەم حیشمەت-ی شاعیر باس لہ پاشاکانى  
ئەوروپا دەکات و بۇ ھەر یەکیکیان لای سولتان پیشەيەکی بۇ  
داناون، ئەم پیشەي کە پیشنیاری دەکات بۇ ھەر یەک لہ پاشاکانى  
ئەوروپا لەگەل بەرھەمە سەرەکیەکانى ولاتەکیدە کە پىی  
دەناسریتەو ۱۳ گونجاوہ، لیئردە لای شاعیر ئەرکیکی تر  
دەستپیدەکات، ئەویش قسەکردنە لەسەر بەروبومى ولاتانی  
ئەوروپا، بە جۆریک ئەمیش بەرپۆلى خۆی بەشداری بابەتە  
چارەسەرسازییە باوہکانى ئەو پۆزگارە دەکات، کە ئەویش  
پیشکەوتنى ولاتانی ئەوروپایە<sup>(۲)</sup>.

<sup>۱</sup> المصرى. حسين مجيب. فى الادب التركى القاهرة. ص ۱۶۴.

<sup>۲</sup> ھەمان سەرچاوہ، ل ۱۶۵.

لە سەردەمی سەلیمی سنیەم-یشدا ئاگابوون لە بارودۆخی ئەوروپا بەگشتی لای شاعیرەکانیش بەرفراواندەبیّت، یەکیك لەو شاعیرانەی لەو سەردەمەدا دەردەکهوێت فازل بەگی شاعیرە (۱۷۵۷- ۱۸۱۰) کۆپی ضاهر ئەلعمەری والی عەکا بو، کە دوای کوشتنی باوکی لە سالی (۱۷۷۵) دا دەچیت بۆ ئەستەمبول و دواتر بە شیعری غەزەل ناویانگ پەیدا دەکات<sup>(۱)</sup>.

یەکیك لەو بابەتانەی فازل بەگ لە سەری نووسیبووە بابەتی ژنانە، ئەم بابەتەش خۆی لە ئەدەبی تورکی و ئەدەبیاتی ئیسلامیدا بەگشتی نۆی نیە، بەلام ئەو تازەگەرییەی کە فازل بەگ لە کتیبەکیدەدا دەریخستووە، تەرخانکردنی چەند بەشیکی بۆ قسەکردن لەسەر ژنانی ولاتە جیاوازهکانی ئەوروپا<sup>(۲)</sup>، دوای ئەوەی کتیبەکەی کردۆتە چەند بەشیکیوە، هەر بەشیکی تەرخانکردووە بۆ قسەکردن لەسەر ژنانی ئەتەووە جیاوازهکان، کە دەگاتە ژنانی ئەوروپا، ئەوا لە چەند بەشیکی سەرەخۆدا باس لە ژنی یۆنانی و بۆهیمی و ئەلمانی و ئەلبانی و دانوبی و فەرەنسی و پۆلۆنی و ئیسپانی و ئینگلیزی و پووسی و ھۆلەندی و ئەمریکی-ش دەکات، ئەو زانیاریانەی لەسەر ژنانی ئەم ولاتانە پێشکەشی دەکات، لەگەڵ ئەوەشدا کە کورتەن هێشتا سەبارەت بەھەندی داب و نەریتی گەلان لە ئەوروپا ھەندی وردەکارییان تێدا یە. سەبارەت بە ژنانی فەرەنسا کە لە ژنانی ولاتانی تر زیاتر لە سەریان وەستاو دەبینین بەراورد بە ژنانی پووسی و ئەمریکی کە حەزی پێیان نەبوو لەسەر

<sup>۱</sup> Mordtmann, J. H: art Fadil Bey. Ei2, vol. 2, p. 746

<sup>۲</sup> کتیبەکە بە ناوێشی (ژنان نامە) یان کتیبی ژنانەییە، لێرەدا گەڕاینەو سەر وەرگێڕانە فەرەنسییەکە:

- Fadil bey: Zenan -- name. traduit du turc par J. A. Decourdemanche paris 1879

پیاوه‌لدانی خه‌سله‌ته‌کانیان ده‌پوات. ئه‌وه‌ی تییینیکردوه‌ ژماره‌ی ژنان له‌ فه‌ره‌نسا له‌ ژماره‌ی پیاوان زیاتره‌. به‌لام هه‌ندی له‌ نه‌ریتییه‌کانیان سه‌رسامی کردون، به‌تایبته‌ حزو مه‌یلیان به‌رامبه‌ر سه‌گ و په‌فقاریان به‌رامبه‌ر ئه‌م ئاژده‌له‌، وه‌ك ئه‌وه‌ی مندالین. هه‌روه‌ها لۆمه‌ی به‌شداریکردنی ژنانی فه‌ره‌نسا‌ی له‌ پوداوه‌کانی شو‌رش و خولقاندنیان بۆ ئا‌ئارامی و پشی‌وی کردوه‌ ئه‌مه‌ گه‌یشتنی هه‌والی پوداوه‌کانی فه‌ره‌نسا بۆ ئه‌سته‌موول به‌ ورده‌کاریه‌کانی ژنانی پو‌ژانه‌یشه‌وه‌ ده‌سه‌لماند<sup>(۱)</sup>.

ده‌توانین لی‌ره‌دا ناوی شاعیریکی تر له‌ شاعیره‌کانی سه‌لیمی سییه‌م بی‌نین، ئه‌ویش واسف ئه‌له‌ئهندرونی-یه‌ (له‌ سالی ۱۸۲۵ مردوه‌)، که له‌ کاتی داگیرکردنی ناپلیون دا بۆ میسر قه‌سیده‌یه‌کی درێژی نووسیه‌وه‌ به‌شدار‌ی پوداوه‌کانی سه‌رده‌مه‌که‌ی خۆی پیکردوه‌، واسف ده‌لیت: "ئه‌و کافره‌ فه‌ره‌نسیه‌ له‌ ده‌ریاوه‌ به‌ دزییه‌وه‌ خۆی کرد به‌ میسر‌داو له‌ که‌شتی دو‌پوویدا هاته‌ نیو‌ ناوی ئه‌سه‌کهنده‌ریه‌، ئه‌م قه‌ومه‌ فیتنه‌ییان به‌ریاکرد... له‌ دۆلی س‌ال‌حیه‌وه‌ خراپه‌کاریان بلا‌وکرده‌وه‌ و خه‌لکیان به‌ فه‌رمانیکی نا‌پاست چه‌واشه‌کرد، کاتیك پاشای زیره‌ك و به‌خشنده‌ ئه‌م هه‌واله‌ی به‌رگویی كه‌وت، له‌ژێر ئالای فه‌رمانده‌که‌یدا له‌شکرکی مه‌زنی په‌وانه‌کرد بۆ پو‌به‌پو‌بو‌نه‌وه‌یان"<sup>(۲)</sup>.

له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا شیعر به‌ قوتا‌بخانه‌ نوییه‌کانی ئه‌وروپا کاریگه‌رنه‌بوو تا سه‌رده‌می ته‌نزی‌مات (۱۸۳۹-۱۸۷۶ز). له‌م کات و قو‌ناغه‌دا که ده‌وله‌تی عوسمانی بزا‌قیکی ریفورمی سیاسی به‌خو‌وه‌ده‌بی‌نی، له‌ بانگه‌شه‌کردندا بۆ ریفورم و وه‌رگرتنی بیروباوه‌ره‌

<sup>۱</sup> هه‌مان سه‌رچاوه‌، ل ۱۱۱-

<sup>۲</sup> المصري، فی الادب التركي القاهرة، ص ۱۶۴.

لیبرالییه‌کانی ئەوروپا شاعیرەکان لە پیزی پیشەوەدا بوون، ئەوانە  
 زیا پاشا (١٨٢٥-١٨٨٠) <sup>١</sup> لە یەکەمین ئەو شاعیرانە بو کاریگەری  
 شیعری فەرەنسییان لەسەر دەرکەوێت، پاشان نامق کەمال (١٨٤٠-  
 ١٨٨٨ز)، کە جەختی زۆری لە چەمکەکانی ئازادی و نیشتمان و  
 گەل دەرکردووە <sup>(١)</sup>.

---

Bombaci, A: L'histoire De la litterature torque.. PP.359-362 <sup>١</sup>



**به‌شی‌شه‌شهم  
زمانی‌جیهانی**



پووترین کاریگری فەرهنسی له سهەر عوسمانیهکان،  
 دهرکهوتنی چه‌ندین نوسراو کتیب بوو به‌زمانی فەرهنسی له  
 ئه‌سته‌مبول دا، که له پێش سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م به‌ده‌ستی عوسمانیه  
 موسلمانانه‌کان نوسرابوون. یه‌که‌مین ئهو نووسه‌رانه‌ی که به‌زمانی  
 فەرهنسی ده‌یاننووسی، مه‌حمود ره‌ئیف بو، که بی‌جگه له نووسینی  
 راپورتیک به‌زمانی فەرهنسی سه‌بارت به‌گه‌شته‌که‌ی بۆ ئینگلترا، له  
 سالی (١٧٩٨ز)دا، کتیبیکێ گرنکی به‌ناونیشانی "خشته‌ی  
 ته‌نزیماتی نوێ له ده‌وله‌تی عوسمانیدا" بلاوکردۆته‌وه<sup>(١)</sup>. (سه‌ید  
 موسته‌فا)ش نووسه‌ریکی تره که به‌زمانی فەرهنسی کتیبیکێ  
 به‌ناونیشانی "ره‌خنه له دۆخی هونه‌ری سه‌ریازی ئه‌ندازیاری و  
 زانسته‌کان له قه‌سته‌نتینه" نووسیوه له سالی (١٨٠٣ز)دا  
 بلاوکردۆته‌وه<sup>(٢)</sup>. بی‌جگه له‌م دوو نووسه‌ره ژماره‌یه‌کی تر له  
 پۆشنگه‌ره عوسمانیه‌کان و ئه‌وانه‌ی له بواری فێرکردن یا کارگیریدا  
 کاریانده‌کرد له هه‌مان قۆناغه‌داو له سنووریکی به‌ر‌فراواندا  
 شاره‌زاییه‌کانیان له زمانی فەرهنسیدا به‌کارهێناوه بۆ وه‌رگیران و  
 پۆلێنکردنی کتیب و ئاماده‌کردنی فره‌هنگ، که له ئاکامدا که‌شیکێ  
 فیکری نوییان له ئه‌سته‌مبول دا هێنایه‌ئارا.

ئاگامه‌کانی به‌کارهێنانی زمانیکێ جیهانی چی بوو؟ هۆی چی  
 بوو، که مه‌حمود ره‌ئیف ۱۱ سه‌ید موسته‌فا بۆ نووسین، زمانی  
 فەرهنسییان هه‌لبژارد؟

<sup>1</sup> Raif, M: Tableau des nouveaux reglements de L'Empire Ottoman: Constantinople 1798

## به کارهینانی زمانیکی نوی

هه‌لېږاردنی زمانی فەرپه‌نسی بۆ نووسین له نیو تیڅپرای زمانه‌کانی تری ئه‌وروپیدا، پێگهی تایبه‌تی ئهم زمانه ده‌سه‌لمینی لای عوسمانیه‌کاندا. هه‌لېږاردنی ئهم زمانه ته‌نها رێکه‌وتیک نه‌بو، به‌دیوێکدا په‌یوه‌ندیه‌کانی فەرپه‌نساو ده‌وله‌تی عوسمانی پۆلی خۆی له‌ چه‌سپاندنی پێگهی زمانی فەرپه‌نسیدا هه‌بو لای عوسمانیه‌کان، به‌دیوه‌که‌ی تێدا له‌ ماوه‌ی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌مدا له‌ بازنه‌ی ئه‌وروپیدا فەرپه‌نسا وه‌ك پێشکه‌وتووترین ده‌وله‌ته‌کان خۆی ده‌نواند.

پنڤه چيٽ په نابردن بۇ نووسين به فهرنسى به پلهى يه كه م مه غزايه كى هيمايى هه بووبيت، چونكه له لايان دلگهر مټرين كه سه كانوه بۇ بيرو باوه پى ريفورم خوازي دهر ده چوو، نه وانى كه وتبوونه ژير كار تيكر دى بيرو باوه ر ه نازادى خوازيه نوييه كانوه.

سهرباری که می ژماره ی کتیبه کان، له گه ل گه وره بوونی ژماره ی  
 ئه وانه ی له م زمانه دا شاره زایان هه بو، هه لبرژاردنی زمانیکی  
 ئه وروپی بۆ نووسین نیشانه ی مالتا وایکردن بوو له هه ردوو زمانی  
 فارسی و عه ره بی، که هاوشان به زمانی تورکی له لایه ن تورکه کانه وه  
 به کارده هیئنه را.

له سنووری بازنه ی لایه نگرانی ریفورمیشدا که کاریگر یوون به بیروباوهره نوییه کان که له ئه وروپا و فهره نساه به تایبته دههاتن، نووسین و خویندنه وه به زمانی فهره نسی به مانای دا برانیکی پشه یی دههات له میتو دیکی فیکری باوو بالاده ست له ماوه ی چه ندین نه وه په یوه ندیکردن له گه ل میتو د و فیکریکی نوی-دا.

نووسین بهم زمانه چهن دین هوکاری له پشته وه بوو، به دیو یکتدا خواسته کانی گهر دوونگه رای و به جیهانی بوون و دهر چوون له باز نهی گوشه گیری دهینایه دی، کاریک که زمانه ئیسلامیه کان بویان جیهه جی نه ده کرا، زمانی فهره نسی مانای ناسینی ژیاریکی نوی و زانستیکی نوی ده گه یاند، که له لای بانگه یشتکارانی ریفورم هیما بوون بو هه مو ئه و شتانه ی ئاماژه یان بو پیشکه و تن ده کرد. به دیو یکتی تردا سه باره ت به تورکیک که ده دیت که له پوره که ی به زیاده له زمانیک نوسراوه ته وه، به به کارهینانی زمانیکی تری نامو، ده بیته خاوهن هیزیک که زمانه ئیسلامیه کانی تر نابنه خاوهنی.

ده توانین تیبینی ئه و به کهن، که نووسین به زمانی فهره نسی، بیتوانایی زمانی تورکی له به کارهینانی تیرم و زاراوه نویکاندا پرده کرده وه، ئه و نووسهره ی که ده یویست یروبا وه ری نوی دابریژته وه نووسینه کانی پیویستی به به کارهینانی هه ندی زاراوه هه بویه، دهیتوانی له فهره نسیه وه وهری بگریت. به دیو یکتی تردا دارشتنه وه و نووسین به زمانی فهره نسی یارمه تی هه بو تا ئه و نووسین و هه ولانه له ره خنه ی گروپه سونه تییه کونه پاریزه کان به دورییت، چونکه ئه و نووسینه نه له به نه پرده تا به ئاقاری کرانه وه ره خنه گرتن بوو له ئاراسته ی خودی کونه پاریزه کان و سوپای ئینکیشاری. له گه ل ئه وه شدا نووسین بهم زمانه بوخوی لای نه یارانی ریفورم جوړیک بو له کوفرو ناسزایی. ته نانه ت هه ردو نووسه مه حمود ره ئیف و سهید موسته فا پاش راپه رینی ئینکیشاریه کان له سالی (١٨٠٧ز) و له کارخستنی سولتان سه لیمی سییه م دهر باز نه بوون، ئه وه بوو له گه ل چهن دین که سی تردا له گوهره پانی مه یدان له نهسته موول له سیداره دران، کتیه به کانی شیان له گه ل

نووسين و دەستكەوتەكانى تىرى پىغۇرمدا بەر سوتان ۋە لە نىۋېردن  
كەوتن.

### "تەنزیماتى نوئى"

مەحمۇد رەئىف كۆپى عەبدولرەحمان ئەفەندى بو، كە لە  
بابىعالىدا پاڭەيكردووه، لەو جىگەي خودى مەحمۇدى تىيا  
پەروەردەو پاڭەنرابوو بۆ پاڭەكردن<sup>(۱)</sup>، يەكەمىن ئەو ئەرکانەي لە  
سەردەمى سەلىمى سىيەمدا خرايە ئەستۆي، ئەرکىكى دىبلۇماتى  
بوو بۆ لەندەن. ۋە ماوەى دوو سالددا تاكە سەفیرى ھەمىشەيى بووه  
لە پايتەختىكى ئەوروپىدا، لەو ماوەدا كە لە لەندەن بووه ۋەسفى  
جىبابەخەكانى خۆيمان بۆدەكات، سەربارى كار ۋە فرمىيەكەي، لەو  
ماوەدا گرنگى بە زانست و بەسەرکردنەوہى دام ۋە دەزگا مۆدىرنەكان  
و ناسىنى فۆرمى حوكمەرانى داوه. لە دەستپىكى كىتەبەكەيدا دەلىت:  
"كاتىك تەوانىم ھەندى لە پرنسىپە بەرايىيەكانى زمانەكە فىرېم، ھەزم  
دەكرد بە قوولى سەبارەت بەو شتەنە بزانم كە جىبابەخى  
كارگىرەكانى ئەوروپا بوون، ئىدى بەتەواوى خۆم تەرخانكرد بۆ  
خۆيەندى جوگرافىياو مېژوو و سىياسەت و ياساى گىشتى. ھەرچى  
كاتە بەتالەكانىشەم بو، ئەوا بە تېبىنىكردن و سەرنجدانى تىكرەي  
ئەو شتەنەي بەرچاوم دەكەوتن، پەردەكردەوہ، ھەر لە تېبىنىكردى  
سىستىمى دارايى ھىزەكانى ئەوروپا ۋە تا دەگاتە دۆخى ئەو ولاتانە  
لە پەوى سەربازى و ھىزى دەرياوانىيەوہ، بە كورتى سەرچەم ئەو  
شتەنەي پەيوەندىان بە ھۆكۈمەتەكانەو ۋە ھەبوو"<sup>(۲)</sup>.

<sup>1</sup> - SHAW, S. J: Between old and new. P.188

<sup>2</sup> Raif.M. Tableau des nouveaux...P 4.

ئەم گرنگيدانەى كە مەحمود پەئىف لە دەستپىكى كىتەبەكەيدا  
ئامازەى بۇ كردووە، دنگەرمى لایەنگرانى پىفۆرم ۱۱ حەزو ئارەزوويان  
بۇ زانينى پەوشى تەواوى دام و دەزگا مۆدىرنەكان لە ئەوروپا  
دەسەلماندا، ھەرودھا گۆشەنىگای ئەو پۆشنگەرەنە سەبارەت بە  
خودى خۆيان وەك خويندكارىك لە خويندنگە مۆدىرنەكانى  
ئەوروپادا دەسەلماندا.

مەحمود ۱۱ پەئىف دواى گەرەنەوى بۇ ئەستەمبول خۆى بۇ  
نووسىنى چەند كىتەبىك تەرخانكرد، لەوانە نامەيەك دەربارەى  
جوگرافيا، لەو ماوەدا نازناوىكى نووى لىئرا ئەويش "ئىنگلىز  
مەحمود ۱۱ ئەفەندى" بوو. لە سالى (۱۸۰۰)دا سولتان پۇستى  
سەرۆكى نووسەران (وەزىرى دەرەو)ى پىسپارد، پىنچ سال لەو  
پۇستەدا مايەو ۱۱ ئەمەش درىژترىن ماوەبو كە تيايدا وەزىرىك لە  
سەردەمى سەلىمى سىيەمدا لە پۇستەكەيدا بىنەيتەو<sup>(۱)</sup>.

بۇ تىگەيشتن لە شووین و پىگەى زمانى فەرەنسى لای  
پۆشنگەراكانى ئەستەمبول و تەماشاكردنى لە لایەن ئەوانەو ۱۱ وەك  
پىبازىك بۇ پەيوەندىكردن بە جىهانى نوێو، دەبينىن مەحمود  
پەئىف و پىراى ئەووى لە لەندەن دامەزراو ۱۱ كەچى لە برى زمانى  
ئىنگلىزى سەرقالى خويندنى زمانى فەرەنسى بوو، لەم پەووە  
دەلێت: "بۇ تەنها ساتىك دوودلیم نەكرد لە قبوولكردنى ئەو ئەرکەى  
كە بە گونجاو شایستەم زانیو ۱۱ خیرا خۆم بۇ ئەم گەشتەم سازو  
ئامادەكرد، لەبەر ئەووى پىرۆكەكە وىژدانى داگیرکردبووم، بايەخى  
سەرەكیم بو بە دەستكەوتنى كىتەبىكى پىزمانى فەرەنسى لەگەل  
فەرەنگىكدا. ئەوەبو خۆم راھینا لەسەر خويندنى زمانى فەرەنسى

<sup>۱</sup> زانیارى لەبارەى ژيانىيەو ۱۱ لە (SHAW) دا دەستەكەوێت.

بەو سىفەتەى زىمانىكى جىھانىيە دەتوانىت پىداۋىستىيەكانىم  
يىنىتەدى" (۱).

ھەرچى ھۆكارەكانى نووسىنە ئەوا بەم شىۋەى خوارەو  
باسىكردون" لە سەرچەم ئەوروپادا خەلكى لە دۆخى ئىستى  
سوپاۋ داھاتەكانى سەلتەنەتى عوسمانى بىناگان، لىرەۋ دەتوانم  
بلىم ئەم ھەولە پەنگە ھەندى سودبەخشىيت. بەم چەشنە پالەرى  
مەن ھەستكردنە بە جوانىيەكان، بۆيە پىيارمدا لەبارەى ئەو  
تەنزيماقانەى خاۋەن شىكۆ جىبەجىيىكردون، بەزىمانى فەپەرسى  
باسىك پىشكەشېكەم، ئەۋكات تىكپراى ئەوروپا دان بەدلگەرمى ئەۋدا  
دەنن كە لە پىناۋ بوژانەۋەى دەۋلەتەكىدا ماندونابىت، ھەرۋەھا  
دان بەدانابى و بىئاۋتايى ئەۋدا دەنن" (۲).

مەحمود پەئىف كىتەبەكى تەرخانكردوۋ بۆ نىشاندانى  
پىفۇرمەكانى سەلىمى سىيەم. بەتايىبەت ئەۋانەيان كە پەيوەندى  
بەپىڭخستە سەربازىيەكانەۋ ھەبوۋە. بەلام نەپپەرژاۋەتە سەر  
نىشاندانى تەۋارى پىفۇرمەكانى سەردەمەكى بە تايىبەتى ئەۋانەيان  
كە پەيوەندىيان بە بۈۋەرەكانى پۆشنىپرى و فىركردنەۋ ھەيە، لەگەل  
ئەۋەشدا ئەو ناكۆكى و دوۋبەرەكىيانەى سەرنجداوۋ كە لە نىۋان  
نەۋەى كۆن و نويدا ھەبوۋە. ناكۆكى لەگەل سىستىمى كۆندا  
بىرۆكەيەك بو شۆرشى فەپەرسى بلاۋىكردەۋەو نووسەر پەپەرەۋى  
كرد. لەسەر ئاستى عوسمانىش سىستىمى كۆن خۆى لە سوپاى  
ئىنكىشارىدا دەبىنىيەۋ كە پىۋستىۋ لەناۋبىرىن و لە برى ئەۋان  
سوپاىيەكى نىزامى پىكەپىنرىت. بۆ دەپرىنى بىرۆكەيەشى دەلىت:  
"نايا شتىكى سەپەر ھەرەمى سىياسى لە دەۋلەتى عوسمانىدا دۋاى

<sup>1</sup> Raif.M. ...P 4.

<sup>2</sup> ھەمان سەرچاۋە، ج. ۸.



دوو سەدە توشى ھەندى ھەژان بىت و لە ئىستادا پىويستى بەو ھەبىت پىاويكى شايستە چاكسازى بۇ ئەنجام بدات، نىمچە مەھال نىە لە ماوەيەكى كورتدا چارەسەرىكى شياو بۇ نەخۆشەيەكى بەو ڤادە كۆن ۱ لەسەر خۆ تەشەنەسەندوو بەدۆزىتەو ۲. وەك دەبينىن كە نووسەر بە ناو ھىما بۇ ئەم نەخۆشەيە دىرىنە دوو سەدەيە ناكات، بەلام زۆرى پىناچىت مەبەستەكەى ڤاڤەدەكات و دەلىت: "سولتاني خاوەن شكۆ تەنھا ئەو كەم ۱ كورتىانەى چارەسەرنەكر ۲ كە پىشتەر ڤويانداو ۳ ھەروەھا بە چارەسەركردنى سەرچەم بەشە كارگىرەكانەو نەوەستا، ئەو ويستى سوپايەكى نوڤى ڤىڭخراو لەسەر شىوازى ئەوروپى پىكبەينىت" ۴.

بەشى زۆرى كىتەبەكەى مەحمود رەئىف، كە بە زمانى فەرەنسى نوسرابوو، بۇ نىشاندانى ڤىڤۆرم ۱ تەنزىماتە نوڤكان تەرخانكرابو، بەم كارە دەويست ئەو ڤىڤۆرمانە بخاتە پىشچاوى ئەوروپەكان، وەك ھەولكىش بۇ ڤاڤىشانى متمانەى ئەوروپەكان بە جديبوونى ھەولەكانى سەلىمى سىيەم، لە دەستپىكى كىتەبەكەيدا ئەم مەسەلەى گوزارشت لىكردوو. بە دىويكى تردا تىيىنى ئەو دەكەين كە بىرۆكەى ڤىڭخستنى كۆمەلگە بەسەر زەينىدا زالبوو، سەبارەت بە ئەو نىزام ماناى نەھىشتنى ڤىبازە ئازاوەگىرەيەكانى دەگەياند لە بوارى كارگىرەيدا كە بالىكىشابو بەسەر دام و دەزگاكاندا. لىرەو بە تەنھا دەستپىكردنى ئەم ھىلە چارەسەرسازىيە ماناى كرەنەو ھىلى گۆڤزانى دەگەياند: "بەم چەشنە بوونى دلوڤىك ئاو بەسبوون بۇ ھىماكردن بۇ بوونى ڤوبارىك و دەستنىشانكردنى شوڤىنى ڤىڤەو ھەكەى" ۲.

۱ ھەمان سەرچاوە، ل ۹.

۲ ھەمان سەرچاوە، ل ۵۹.

## میتۆدیک بۇرەخنە

نووسەریکی ترکه له سەردەمی سەلیمی سەییەدا کتییکی  
بچوکی بە زمانی فەرەنسی نووسیوە، سەید موسەفایە، که له  
ژیانیدا سەفەری نەکردبوو بۆ هیچ ولاتیکی ئەوروپی، وێرایی حەزو  
ئارەزووی بۆ ئەم مەسەلە. لەگەڵ ئەوەشدا بەو توانایانەی لەو  
پۆڭگارەدا لەبەردەستدا بوون، توانی لە ئەستەمبول دا خۆی فیتری  
فەرەنسی بکات.

سەید موسەفا یەکیک بو لە تاکەکانی نەوهی نوێ، که له  
پەوشی ئەزمونی پیفۆرم دا له کۆتاییەکانی سەدهی هەژدەهەم  
پێگەیشتن و یەکیک یۆر له قوتابیەکانی خویندنگە نوێکان، ئەوانە  
فیگرەدن تیاندا لەسەر شیاوازی ئەوروپی بوو. ئەو زانیارییە کەمە  
سەبارەت بە سەید موسەفا هەیە، خۆی له پێشەکی کتیبە قەبارە  
بچووکەیدا پێشکەشیکردووە، ناوبراو له ئەستەمبول لەدایکبوو  
و هەر له مەدالییەوه حەزی له خویندنی زانستەکان و ماتماتیک  
کردووە، توانی له میانە ئێزمونی تایبەتی خۆی و لەسەر دەستی  
"کلانبۆی"، که یەکیک بوو له مامۆستاکانی خویندنگە ئێندازیاری  
هەندی له پەرەنسییە زانستەکان بەدەستبێنیت. وەك له  
پێشەکیەکیدا دەرەكەوێت، سەید موسەفا له خویندنگە  
ماتماتیکدا وانەبێژبوو و یەکیک بوو لهوانە سەرپەرشتی  
فیگرەدی سوپای نوێیان کردووە. دواي دەستەلگرتن له بیروکە  
گەشتکردن بۆ ئەوروپا، باس له چۆنیەتی پەيوەندیکردنی بە  
خویندنگە ئێوه دەکات، لەم پووه دەلیت: "سەلیمی سەییەم  
بریاریدا خویندنگە یەکی گەورە نوێ له نزیک جەخانەکە له  
"سدلیزه" بوونیادبێت، بیگومان پرۆژە ئێمە خویندنگە کەمیک

دالگەرمى و كەف و كولمى بۇ يىرۆكەي سەفەر كىردىن بۇ ئەوروپا كەمكردەۋە، يىرۆكەي ئەۋەي سوود لە نىشتىمانى خۇم ۋەرىگىر ۋە بتوانم سوودىشى پىيىگە يەنم ھۆش ۋە خەيالىمى بىرد، ئەۋەبوو سەفەرم دواخست. قوتا بىخانىكە دامەزراۋ مامۇستار خويىندىكارى ھەمىشەيى بۇ دابىنىكاراۋ ھەقى خويىندىنىشى دابىنىكارا، مەن لە پىزى ئەمانەي دوايدا بوم" (۱).

لە شويىنىكى تىردا باس لە چۆنىيەتتى فېرىبونى زانىستەكان و دالگەرمى بۇ ۋەرىگىرتنى مەعارىفى نوئى دەكات: "شەۋ و رۇژ سەردانى مامۇستار تورىكەكانم دەكرد، ئەۋ مامۇستانى كە بىرىك شارەزايان لەۋ زانىستانەدا ھەبوو، لەۋانە كلانبۇي ئىسماعىل ئەفەندى كە لۇگارىتىمى بۇم پونكىردەۋە، ئەۋىش يۇنانىيەك فېرى كىردىبوو". بەلام ئەۋ زانىستانەي مۇسلمانەكان لە كۇندا لىھاتىويان تىا دەنۋاند، ئەمىرۇ ناتۋانن شانەبەشانى پەرەسەندە زانىستىەكان ھەنگاۋىنىن: "بەلام نوۋسىنە سەرنىچ پاكىشەكان و ئەۋ كەرەستانەي لە ھەندى لە ھەرىمەكانى ئەۋروپاۋە دىن، بۋارىك ناھىلنەۋە بۇ گومان، كە ئەۋ سەنتەرى ئەم زانىستانەي تىا ھەيە يەگىرتىۋ زىندىن. ھەر بۇيە يىرۆكەي نىزىكىۋىنەۋە لەم سەنتەرە لە ناخىدا گەلەلەبوو، بەبى كات بەفېرۇدان، خۇم تەرخانكرد بۇ خويىندى زىمانى فەپەنسى ۋەك جىھانىترىن زىمانەكان، كە دەيتۋانى لە ناسىنى ئەۋانىتر، ئەۋانەي لەسەر ئەم ھۈنەرە نايابانەيان نوۋسىۋە، نىزىكمخاتەرە" (۲).

سىخىرو پەۋنەقى زانىستە نوئىكان، بەرامبەر بەۋەش دۋاكەۋتۋىيى ئەم مەسەلە لە ئەستەمبۇل، سەيد مۇستەفائى بۇ خويىندەۋەي نوۋسىنى زاناکانى ئەۋروپا ھاندا: "ئەۋ ئارەۋۋەي خۇوم

<sup>۱</sup> سىيد مصطفى: نقد حالة الفن العسكري. ص ۵۸

<sup>۲</sup> ھەمان سەرچاۋە، ۵۸.

پېۋەگرتېۋو، خېرا لە ئامانجەكەمى نزيكخستەمۋە، لە ماۋەيەكى كورتدا خۆم لە دۆخىكدا بېنيەۋە كە تيايدا دەمتوانى كتيبەكانى ۋولف (Wolf) ۋ ئۆزنام (Ozanam) و بليدۆر (Belidor) و ژمارەيەكى تر لەم جۆرە نووسەرانە بخوینمەۋە"<sup>(۱)</sup>.

قولبۈنەۋەي سەيد مۇستەفا لە خویندەنەۋەي كتيب و نووسىنى فەرەنسيدا بوۋە ھۆي پېكھېنانى مېتۇدىكى نوئ و دۆزىنەۋەي چەندىن بەھاي تر. لە سەرەتاي كتيبەكەيدا گومان دەخاتەسەر بىركردنەۋەي باۋي عوسمانى سەبارەت بە سىروشتى ئادەمىزاد لە فېربوون و ۋەرگرتنى زانستەكاندا، لە كاتىكدا كۆنە پارىزەكان لە ئەستەمبول بېروايان وابو فېربوون ۋەرگرتنى مەعريفە پېۋىستە لەرېگەي پېشيانەۋە بىت، كە ئەوانىش لە نەۋەكانى پېش خۇيانەۋە ۋەريانگرتوۋە، سەيد مۇستەفا تېروانىنى وابو ئەۋە راست نىيە، چونكە دەتوانىن خۆپسكانە پېيىگەين. لەم پوۋەۋە نمونەشمان پىدەدات: "ئايا پېچەۋانەكەيمان نەدىتوۋە؟ ئايا ناكرى باسكال-ى ناۋدار بگەينە نمونە؟ كە چۆن توانى بى ھىچ ھاۋكارىك لە تەمەنىكى تا پادەيەك زوودا بگاتە داھىنان، چۆن توانى بگاتە ھەر سى و دوۋ وانەكەي ئىقلىدس و بە شىۋازى تايبەتى خۆي بىانەسەلمىنىت؟"<sup>(۲)</sup>.

ئامانج لە ھىنانەۋەي ئەم نمونە ھەۋدانىكە بۆ پزگارېوون لە قورسايى داب و نەرىتە باۋەكانى ئەستەمبول، ھەرۋەھا ھەۋلىك بو بۆ دابران لەگەلىاندا. بەدىۋىكى تردا ھىنانەۋەي باسكال بە نمونە ماناي راگەياندى لايەندۇستى بۆ پۆشنېرىەكى نوئ دەگەياند، كە پلە بە پلە ھەسەرخۇ كارى بۆ دەرختىنى دەگرد.

<sup>۱</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل ۵۶-۵۷.

<sup>۲</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل ۵۴.

به لّام ئامانجی سهید موستهفا له نووسینی "په خه که ی" پيشاندانی کارو پروژه چاره سهرسازیه کانی سولتان سهلیمی سییه و دا کوکیکردن بو لییان، ههروهه درخستنی پیشکه وتنه به دهسته ها تووه کانی ده ولت بوو له سهرده می نه ودا. ئامانجیکی تری هیرشکردن بو بو سهر دوزمنا نی پیفورم و په خه گرتنیان به ئاشکرا، به لّام به زمانیک که ئاره زوویان نه ده کرد فیتری بین.

کاتیکیش باس له کارو دهسته و ته کانی سهلیمی سییه ده کات، له وانه بوونیادانی خویندنگه و پیکهینیانی سوپای نوی، بابه تیانه باسیان ده کات و قه باره یه کی له خویان گه وره تریان ئاراستیان پینادات. بو وینه له کاتیکدا باس له کارو دهسته و ته کان ده کات له هه مان کاتدا به ربه سه ته کانی جیبه جیکردنیان هه لویستی نه ری و ناحه زانه ی خه لکی ره شوکیش ده خاته پرو، ههروهه ئامازه ده کات بو ئارامیی سولتان، که چۆن خوی له ئاماده کاریی و پرئماییه کانداهه شداری کردووه، سهید موستهفا بهم شیوازه باس له مه سه له کان ده کات:

"له ناو خه لکدا ده ستمان کرد به کارکردن، یه کهم جاریو له نه سه ته مبول دا خه لکی نه خوینده وار گو یی بیستی هه یه کی گشتی بن ده رباره ی بیرکاری و به ئاشکرا به ره می نه ندازه سازی بینن. له هه مو لایه که وه دهنگی نه زانی گه لوی به رز بووه وه، به جوریک دوو چاری په ریشانی و چه وساندنه وه یان کردین، هاواریان ده کرد: بو ئه م هیلا نه ده خه نه سهر کاغه ز؟ نه و سوودانه چین که بهرواتان وایه پیتانی ده به خشیت؟ جهنگ به پرگال (برکار) و هیل دروستنا کریت،

ههزار قسهو تيرمی هاوشیوهی تر، که مه بهستیان بوو ئیمهی پی زه بون و شهرمهزار بکه<sup>(۱)</sup>.

ئهو رېبازهی که سهید موستهفا بو خستنه پووی کارو دهستکهوته کانی سولتان به کاریدینیت، لهوهی مه حمود ره ئیف ناچیت، له کاتیکدا ره ئیف له خستنه پووی ته نزیما ته کاندایا رادهیهک بیدهنگه «شتیک نالیت، که چی موستهفا نه زمونه کهی سه لیمی سییه مه ده خاته نیو چوارچیو» میژووییه که یهوه. بو پهرده پوشکردنی وه رگرتن له نهو روپاش ئهو» پونده کاتهوه چون زانسته کان پاش ئهوهی زادگاهه یان له شوینیکی تردا بووه گواستراونه تهوه بو ئه مه کیشوهره (ئهوروپا)، وه چون له رابوردودا موسلمانان سهر قافلهی ژیارو زانست بوون، پیش ئهوانیش میسری فیرعه ونه کان و ههروه ها یۆنان بووه. پیویسته ناده مارگیری میژوو له سهر تاکه کان به لیئوردیهی رهنگبداتهوه، نووسر بهم شیوهی خوارهوه بیروباوهی خوی پونده کاتهوه:

"گهلانی ناوداری ئهوروپا، که شانازی ده کهن به خاوه ندریتیان بو ژمارهیهکی گهوره له کاره هونهری و زانسته نایابهکان، خویندکاری لاتین بوون، ئهوانیش خویندکاری یۆنانهکان بوون، کوی ئه مانهش نه یانده توانی گومان له پیشهنگی فارسهکان و میسریهکان و هیندییهکان بکه... ئه مپوش بهموی هه میشه نویبونهوهی دۆخی شته کانهوه» ماموستا کان که به لیها توی خویندکارهکانیان سهر سامن، بهداخهوه لهوه زیاتر چاویان له دهستی ئهوانه، هیچی تر نین<sup>(۲)</sup>.

<sup>۱</sup> هه مان سهرچاره، ل ۵۹..

<sup>۲</sup> هه مان سهرچاره، ل ۶۵.

رەخنەشى لەو وەھمە باوانە گرتووە، کە لەسەر ھێزو توانای  
 شکستەخواردووی عوسمانی ھەبوو، ھۆکاری کەلەكەبوونی ئەم  
 وەھمانەشى شیکردۆتەو<sup>١</sup>. سەرەتا عوسمانییەکان بە چەك و تفاقە  
 جەنگیە بەرایبەکان و زیرەکی مەزنییانەو<sup>٢</sup> توانییان سەرکەوتن دواى  
 سەرکەوتن تۆماریکەن. بەلام ئەم سەرکەوتنانە پووداوەکانى  
 دەورووبەریانى لەبیربردنەو، لەوێش زیاتر وایان لێھات گالتيەیان بە  
 سوپای ریکخراو دەھات و بە یاریی منداڵانیان دادەنا. ھەرۆھا  
 رەخنەى خۆى ئاراستەى ئەوانە کردووە کە لە مانەوێ پڕوابوون بەم  
 وەھمانە بەرپرسیارن: "بەم جۆرە ئەو داماوێ توشى وەھمى  
 زالبوون بوون بەسەر پرنسیپى بەکارھێنانى چەکیكى ھاوشیویدا بۆ  
 بەرگریکردن، بەکارھێنانى بۆ موسلمان بوو بە تاوان، ئیدی ئەم  
 بیروکە ھەلەیان گشتاند کە ئەو سنوورەى پڕوایان بەوھێنا کە  
 گەلانى تر بەھەلەداچون. بە خراپیش لە تیگەیشتووی و  
 چاوکراوہی ئەوانیتر، کە دانائى و لێھاتووترن تیگەیشتون"<sup>(١)</sup>.

رەخنە لای سەید موسەفا مانای پاراستنى پۆخى بابەتیبوونی  
 دەگەیان، کاتیك رەخنە لە دۆخى باو دەگریت، ھەلەدەدات ھۆکارە  
 دوورەکانى ببینیٹ، بۆ ئەم مەبەستەش دەگەرێتەو سەر میژووی  
 عوسمانى بۆ پاشەکردنى پاشەکشى و داتەپینە سەرپازى و  
 زانستیەکان. پڕوای وابو لەودیو ئەم پاشەکشى و داتەپینەو چەندین  
 ھۆکاری قوول ھەبوون، ئەوئەندەى لاپەرەکانى کتیبەکەیشى بواری  
 داوان، باسى لێوہکردون.

<sup>١</sup> ھەمان سەرچاوە، ل ٦٨.

ھەلېئاردنى زىمانى فەرەنسى لى لايەن نووسەرەۋە بۇخۇى ماناى  
 بەكارھىنانى شىۋازىكى نوۋى بو، ئەۋ بە تىرم و پرستى تەقلىدى  
 دەستىپىنەدەكرد، كە نووسىنى توركى پىدەناسرايەۋە. كىتەبەكەى  
 بە ئاراستەكردنى سوپاس و چاكەخۋازى بۇ سولتان دەستىپىناكات،  
 بەلكو راستەوخۇ بابەتەكەى دادەپىژىتەۋە، شتىكى سىروشتى بو  
 بەكارھىنانى زىمانى فەرەنسى بە شىۋەيەكى ئۆتۈماتىكى پىبازى  
 باۋو پەپرەۋكرۋى نووسىنى ھەلۋەشاندەۋە، لەۋانە ھىنانەۋەى  
 ئايەتەكانى قورئان و دىرە شىعەرىيە ەرەبى و فارسىەكان. زىمانى  
 فەرەنسى بەكارھىنانى تىرم و زاراۋە نوپكانى ئاسانكرد، ئەۋانەى  
 ۋەرگىپرايان بۇ توركى لى لايەن نووسەرەۋە سەختبو. زۆرەى ئەۋ  
 تىرم وزاراۋانەى بەكارىدەھىنان سەر بە بۋارەكانى زانست و  
 ماتماتىك بوون. يەككە لەۋ وشانەى لى ئەم زۆر دۋبارەدەبنەۋە  
 تىرمى (Tactique)، كە ھىمايە بۇ زىاد لە مانايەك، لى نووسەر ئەم  
 تىرمە بە ماناى دىسپلېن و ھونەرى سەربازى دەھات. ھەرچى  
 زاراۋەكانى ترە كە بەكارىدەھىنا لەۋانە: Typographie و Mecanique.  
 گرنگتر لەۋانە بەكارھىنانى بو بۇ دۋو زاراۋەى نوۋى، كە لەۋ  
 كاتەدا لە سىنۋورىكى بەرتەسكدا نەبىت لە ئەستەمبول  
 بەكارھىنراون، يەكەمىان Revolution بوو كاتىك دەلىت: "... بە  
 خىشتەيەك ئامادەبەكەم بۇ دۇخى رابوردى ھونەرى سەربازى و  
 ئەندازە لەم ۋلاتەداۋ "شۋېشى شادى"<sup>(۱)</sup> كە لە ماۋەيەكى كورتدا  
 ھىنايەئارا. زاراۋەكەى تر برىتېبو لە patrie كە دۋو جار بەكارى  
 ھىناۋە يەككىيان لە كۆتايى كىتەبەكەيدا: "بۇخۇم لە خۇشىدا  
 سەرخۇشم بە بىنىنى - نىشتمانەكەم - لەۋ پەۋشەدا، كە بە گەرمى

۱ ھەما سەرچاۋە، ل ۶۲.



ئاواتى بۇ دەخوازىم. ھەمىشە گەشاۋىيە و بەتايىبەتەش بە مەشخەلى زانست و ھونەرەكان" (۱).

### پۇلى زمانى فەرنسى

بەكارھىنانى زمانى فەرنەنسى يان ۋەرگىپران لە فەرنەنسىيە ۋە بۇ توركى پۇلىكى سەرەكى لە پەرەسەندى زمانى توركىدا گىپراۋە لە ميانەى تىكەھەلكنىشكردنى تىرم و وشە ئەرۋىپىيەكان لەگەل زمانى توركىدا. لىرەدا پىۋىستە ئەرۋە بلىن كە كارىگەرى زمانى فارسى و عەرەبى لە كۇتايى سەدەى ھەژدەھەمدا بە تەۋاى پاشەكشنى نەكرد. لە ماۋەى سەردەمى سەلىمى سىيەم دا عاسم ئەفەندى (۲) فەرەنگىكى لەژىر ناۋنىشانى "بەلگەى پەھا" لە زمانى فارسىيە ۋە بۇ زمانى توركى ۋەرگىپرا (۳). ھەرۋەھا لە قۇناغىكى دواتردا فەرەنگىكى لە زمانى عەرەبىيە ۋەرگىپراۋە. ناۋبراۋ وىپراى ئەۋەى لە فەرەنسيدا لىھاتوبو، بەلام لە فارسى و عەرەبىشدا شارەزايى ھەبۋە. بەكارھىنانى زمانى فەرنەنسى بەرفراۋاتر دەبوو.

يەككە لە ۋەرگىپراكان لە زمانى فەرنەنسىيە ۋە بۇ توركى خۇجە ئىسحاق (۴) بو، كە بە بنەچە جۈلەكە بو، لە خويىندنگەى ئەندازە مامۇستابو، چەندىن كىتەبى لە بۋارەكانى سەربازى و ماتماتىكدا ۋەرگىپراۋو. لەم بابەتەى دوايىاندا كۆمەلىك وانەى نامادەكردبو. ھەرۋەھا كىتەبىكى سەبارەت دانانى چادرو پەشمال (خيام) و بنەماكانى مەككەمكردن (اصول الاستحكامات)، و كىتەبىكى تر

۱ ھەمان سەرچاۋە، ل ۸۸.

۲ المصرى. حسين مجيب. فى الادب التركى، ص ۳۶۸.

۳ برهان قاطع، قاموس للايرانى محمد حسين التبريزى، كتبه عام ۱۶۵۲.

۴ المصرى. حسين مجيب. فى الادب التركى، ص ۳۶۹.

سەبارەت بە پىچەوانەى ئاوينەكان وەرگىپراو. پۇلىكى سەرەكى  
 ھەبوو ھە ناساندنى قوتابىھەكان بە بايەخ و گرنگى زانستەكانى  
 ھەروپا: "خۇجە ئىسحاق ھە ئامادەکردنى وانەكانىدا سوودى ھە  
 كىتەبە بىيانىھەكان وەرەگرت. قوتابىھەكانى تىرم ۋ پستەى زۇريان  
 لىوەرەگرت ۋ بە زمانەكەى خۇيان نامۇ بوو، ھەروھە تىگەيشتن  
 كە كىتەبە ھەروپىھەكان گەنجىنەى زانستن، ھەگەرىش شارەزايى ھە  
 زمانەكانىاندا پەيدا بكن ھەوا كلىلەكانى ھە دەستەكانى ھەماندا  
 دەبن...<sup>(۱)</sup>

وەرگىپىكى تر ھە وەرگىپەكانى قۇناغى سەلىمى سىيەم،  
 بەھجەت موستەفا بوو<sup>(۲)</sup>، كە ھە سالى (۱۸۲۲)دا مردووه، ھە  
 پزىشكىدا پسپۇپو. كىتەبىكى ھە فەرەنسىيە ھە سەر مىژووى  
 سروسىتى وەرگىپراو ۋ ھەروھە بە سوودوەرگرتن ھە خویندەنەوكانى  
 بە زمانى فەرەنسى چەندىن كىتەبى ھە بوارەكانى مىژووى زانستەكان  
 و پزىشكىدا نووسىو، ھەم بوارەدا پۇلى عەلەللا شانى زادە، ۋ ھە  
 سالى (۱۸۲۶)دا مردووه ھاوشىووى پۇلى بەھجەت موستەفا بو،  
 عەلەللا ھە بوارى پزىشكى ھەروھە ھە بوارى مىژوو و ماتماتىكىدا  
 نووسىوئىتى، زمانەكانى لاتىنى ۋ فەرەنسى ۋ ئىتالى زانىو، بۇ  
 نووسىنى كىتەبەكانى ھە بوارى پزىشكىدا سوودى ھە سەرچاوه  
 ھەروپىيە جىاوازەكان وەرگرتووه: كىتەبە سەرەكىكەى بەناونىشانى  
 "ئاوينەى جەستەكان ھە توپكارى ھەندامەكانى ئىنسان". گرنگى و  
 بايەخى كىتەبەكەى دەگەرايەو بۇ كورتكرەنەوى بۇ ھە توپورىانەى  
 سەدەى ھەژدەھەم، كە تايەتبوون بە زانستى توپكارى و پزىشكى  
 ھەناو چالاكى ھەندامەكان، ھەروھە بۇ بەكارھىنانى بۇ تىرمە

<sup>۱</sup> ھەمان سەرچاوه ۋ ۳۷۰.

<sup>۲</sup> ھەمان سەرچاوه، ۳۷۱.





**بەشى جەوتەم**  
**ناكۆكى چەمكەكان**



گرنگترین کاریگه‌ری لهو ماوه کورت‌ه‌ی حوکمرانی سه‌لیمی سییه‌مدا که ئه‌سته‌مبول به‌خۆوه‌بینی، بلا‌وبوونه‌وه‌ی چه‌مکه‌ نوێکان بوو، که به‌ چه‌ندین تێرم و زاراوه‌ی دیاریکراو گوزارشتی لێده‌کرا. دیتمان چۆن تێرم و زاراوه‌ زانسته‌یه‌کان له‌ بواره‌ زانسته‌یه‌ جیاوازه‌کاندا لای پۆشنه‌گه‌ره‌ عوسمانیه‌یه‌کان ناسراو‌بوون. ئه‌وه‌یشمان دیت فهره‌نسیزانه‌کان هه‌ندی چه‌مکی سیاسیه‌یان به‌کاره‌ینا، چونکه‌ شاره‌زابوونیان له‌ زمانیکه‌ ئه‌وروپی بواری ئه‌م به‌کاره‌ینانه‌ی پێدان، به‌لام گرنگترین په‌ره‌سه‌ندن بلا‌وبوونه‌وه‌ی چه‌ندین چه‌مکی نوێ و به‌خشینه‌ی ناوه‌پۆکی نوێ و نامۆ‌بوو په‌هه‌ندی له‌ چه‌مکه‌ ته‌قلیدییه‌کان.

### چه‌مکه‌ نوێکان

چه‌مکی "نیشتمان"، که سه‌ید موس‌ته‌فا له‌ کتێبه‌که‌یدا<sup>(1)</sup> به‌کاره‌یناوه‌، پێشتر له‌ ئه‌ده‌بیاتی ئیسلامیدا که ناشنا‌بوون به‌ چه‌مکه‌کانی "ئومه" یا "میلله‌ت"، ناسراو نه‌بوو. هه‌ردوو ئه‌م تێرمه‌ش بۆ هه‌م‌اکردن بۆ کۆی موس‌لمانه‌کان بۆ جیاوازی له‌ په‌گه‌ز یان ئایین به‌کارده‌هه‌ینران، له‌ هه‌مان کاتدا چه‌مکی "ده‌وله‌ت" گوزارشت بوو له‌ قه‌واره‌ی سیاسی موس‌لمانه‌کان. به‌لام چه‌مکی "نیشتمان" هه‌م‌ا بو بۆ شوێنی له‌دایکه‌بوون و تا سه‌رده‌مانیکه‌ی دره‌نگی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌میشه‌ مانای "Patrie" ی وهرنه‌گرت<sup>(2)</sup>.

<sup>2</sup> Ruphy: Dictionnaire abree, paris, 1802 P185

بەلەم چەمكى "شۆرش: Revolution" لە ئەدەبىيەتتە سىياسىي ئىسلامدا دەلالەتلىكى نەزىرىنى ھەبو. شۆرش لەگەل ڧىتىنەدا يەكسان بوو، واتا دەبوو مائەى ئازاۋە ۋ يەكتركوشتەن، ھەمىشە وتراۋە "سولتانىكى سەمكارو زۇردار نەك ئازاۋەيەكى بەردەوام ۋ درىژەدار".

لە واقىعدا نووسەرەكانى كۆتايى سەدەى ھەژدەھەم ھەمان تىپروانىنى تەقلىدییان بۇ شۆرشى ڧەرەنسى ھەبوو. نىقۇلا تورك وەك "ئازاۋەيەكى مەزەن" بىنىۋىتى، سەيد وەحىد ئەڧەندى بالتوۋىزىش لە پارىسدا وەك "پشۋىيەك" تەماشايەكروو. دەستەۋازەى "Revolution" سەردەمانىكى درەنگ ماناى نوۋى خۇى وەرنەگرت، ئىتر تاۋى بۇ شۆرش ۋ تاۋى بۇ كودەتا بەكاردەھىتران<sup>(۱)</sup>. لە واقىعدا ئو ماناينەى شۆرش<sup>(۲)</sup> دەيەخشەن لە نىۋو چەمكى تردا كە ئەۋىش چەمكى "رېڧۇرم"<sup>(۳)</sup> بوو، رەنگىداۋەتەو. ھەرچى چەمكى گۇرانى شۆرشگىرەنە بوو، كە لەگەل ئەزمونى ڧەرەنسىدا دەرەكەوت، ئەۋا لەسالانى دوايى سەدەى ھەژدەھەمدا لاى عوسمانىيەكان بو بە چەمكى بۇ گۇرەنگارى چارەسەرسازىيانە.

دەستەۋازەى رېڧۇرم لاى مۇسلمانەكان مانايەكى ئايىنى پەتى ھەبوو، لاى فۇقەھاكەنىش رېڧۇرم بەگەرەنەۋە بۇ پىشىنان يان بۇ سەرچاۋە ئىسلامىيەكان، بەتايىبەتىش بۇ قورئان دروستدەكرا. بەلەم لەگەل حاجى خەلىڧەدا تىرمى رېڧۇرم مانا ئاينەكەى تىپەرەند تا ئو سەنۋورەى مەسەلە كۆمەلەيتى ۋ سىياسىيەكانىشى دەرگرتەۋە.

<sup>3</sup> - Merad, F: art. Islah Ei2 Vol. 4, PP 146-170



بەتايىبەت لە نامەكەيدا لە ساڵى (١٦٥٣ن)دا "دەستورى كار بۆ چارەسەرکردنى دۇخى نالەبار". بزاڤى پەيوەندى لە نىوان عوسمانىيەكان ۋ ئوروپادا لە ماوەى سەدى ھەژدەھەمدا مانايەكى نوێى بەخشىيە چەمكى ريفۆرم. بەجۆرىك بزاڤى ريفۆرم زۆر بوارى دەگرتەو. لەوانە: زانستەكان و كارگيرى ۋ سوپا، لەگەل سولتان سەلىمى سەيىھەمدا ئىدى چەمكى ريفۆرم بوو بە بەرنامەيەكى سياسى<sup>(١)</sup>.

زالبوون ۋ سەرکەوتنى چەمكى ريفۆرم بەسەر ھەموو ييرۆكەى گۆرانيكى توندوتيزدا زۆر ھۆكارى ھەبوو، پرۆژەى ريفۆرم ھەر لە سەرەتاو پرۆژەى خودى سولتانەكان بوو، كە بۆ پالېشتكردى دەسەلاتيان و سنووردانان بۆ ھەژمونی ئىنگىشاريەكان دەيانويست چەند ھەنگاويكى چارەسەرسازيانە بنين، ليۆرەو ۋ ئو سولتانانى كە پيەرەيەتى بزاڤى ريفۆرميان دەکردو دنياندا، لە ھەمان كاتدا نەياري ھەموو ئاراستەيەك بوون كە مەترسى بۆ پيگەكەيان دروستبكات. سەربارى ئەمە چەمكى ريفۆرم لەلايەن ھەندى لە پۆشنەگەراكانى نزيكى سولتانەو ھوانەى ھەلگري يوروباوېرى گۆرانيكارى پادىكالانە نەبوون، قۆرخكراوو<sup>(٢)</sup>.

سەبارەت بە چەمكەكانى ترى وەك: سەربەخۆيى و كۆمارى و ئازادى، عوسمانىيەكان پيى ئاشنابوون و ھەولياندا لە زمانەكەى خوياندا ھاوكيشەيەكى پيبدەن، ئاگاداربوون ۋ ناسينى ئەم چەمكەنە بەلايەن كەمەو لە قۇناغە بەرايەكاندا لە پيگەى بەسەرکردنەوېرى بەرھەمەكانى نووسەر و بىرمەندە فەرەنسيەكان يا ئوانيتەرەو نەبوو، ئەوھەندى لە ئاكامى بەشدارى ۋ پەيوەندىەكانەو بوو لەگەل دۇخى

<sup>1</sup> Berkes, N: art. Islah Ei2, Vol,4 PP.174-177

<sup>2</sup> Hurat, Cart Kucuk kaydardja Ei1, Vol 2.p. 1156

سیاسی ولاتانی ئوروپا، ھەروەھا لە ئاکامی ئەو گۆڤانکاریانەو  
بوو، کە خودی پروداوەکان سەپاندبوویان<sup>(۱)</sup>.

یەکەمین دەقی تورکی، کە چەمکی ئوروپی نوێی بەکارھێنابێت،  
دەقی پەیماننامەی "کوچک کاینارجی: Kucuk Kaynardja" نیوان  
تورکیاو پرووسیا بوو لە سالی (۱۷۷۴ز)دا. لە دەقی ئەم پەیماننامەدا  
تێرمی "سەرەخۆیی" بەکارھاتوو، کە ھێمایە بۆ جیاپوونەوی  
ھەریەک یان گەلیک، لە پەیماننامەکشدا وەک ئاماژەیە بۆ  
ئەودەستکەوتانە بەخشاوەتە حکومەتیکی ئازاد لە ناکوکیدا  
لەگەڵ دەسەلاتیکی ڕەھا بەکارھاتوو. ئیدی لەژێر کاریگەری فیکرو  
کاری سیاسیدا لە ئوروپا، تێرمی سەرەخۆیی مانای سەرۆری  
سیاسی ولاتیکی یان نەتەوێکی وەرگرت، پەیماننامەکش بەم  
مانایە تێرمەکی بەکارھێناوە<sup>(۲)</sup>.

چەمکی تر کە پۆشنگەرە عوسمانییەکان پێی ئاشنا بوون و  
دوای شۆڕشی فەرەنسی و لەژێر کارتیکردنی ئەم شۆڕشەدا ھاتۆتە  
ئەستەمبول، چەمکی "کۆماری" بو، تێرمەکە لە بنەرەدا عەرەبیە و  
لە وشەی "جەماوەر" وە ھاتوو کە ئاماژەیە بۆ گروپیکی بان  
دەستەیک لە خەلکی، تێرمی "کۆماری" لای بیرمەندە عەرەبەکان و  
لە سەردەمە کلاسیکیەکاندا و بەتایبەت لای فەیلەسوفەکانی وەک  
فارابی و ئەوانیتر کە لەگەڵ فەلسەفەی یۆنانیدا پەیوەندییان ھەبوو،  
ناسراو بوو. لەگەڵ ئەوەی تێرمەکە بەکارھێنانەکانی کەم بویوووە،  
بەلام شۆڕشی فەرەنسی جاریکی تر لە بازنە ی ئیسلامیدا ھێنایەو

<sup>1</sup> Ruphy | Dictionnaire abrege... P.108

<sup>۲</sup> ھەروەھا بڕوانە:

بيرو خەيال، ئامازەيەكەش بوو بۇ سىستىمى سىياسى لە فەرەنسا ۋ  
ولاتەكانى تردا<sup>(۱)</sup>.

لە چەند بۆنەيەكى جياوازدا ئامازە بۇ تيرمى "كۆمارى" كراو،  
عاتيف ئەفەندى لە ياداشتەكانيدا لە سالى (۱۷۹۸ن)دا، لە  
چوارچىوۋى قسەكردنيدا لەسەر دۇخى سىياسى لە فەرەنسا<sup>(۲)</sup> باسى  
لە يەكسانى و كۆمارى كىردو، لە سالى (۱۷۹۹ن)يش بۇ  
وەسفكردنى سىستىمى سىياسى لە " جزاير سبعة مجتمعة جمهور"دا  
تيرمەكەى بەكارىيەناو، ھەروەھا لە نامەكانى خالىد ئەفەندى-  
بالويزدا لە پارىس بەكارھاتو<sup>(۳)</sup>.

توركە عوسمانىيەكان لە بەكارىيەنانى تيرمى "كۆمارى"دا  
دەستپېشخەربوون، لە ئەستەمبول-يشەو بە تەواوى ولاتە  
ئىسلامىيەكاندا بلأوبووە. لە مىسردا بۇ ئامازەكردن بۇ ئەو  
سىستىمە سىياسىيەى لە فەرەنسادا ھەبو، تيرمى كۆمارى  
بەكارنەدەھيئەرا، بەلكو تيرمى "شيخنشين"يان<sup>(۴)</sup> بەكاردەھيئەكە لە  
پاگەياننەكانى پۇناپەرتدا بۇ گەلى مىسر پاش ھەلمەتەكەى فەرەنسا  
لە سالى (۱۷۹۸ن)دا ھاتو. ھەروەھا نىقۇلا تورك لە چوارچىوۋى  
باسكردنەكانى سەبارەت بەدەولەتى فەرەنسى بەكارىيەناو: "ھەر  
لايەنىك دان بە شيخنشينەكەماندا بنيت ئەوا دۆستمانە، ھەر  
لايەنىكىش دانى پيدانەنيت ئەوا دوژمنمانە..."<sup>(۵)</sup>، ليرەدا تيرمى  
شيخنشين لە وشەى "شيخ" وە ھاتو، ھەلگىرى جۇرىك لە

<sup>1</sup> Lewis. B:art. Djumhuriya Ei2, Vol.2pp.608-611.

<sup>۲</sup> ھەمان سەرچاو، ل ۶۰۸.

<sup>۳</sup> ھەمان سەرچاو، ل ۶۰۹.

<sup>۴</sup> ھەمان سەرچاو، ل ۶۰۹.

<sup>۵</sup> الشهابى: تاريخ الامراء الشهابيين. الجزء الاول، ص ۲۳۵.

نزىكايه تىيە لە نىوان سىستىمەكەى فەرەنسا پاش شوپش و لە نىوان سىستىمەكەى مەدىنەدا لە پاش مردنى موخەممەدى پىغەمبەر(د.خ). بەلام جەبرىتى بۆ وەسفکردنى سىستىمە سىياسىيەكەى فەرەنسا تىرمى "جەماوەر" و تىرمى "ئەنجومەن"ى بە ھەمان مانا بەکارھىناوە، دەلىلت: "ئەم نامەيە لە لایەن جەماوەرى ئەوانەو" واتە ئەنجومەنەكەيان نۆردراو، چونكە ئەوان نە گەورەيان ھەيەو نە سولتان..."<sup>(۱)</sup> لەگەڵ ئەو شەدا تىرمى كۆمارى لە ميانەى توركەكانەو بۆ ولاتە عەرەبىيەكان دەگوێزىرتەو و دواتر پى بە پى ھەمان مانای وشەى "Republique" ى فەرەنسى وەرەگریت.

چەمكى ئازادى، كە شوپشى فەرەنسى بەرزىكردبوو وەو كەردبوو يەكەمىن دروشمى سىگۆشەيى خۆى، كە مانای ئازادى تاك و ئازادى نەتەوەى دەگەيان، تىرمىك بو موسلمانەكان پى ئاشنا نەبوون، وشەى ئازادى كە دواتر بەرامبەر وشەى "Liberte" ى فەرەنسى بەکارھىنرا، وەك بەرامبەرىك بۆ تىرمى "كۆيلە" بەکاردەھىنرا. ھەر وەھا تىرمى ئازادى ئامارەبو بۆ ھەچە يا خانەدانى، مەوقى ئازاد خانەدان و نەجىبزادەيە و ئازادەكان پەگەز و ھەچەيان ھەيە، لای ئەھلى تەسەوفىش ئازادى برىتیبوو لە ھەندايەتى و كۆيلەيەتى تەواوەتى بۆ خواوەند<sup>(۲)</sup>. تا ناو پاستەكانى سەدەى ھەشتەمىش ھىچ گۆپانىك بەسەر چەمكى ئازادىدا نەھاتبو لە ئىسلامدا، تەھانوى لە فەرھەنگەكەى "دۆزەرەو تىرم و زاراوەى ھونەرەكان"دا، ئەم پاقەيە بۆ ئازادى دەكات: "لە بەرامبەر كەسى ئازاددا كۆيلە ھەيە.. لای پەيپەرەكان ئازادى بىرنى وىژدان و خەيالە لە خووگرتن بەھەر شتىكەو، خوداى مەزن نەبىت... ئازادى

<sup>۱</sup> الجبرتى، تاريخ مدة الفرنسيين فى مصر، ص ۱۲.

<sup>۲</sup> بېوانە: روزنتال. فرانز: مفهوم الحرية فى الاسلام، معهد الانما العربى-بيروت ۱۹۷۹.

كۆتايى بەندايەتى و كۆيلەيەتتە، ئاسوودەيى ئادەمىزادە پاش دەستپىكردى ئىيانى"<sup>(۱)</sup>.

بەلام لە سالى (۱۷۷۴ن)دا و بەدىارىكراوى لە چوارچىۋەي پەيماننامەي كوچك كىنارچى (گوندىكە لە باشورى دانوب لە بولگارىيا.و.)دا بۇ بەخشىنى ماناي "Liberte"ى تىرمىكى توركى بەكارهينراۋە وشەي ئازادى بەكارنەهينراۋە، بەلكو وشەي "سربستىيە"، كە لە توركىدا ماناي نەمانى سنوورو كۆت و بەند دەگەيەنيت، لە چوارچىۋەي ئەم پەيماننامەدا وشەي "سربستىيە" بۇ ئامارەكردىن بۇ ئازادى دەستجەمعى و سياسى بەكارهينراۋە"<sup>(۲)</sup>.

يەكەمىن ئەو كەسانەي سەرنجيان پۇيشت بۇ ئەو مانايانەي كە چەمكى "ئازادى:Liberte" ھەلگىرى بوو، بالۆيزو دىپلوماتە تورگەكان بوو، يەككە لەوانە مورلى سەيد ئەفەندى بوو، كە لە پاپۇرتەكانيدا وشەي "سربستىيە"ى بەكارهينراۋە، بە ھەمان شىۋە خالىد ئەفەندى، كە باس لە ئازادى و كۆمارى دەكات. عاتف ئەفەندىش ھەمان كارى كىردوۋە كاتىك باس لە دۇخى سياسى دەكات لە پارىسدا، ھىماي بۇ ئەۋەكرىدوۋە كە پىياۋانى شۆپش بەلىنى ئازادى و يەكسانى "Musawat we Serbestiyet" يان بە خەلكى پەشۋەك "Le menu people" داۋە"<sup>(۳)</sup>.

لە مىسریشدا كە سالى (۱۷۹۸ن) لە كاتى ھىرشەكەي پۇناپەرتدا ھەرىتمىكى عوسمانى بوو، چەمكى ئازادى لە ميانەي ئەو راگەياندنەي پۇناپەرت ئاراستەي گەلى مىسرى كىرد بە مانا

<sup>2</sup> Lewis. Bart Hurria... Ei2, Vol.3 PP601-615.

<sup>۳</sup> ھەمان سەرچاۋە، ل ۶۱۰.

نوییه‌کەى ناسرا، کە هاتوو: "لە جەماوەرى فەرەنساوە، کە لەسەر بناغەى ئازادى و یەكسانى بوونىادنراوە"<sup>(۱)</sup>.

شایەنى ئاماژەبۆکردنە، چەمكى ئازادى بەمانا نوێیه‌کەى تا ناوەرپاستەکانى سەدەى نۆزدەهەم بە ئاپورنى مایه‌و و ئاگوکی لە نیوان هەردوو تێرمى "ئازادى" و "سەرپه‌ستى" هەر بەرده‌وام بوو، لە کاتی‌کدا وشەى ئازادى پێچەوانەى بەندایه‌تى و کۆپله‌یه‌تى دەگەیان، وشەى سەرپه‌ستى مانای ئازادى سیاسى و سەرپه‌خۆی دەبەخشى. بەلام پەرەسەندنى په‌یوه‌ندیکردن لەگەڵ ئەوروپا و پله‌ بە پله‌ تیگه‌یشتن لە چەمکه‌کانى شۆرشى فەرەنسى بواری کردووە بۆ وشەى "ئازادى" هەمان مانای "Liberte" ی فەرەنسى وەرگیرێت. ئەوکات لە چەمکی په‌تییه‌و وەرگیردا بۆ هیژیکى سیاسى ئەکتیڤ.

لە چوارچێوه‌ى تیگه‌یشتن لە چەمکه‌ نوێکان، دەرکێ ئاماژە بۆ چەمکه‌لى تری بکه‌ین، کە بەهۆى ئاشنايه‌تیاى لەگەڵ بیرکردنەوه‌ى ئیسلامیدا، دەرکه‌وتنیاى سەدایه‌کى گه‌وره‌یان دروست نەکرد، لەوانه‌ چەمكى "برایه‌تى" وەك دەزانین ئیسلام جەخت لە پالپشتى و هاریکاری برایه‌تى لە نیوان موسڵمانه‌کاندا دەکاتووە: "انما المؤمنون اخوة". هه‌روه‌ها ده‌بوو چاوه‌پێى گەردگیربوونی چەمكى نیشتمان بکریت تا برایه‌تییه‌کى نوێ کە پایه‌کانى لەسەر لایه‌ندۆستى بۆ نیشتمان نەك لایه‌ندۆستى ئایین وەستابێت جیگه‌ى بگریته‌وه‌. هه‌روه‌ها "یه‌كسانى" کە لە هه‌ناوى بیرکردنەوه‌ى ئیسلامیدا بوو "جیاوازی لە نیوان عه‌ره‌بێك و عه‌جه‌مێكدا نییه‌، ته‌نیا خواپه‌رستى نه‌بێت". شایه‌نى وتنه‌ لە راگه‌یاننده‌کانیاندا بۆ موسڵمانه‌کان

<sup>۱</sup> بروانه ده‌قى راگه‌یاننده‌كه‌ له: خورێ، رثیف: الفكر العربى الحديث، بیروت دار المكشوف ۱۹۴۳ ص ۱۷۱.

فەرەنسىيەكان جەختيان لەسەر برايه‌تى و يەكسانی دەكرده‌وه. لەگەڵ ئەوه‌شدا لە ئەسته‌مبول دا لە درژی ئەم چه‌مكانه پەرچه‌ كردار دەرکه‌وتن، ئەو كاته‌ى لاى هەندىك دپلومات و كاربه‌ده‌ستى عوسمانى ئەوه ئاشكرايو، كه ئەو چه‌مكانه هەلگرى نامانجگه‌لىكى سىياسى مه‌ترسیدارن بۆ سەر خودى قه‌واره‌ى سىياسى ده‌وله‌ت.

### پەرچه‌ كردار

ئەگەر چه‌مك و بیروباوه‌ره فەرەنسىيەكان سەدايه‌کیان لە ئەسته‌مبول و لەناو بازنه‌ى عوسمانیدا به‌گشتى هه‌بویت، ئەوا ژماره‌ى ئەوانه‌ى ئەم بیروباوه‌ره چه‌مكانه مه‌ترسى وروژاندن گه‌وره‌و كارىگه‌ربوون. ئەگەر هەندى لە پوشتنگه‌ره د‌لگه‌رمه‌كان ب‌روایان به‌وه هه‌بوو تىكه‌ه‌لكىشكردنى زانسته‌كانى پوژئاواو مه‌عاریفه‌كانى لەگەڵ بیروباوه‌رى ئیسلامدا كاریكى گونجاوه‌و داخوازییه‌كانى دۆخه‌كه ده‌یسه‌پینیت، ئەوا ئەم جو‌ره قه‌ناعه‌ته كۆده‌نگیه‌كى نه‌خولقاند، چونكه ده‌سته‌گه‌لىكى كاریگه‌ر به‌رژه‌وه‌ندیه‌كانیان لەگەڵ ئەم كرانه‌وه‌دا به‌پ‌وى زانسته‌كانى ئەوروپا و پوشتنبیری فەرەنسیدا به‌تایبه‌ت ناكۆك بوو. له‌وانه سهرانى سوپای ئىنكیشارى كه پ‌ن‌یان وابوو پ‌ن‌كه‌ن‌انى سوپای نوێ مه‌ترسیه‌ بۆسەر قه‌واره‌ى ئەوان، كه ئەوه مه‌ترسییه‌ك بوو له‌ جىگه‌ى خۆیدا، هه‌مان شت سه‌باره‌ت به‌ پ‌یاوانى ئایینى، كه خاوه‌ن پ‌نگه‌و قه‌باره‌ى خۆیان بوون، ترسى ئەمان له‌ بیروباوه‌ره باوه‌كان بوو. ئەمانه‌ى ل‌ده‌ره‌كه‌یت، هەندى لە كاربه‌ده‌ستانى كارگ‌پ‌رییه‌كه‌ى سه‌لیمى س‌ی‌یه‌م له‌ كرانه‌وه‌دا مه‌ترسییان بۆ سەر قه‌واره‌ى ده‌وله‌ت ده‌بینى.

ھەر لە سەرەتاوە زۆرینەى عوسمانییەکان وەك پووداویکی  
 ناوخۆی فەرەنسى تەماشای شۆرشى فەرەنسییان کردو لە  
 سنووریکی کەمدا نەبى پەچاوى ئاکامە جیهانیەکانى ئەم پووداوە  
 مەزنەیان نەکرد، کاتیکیش ئەم شۆرشە بوو بە سەرچاوەى ناکۆکی  
 لە نێوان ولاتانی ئەوروپیداو بوو بەنموونەیک بۆ لاسایکردنەو،  
 عوسمانییەکان وایان دانابوو ئەم نموونە پەرەسەندنە، کە بە  
 ئەوروپادا بلأوبوونەتەو، کاریگەرى نابێت بۆسەر ئەوان،  
 سەرقالبونى ئەوروپیەکانیش بە جەنگە ناوخۆییەکانەو بۆ  
 ئەستەمبول سەرچاوەى ئاسوودەگى بوو، یەکیک لە ھاوکارەکانى  
 سولتان ئەمەى ئاشکراکردوو. ئەحمەد ئەفەندى لە یاداشتەکانیدا  
 لە سالى (١٧٩٢ز) لە چوارچێوەى قسەکانیدا سەبارەت بە  
 گرنگیدانى پروسىا بە داگیرکردنى پۆلۆنىا و خەریکبوونی ئینگلتەرا  
 بە گێڕانەوێ پاشایەتى بۆ فەرەنسا ئاواتەخوازە ئەم ئاژاوە ئەوروپا  
 بگرتەو بۆ ئەوێ نەیانپەرژێتە سەر دژایەتیکردنى دەولەتى  
 عوسمانى<sup>(١)</sup>.

لە سێدارەدانى لویسى شانزە، کە پێشتر خۆى و سەلیمى سینیەم  
 نامەیان پێکەووە ئالوگۆپکردبوو، لە ئەستەمبول دا بەجۆریک لە  
 خۆپاریزییەو پێشوازی کرا، بەلام فەرەنسیەکان لای خۆیانەو  
 تیروانىیان وانهبو ئەو کردارە لە مەودایەکی دووردا ئاوبانگ و  
 وینایان لای عوسمانییەکان بشیوینیت، یەکیک لە پیاوانى کارگێرى  
 فەرەنسى بەم شیوە ناپروونی ھەلوێستەکە دەرئەبڕى کاتیک دەلیت:  
 ئەگەرچى لە سێدارەدانى پاشا کاریگەرییەکی خراپى لای چینی  
 حوکمرانى عوسمانى بەجێھێشتوو، بەلام نێردراوەکانى شۆرش لای

<sup>1</sup> Lewis. B: The impact of French.. P.119



بابیعالی جهخت له پویهکی تر دهکه نهوه، ئهویش ئهوهیه فهره نسا دواي په پیره وکردنی ئایینی عه قل ئیدی له پیگه یه کی نا کوکدا نین له گه ل موسلمانان کان<sup>(۱)</sup>.

له گه ل ئه وه شدا هندی له بهر پرسه عوسمانیه کان قه ناعه تیان بهم جوړه دلنیا کردنه وانه نه بوو، و دوژمنایه تی ناشکرای خو یان پیشانداو مه ترسی خو یان له بلا و بوونه وه ی بیرو باوه ر ه کانی نازادی و یه کسان ی بیرو باوه ر ه کانی تر نه شارده وه. عاتیف ئه فندی ئه مه ی دهر بریوه، که دیدگای وابو پیاوانی شو پش خه لکی خراپه کار هانده دن شوینیان بکه ون و به لینی یه کسان ی و نازادیان پیده دن، خالد ئه فندی نوینه ری سه لیمی سییم له پاریس له سالی (۱۸۰۲ز)، که یه کیك بوو له و کو نه پاریزانه ی به ناحه زی بو فهره نسا ناسرابوو، هه مان هه لو یستی دهر بریوه. یاداشتنامه یه کی در یژی بهر ز کرد و ته وه تیایدا رقی خو ی بهرام بهر فهره نسیه کان و سیستمه سیاسیه که یان خستو وه ته رو، ده لیت:

"فهره نسیه کان هه ولیاندا خو یان وه ک موسلمان ی راسته قینه پیشان به دن، بو ئه وه ی سو زی خه لکه ساده که بو خو یان رابکیشن، بانگه شه ی ئه وه یان کرد کل یسا کان یان ویران و ته خت کرد وه. به لام که زانیان ئه م بانگه شه ئامانجه کان یان جیبه جی ناکات، ده ستیان کرد به بلا و کردنه وه ی کتیبه کانی قولتیر، به لام له بهر ئه وه ی زو رینه ی خه لک فهره نسی نا خو نیته وه، هه لسان به وه رگی رانی ئه م کتیبانه بو زمانه کانی ئه رمه نی و تورکی و یونانی و جهختیان له سه ر لایه نه باشه کانی پژی می کو ماری و پره نسیه کانی نازادی ده کرده وه و کریگر ته کانی خو یان هه نارد بو ئه وه ی شه ی تان بجولینن..."<sup>(۲)</sup>.

<sup>۱</sup> هه مان سه رچاوه، ل ۱۲۴..

<sup>۲</sup> هه مان سه رچاوه، ل ۱۲۳.

خالد ئەفەندى درېژدەدات بە ھېرشەكەى بۇ سەر فەرەنسىيەكان و چەمكى كۆمارى، كە پروتېرېن يېروباوەرەكان <sup>۱</sup> لە ھەرەشەكردندا بۇ سەر پېژىمى سەلتەنت. دەلىت: "فەرەنسىيەكان بەھۆى ئەھۆى پاشاكەيان نەماو، بىى حكومت ماونەتەو، لەوھش زياتر، بەھۆى نەمانى ەمرش-وہ زۆربەى پلەو پاىەكان كەوتونەتە دەست خەلكە پلە نزمەكان... كە لە كۆمەلىك ئازاوەگېر زياتر ھېچتر نېن يان بە توركى پەوان: كۆمەلىك سەگن. كارىكېشە نەكردەنى چاوەپېى تمانە و دۆستايەتى لەم جۆرە خەلكە بكەين" <sup>(۱)</sup>.

مېژوونوس عاسم ئەفەندى جەخت لەسەر ەمان ئەو مانا يانە دەكاتەو و سەبارەت بە چەمكى كۆمارى دەلىت: "كۆمارى لە گەدەيەكى نەخۆش و ناتەندروست دەچېت كە دووچارى بەفېژدان و قىرمەقىرم ەاتوو، پەرەنسىيەكانى لەسەر دەستەلگرتن لە ئايىن ەكسانكردنى ەزار بە دەولەمەند وەستاو" <sup>(۲)</sup>.

ئاشكرايە چەمك و دروشم و يېروباوەرەكانى شۆپشى فەرەنسى مەترسى ھېزە كۆنەپارېزەكانى دەوروزاند و ەانىدەدان لە دژى ەنگاو چارەسەرسانىيەكانى سەلىمى سىيەم كارىكەن. لە كۆتايىشدا ئەم ھېزانە توانيان لەنىوى بەن، بەلا جەختكردنەويان لە پەخنەگرتن لە چەمكە نويكان بەشىوہيەكى پراكتىكى گەتوگۆكانى سەبارەت بەم مەسەلە وروژاند، گەتوگۆيەك كە ژمارەى ئەوانەى بەشدارىيان تىادا دەكرد ھىدى ھىدى بەرزدەبوونەو.

<sup>۱</sup> ەمان سەرچاو، ل ۱۲۴.

<sup>۲</sup> ەمان سەرچاو، ل ۱۲۴.

## دوو ئاقار

ئەم ئاكوڭىيە لى چەمكەكانى شۆرشى فەرەنسى كەوتەو، چ  
ئەوانە لايەنگرى بوون يان نەيار بەتەنھا ئاكوڭىيەكى سىياسى  
سنووردار ۋ بىرتەسك نەبوو، بەلكو دەستپىكى جياكردنەو، دوو  
تېپوانىن بوو كە لەگەل سەرەتاكانى سەدەي نۆزدەھەمدا بە خىرايى  
گەلآلەدەبوو، ھاوكلات لەگەل خىراپوونى كىردەي كاريگەر  
فېكرىيەكانى ئوروپا، دروست لەو كاتەدا كە بانگىشەكارانى  
لاساكردنەو ۋ لايەنگرانى كەلەپورو ئايىن دۆستەكان خويان  
بەرامبەر تەوژمى كارتىكردنەكانى پۇژئاوا دەبىنيەو، كە بىرو  
ئاوۋەزى چىنە گەنجەكە دەبىرى ۋكار لە فۆرمەلەكردنى ئاقارەكان  
دەكات لاي دەستەگەلىكى بەرفراوان لە توركەكان ۋ مۇسلمانەكانى  
ئاوچەكانى تر.

لە واقىعدا سەرەتاكانى ئەم ئاكوڭىيە لى دەستپىكى سەدەي  
ھەژدەھەم واتە دواي دەرگەوتنى كاريگەرىيە بەرايىيەدانى سەردەمى  
سولتان ئەحمەدى سىيەم دەرگەوت، كاتىك فەرمانىكى سولتانى لى  
دژى ھەندى لى دوكتۇرە بېگانە ۋ توركەكان دەرچوو ئەوانەي  
دەرمانى نامۇ تاقىدەكەنەو ۋ بەناوى پزىشكى نوپوۋ "داودەرمانى  
بىكەك" بەكاردەھىنن ۋ پزىشكى كۆن پىشتىگوى دىخەن<sup>(۱)</sup>. كارەكە  
پەيوەندى بە تاقىكردنەو، زانستىك ۋ ھەلسەنگاندنى  
سوودەكەيەو نەبوو، ئەوۋەندەي پەيوەندى بە دوو مېتۇدى  
بىركردنەو ھەبوو. ھەر بۇيە ئەو بەرەنگارىيەي پۇژئاوا لەو كاتەدا  
پىشانىدا بە فەرمانىك لى دژى ۋەستانەو، بۇ ئەوۋەي پى لى

<sup>1</sup> Adnan, A: La science chez les turcs.. P129

گۆپانكارىيە بىگرن لەسەر شىۋازى ژيان و مېتۆدەكانى بىر كىردنەو  
بە جىيىدە ھىلئەت.

لەگەل ئەو ھەشدا پىۋىستىيەكان لە فرمانەكان بە ھىزىرتىبون، ئەو  
سولتانهى كە فەرمانى دەر كىردىبوو بۇ قەدەغە كىردى بە كار ھىنانى  
"پىزىشكى نوئى"، خۇي يەكەمىن "نوئىگەرەكان" بوو، لە سەر دەمى  
ئەو ھەشدا ئەو ئاقارەى بانگەيشتى بۇ سوودە رگرتن لە  
پىشكەوتنەكانى پۇژئاوا دەر كىرد، گەلەلە بوو، ئىدى لەو كاتەو ئەو ھى  
دەكرى ناوى لىبنەين ناكۆكى چەكەكان، دەستىيەكرد.

كاروانى سەدەى ھەژدە ھەم، كاروانىكى پالپشت ۋ پشتگىر بوو بۇ  
ئاقارى گەشە سەندوو بانگەيشتكار بۇ كرانەو ۋ بەرپوى ئوروپادا،  
ئەم كاروانە لەگەل دەر كەوتنى سەلىمى سىيەمدا گەيشتە تىرۇپكى  
خۇي، كە دەيوست سىستىمىكى نوئى لە شوئىنى سىستەمە كۆنەكە  
دابىئەت، لە كەش و ھەوايەكى ھاندەردا بۇ گۆپانكارىيە گەرەكان، كە  
شۇرپى فەرەنسەى لەسەر ئاستى جىھان ھىنابوويە كايەو.

وئىرەى ئەو پىشكەوتنەنى كە ھىزە پۇشنەگە ئاكان  
بە دەستىانە ھىنابو، بەلام ئاقارى دژە گۆپانىش لە ھەمان كاتدا  
گەلەلە بوو بوو. ئەگەر سوپاى ئىنكىشارى ئەو بەلە بوو كە دەبوونە  
بەرەست لە بەردەم ھەول و تەقەللاكانى رىفۇرم بۇ گەيشتە بەو  
سنوورانەى گە ئارەزووى بو پىيىگات، ئەو دەرگەى زانايانى ئايىنى  
ئەو كانگا ئايدىئولۇژىيە بو، كە بەرپەرچى ھەولەكانى رىفۇرمى  
دەدايەو.

لەگەل سەلىمى سىيەمدا ئەو تىبىنى دەكەين كە ھەندى لە  
زانايان و پىاوانى ئايىنى پشتگىرى ھەولە رىفۇرمكارىيەكانى ئەويان  
كىردو، لەوانە تاتارچىق زادە كە ئەو ھىش بىرۇپاى رىفۇرمكارى  
ھەبوو. بەلام تاتارچىق زادە لە نمونەى كەم بو، چونكە دەرگەى

زانایان و پیاوانی ئایینی به گشتی نه یاری کرانه وه بوون به پرووی ئه وروپادا، کاره چاره سه رسازیه کانی سه لیمی سییه میشیان وهك جوړیک له بیدعهو کوفر ده بینی. رهفتاری پیاوانی ئایینی نه وانه یان که پشتگیری ئاقاره نویگه راییه که ی سه لیمی سییه م-یان ده کرد، گوزارشتی له ئاقاری ته وای ده زگای ئایینی نه ده کرد. یه کیک له هوکاره کانی نه و شوړشه ی له سائی (۱۸۰۷ن) دا سه لیمی سییه می له سه ر ته خت لادا و ریفورمه کانی به زه بری چهك وه ستاند، پالپشتکردنی شه یخوئیسلا م موحه مه د مونیب و قازی نهسته مبول مو راد زاده و زاناکانی تر بوون له سوپای ئینکیشاری. نه وانه "حجة شرعية" یه کیان موړکردو تیایدا ریفورم و نیزامی نوییان تاوانبارکرد، گوايه بیدعه کاری و شوینکه و تن و لاسایکردنه وه ی کافرانه<sup>(۱)</sup>.

د ژایه تیکردنی زانایان و پیاوانی ئایینی یه کلایکه ره وه بوو له کو تاییه یانان به نه زموونه که ی سه لیمی سییه م، به لام نه م د ژایه تیکردنه به ته نها مه سه له سیاسی و فیکرییه کانی نه ده گرتنه وه، له کو تیکړای نه و شتانه ی ده گرتنه وه که په یوه ندیان هه بوو به کرانه وه وه به پرووی نه وروپاو دهسته لگرتن له نه ریته ره گدا کو تاوو دیړینه کان. هر بویه پیاوانی ئایینی پووبه پرووی له گهل هه ر رهفتاریکدا پووبه پروده بوونه وه که بوئی شوین که و تن و لاسایکردنه وه ی نه وروپای لیډه هات، وهك نه و تابلویه ی "Portrait" که بو خودی سه لیمی سییه م کیشرابوو، یان گوړینی جل و بهرگ نه وه ی که دواتر مه حمودی دووم (۱۸۰۸-۱۸۳۹ن) سه پاندى. نه یارانی کرانه وه وه ریفورم کاریان به م و ته باوه ده کرد "نه وه ی لاسای قهومیکی تر

<sup>1</sup> Heyd, U: The Ottoman Ulema and Westernization in the time of selim III and Mahmoud II. Scripta Hierosolymitana IX (1961) P:69.

بكاتەمە، ۋەك ئەوانى لىدىت" ۋاتە ئەۋەدى شوپىن كىردەۋەدى ئەۋرۇپىيەكان بىكەۋىت، ۋەكو ئەوانى لىھاتوۋە، كافىر بوۋە ۋ پەۋايە لابدىت ۋ تاۋانبارىكرىت.

زانايان ۋ پىاۋانى ئايىنى ھىزو توانى خۇيان ھەبو، سولتانىش بۇ خۇى دەسەلاتىكى پەھاي نەبوۋ ئەگەرچى بەشىۋە ۋادىاربو، ھەر بۇيە ھىزى دژو نەيار بە پىفۇرمەكان ھەمىشە ئامادەبوون. "غۇفئىيە"ى بالۆيزى فەپەنسا لە ئەستەمبول لە سالى (۱۷۸۶ز)دا ئەمەى تېبىنىكىردوۋ. لە يەكك لە نامەكانىدا دەلىت: "لىرە (مەبەستى لە ئەستەمبولە) مەسەلەكە ۋەك فەپەنسا نىە كە پاشا خۇى دەسەلاتدارى پەھايە. پىۋىستە زانايان ۋ پىاۋانى ياساۋ ۋەزىرەكان ئەوانەى لە دەسەلاتدان ۋ ئەوانەى لە دەسەلات دورخاۋنەتەۋ، پەچاۋ بىكرىن..."<sup>(۱)</sup>

ئاقارى ئايىنى لەسەر ئاستى دەسەلات قورسايى خۇيان ھەبو، بىگرە لەۋەش زىاتىر زانايان ۋ لايەنگرانىان لە ژيانى پۇژانەدا ئاقارىكى ئەكتىفيان پىكدەھىنا كە "قوتابخانە" سەنتەر ۋ چەقى چالاكىەكانى بو، بەردى بناغەى دام ۋدەزگاي ئايىنى قوتابخانە، كە بوۋىر بە بازنىەك بۇ ھىزە موخافىكارو ۋ نەيارەكانى پىفۇرم: " يەكك لە گروپە سەرەكىەكان ئەوانەى دژايەتى پىفۇرم ۋ حكومەتى عوسمانى ۋ ئەۋخەلگەى دۋاى ستايل ۋ شىۋازى ئەۋرۇپى دەكەۋتن، گروپى قوتابىيەكان بوون لە قوتابخانە ئايىنىەكان، ئەوانەى بە ناۋى"صوفتاس" ناسرابوون ۋ ژمارەيان يەكجار زۇر بوۋ"<sup>(۲)</sup>.

<sup>۱</sup> Pingaud , L:Choiseul- gouffier..P..82

<sup>۲</sup> Heyd, U: The Ottoman Ulema..P. 71

لیرهوه سولتان سهلیمی سییهیم کاری دهکرد بۆ دامهزاندنی خویندنگه‌ی نوی، له دهروهه‌ی دهسه‌لات و کاریگه‌ری "قوتابخانه-مه‌درسه"ی سونه‌تی، له بواره‌کانی ئەندازیاری و بیرکاری و بواره‌کانی تر. بۆ سه‌رخستنی به‌نامه‌که‌ی شارێکی نوی له Scutari بوونیادنا تا دوور له گوشاری هیزه سونه‌تیه‌کان بپیته سه‌نته‌ری په‌یمانگا و چاپخانه‌و هیزه نوییه‌که‌ی. لیرهوه دوو ئاقاری جیاواز سه‌ریانه‌لدا: ئاقاریکی سونه‌تی که زانیان نوینه‌رایه‌تیان ده‌کردو ده‌وری قوتابخانه‌ ئایینییه‌کانیان دابوو، ئاقاریکی نوی تازه گه‌شه‌سهندو که ده‌وری خویندنگه‌ په‌یمانگا نویکانیان دابوو. وێرای ئه‌و په‌رسه‌ندنه‌ خێرایه‌ که په‌یمانگا ئایینییه‌کان به‌خوێانه‌وه‌ دیتیان، به‌لام له ژبانی عوسمانیدا قوتابخانه‌ به‌ چوست و چالاک مایه‌وه: "نه قوتابخانه‌و نه قوتابخانه‌ فێرکارییه‌کان که له بازنه‌ی هه‌ژموونی ده‌سه‌لاتی ئایینیدا کاریان ده‌کرد، هه‌لنه‌وه‌شانه‌وه. ئه‌م دوو ئاراسته‌یه‌ له بواری فێرکردندا بۆ ماوه‌یه‌کی درێژ فۆرم ده‌به‌خشنه‌ په‌رسه‌ندنه‌ی بیروباوه‌ره‌کان.. و ده‌بنه‌ خه‌سه‌تی سه‌ره‌کیی بۆ قوناغی گواستنه‌وه" <sup>(1)</sup>.

شایه‌نی ئاماژه‌پێدانه‌ ئه‌و خویندکارانه‌ی له په‌یمانگا نویکان ده‌یانخویندو به‌زانیاری و مه‌عاریفی نوی گوێشه‌کران، هه‌ر یه‌که‌یان ناوی "هونه‌رمه‌ند"ی لێده‌نرا، "زانا"ش وه‌ک ناو و نازناوی هه‌ر ته‌له‌به‌یه‌ک که له قوتابخانه‌ ئایینییه‌کاندا ده‌یخویند، مایه‌وه <sup>(2)</sup>. ئه‌م جیاوازییه‌ گوزارشته‌ له بواری جیاوازی هه‌ر گروپیکی له خویندکارانه‌ی ده‌کات. بوونی دوو ئاقاری ئاشکرا ده‌کهن، که خێرا ناکۆکی له نێوانیاندا گه‌ردیگرده‌پیته‌ له ماوه‌ی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا.

<sup>1</sup> Dino, G: La genese du Roman Turc au XIX<sup>0</sup>. Siecle. P.21

<sup>2</sup> ADNAN, A: La science chez les turcs...PP.160-161

"شتيكي سروشتيش بو گه هاتنى بيروباوه پى نوئى بى بهرهلستى  
يان خوگونجانندن له گهل واقيعدا نه ده بوو، كوئه پاريزه كان لاي  
خويانه وه هاتنى هر شتيكيان له پوژئاواوه وهك زهنديق و  
پروپوچى فهره نسايى ده بينى..."<sup>(1)</sup>.

له گهل ئالوزبوونى ناكوكييه كاندا له نيوان چهك و ئاقاره كاندا،  
ته له زگه يهك سهريه لدا، كه بو ماوه يهكى دريژ دهوله تى عوسمانى و  
توركياى سهرقالخرد، ده توانين دهركه وته كانى نه ته له زگه له ژيانى  
كومه لايه تيدا تييينى بكهين، بو ويئه له نيوان جل و بهرگ و ستايلى  
پوژئاوايى و پوژه لاتيدا، له نيوان شهرعى ئيسلامى و ياساي  
فهره نسيدا، ههروه ها له ژيانى پوژشنييرييشدا ناكوكى له نيوان  
ئاقارى سونه تى و كه له پورى ئيسلامى و له نيوان مه عريفه ي  
نه وروپايدا هاته كايه وه.

### ئاسوكانى نه زمونه كه ي سه ليمى سييه م

نه زمونه ريفورمكاريه كه ي سه ليمى سييه م كومه ليك بهرهنجامى  
جيگيرى هه بو، به ديويكدا نه وهى دوپا تكدوه كه نه وهول و  
ته قه لانه ي له سه ره تاكانى سه ده ي هه ژده هه مه وه به چه ند قوناغيكى  
جياواز دراون، ئاراسته يهك بوو له ميانى نوپكردنه وهى دام و  
دهزگاكانى عوسمانيه وه پيش هه مان سه ده پته و جيگيربووون،  
به ديويكى تردا سه رده مى سه ليمى سييه م نه وهى سه لماند له گهل  
هه لكشاني هيژى نه وروپا و بلاو بوونه وهى بيروباوه ره كانى شوژشى  
فهره نسى به ته وايى دونيادا كرانه وه به پرووى نه وروپا و  
پوژشنييرييه كهيدا كارىك بو هه لاتنى بو نه بو.

<sup>1</sup> Bombaci, A: Historie De la Litterature torque..P351



له واقعیدا ناكۆكيهك، كه بهرەنجامهكانى له بهرژەوهندى سولتان و يارىدهدەرەكانیدا نەبو پويىدا، دواى ئەوى "ياماق Yamak" لهبەركردنى جل و بەرگى سوپايى پەتكردهوه، له ١٥ى ئايارى (١٨٠٧ز)دا پاپەپىنىك له دژى سەلیم بەرپابوو، له ماوهى دوو هەفتەى دواتریشدا له ئەستەمبول دا پرۆپاگەندە له دژى پىفۆزمەكانى زيادىكرد. سەرانی پاپەپىن لیستىكیان بۆ ناوى لایەنگرەكانى سولتان و كەسە دنگەرمەكان بۆ پىفۆرم و كرانهوه بەپوى ئەوروپادا ئامادەكردو فەرمانى مردنیان له دژیان جیبهجیكرد. لهگەڵ ئەوهشدا سولتان هیواخوازبوو لەسەر تەخت بمىنیتەوه، ئەوهبوو "خەت شەریف" ی پاگیانندو "نیزامى نوێ" ی هەلۆهشاندەوه، بەلام چارەنوسى سولتان پىشتەر دەستىنیشانكرابوو، ئەوهبوو لەسەر تەخت هیترایەخوارو عەبدولحەمىدى مامیان، به ناوى موستەفاى چوارەمهوه له جیگەكەى دانا.

بەلام كۆتایى سەلیمی سەییەم نزیكەى پاش سالىك له هیئەتەخوارەوهى لەسەر تەخت پويىدا، ئەوكاتەى موستەفاى بەیرەقدارو سوپاكەى لهگەڵ سوپای چەلەبى موستەفا پاشای وهزیردا هەولەكانیان خستەگەپ بۆ گێرانهوهى كاركردن به تەنزیما ت و گێرانهوهى سەلیمی سەییەم بۆ سەر تەخت. ئەوهبوو موستەفاى چوارەم فەرمانى كوشتنى سەلیم و مەحمودى برائى دەرکرد، پىش ئەوى سوپاكەى بەیرەقدار بگاتە سەراى فەرمانى كوشتنى سەلیم بەشیوهیهكى نامرۆفانه جیبهجیكرا، بەلام مەحمود توانى خۆى پرزگارىكات و له دواىبیشدا ببیت به سولتانی نوێ.

لەم كۆدەتاوه كه ئاكامەكەى به كوشتنى سەلیمی سەییەم و چونه سەر تەختى مەحمودى دووهم له سالى (١٨٠٨ز) كۆتایهات، □ كۆدەتای دەستورى له سالى (١٩٠٨ز)دا، سەد سالى تەواوه، لەو

ماوهدا کاریگه‌ری فیکری ئه‌وروپی به‌جۆریکی جیگه‌رو پته‌و خۆی ده‌سه‌لماند، سولتان مه‌حمودی دوهم (۱۸۰۸-۱۸۳۹ز) هه‌مان رێبازی سه‌لیمی سه‌یه‌می گرته‌به‌ر، چه‌ندین نێردراوی په‌وانه‌ی ئه‌روپا کرد، خۆبندنگه‌ی نوێی بوونیا‌دناو پاگه‌یان‌دراویکی هاوشیوه‌ی مافه‌کانی مرقۆی ده‌رکرد، تیا‌یدا یه‌کسانی له‌ نێوان سه‌رحه‌م هاو‌لاتیا‌نیدا له‌ سه‌رحه‌م ئایینه‌کان پاگه‌یان‌د: "نیا‌زه‌کانی ئیمه‌ ئه‌وه‌یه‌ موس‌لمان‌ه‌کان ته‌نها له‌ مزگه‌وته‌کانیا‌ندا موس‌لمان بن. له‌ سۆنگه‌ی هه‌مان بۆچوونیش‌وه‌، مه‌سیحیه‌کانیش ته‌نها له‌ کلێسکایا‌ندا مه‌سیحی بن... ده‌مه‌وی له‌ ده‌ره‌وه‌ی ئه‌م شوینانه‌ پێ‌ز له‌ هه‌موو بیروبا‌وه‌ره‌کان بگه‌یشت، هه‌مووانیش هه‌مان مافی سیاسی و چا‌ودێری با‌و‌گانه‌ی منیا‌ن به‌رکه‌وێت"<sup>(۱)</sup>.

بێ‌گومان گرنگ‌ترین ئه‌و کارانه‌ی سولتان مه‌حمودی توانی جێبه‌جێ‌یان‌بکات، ب‌ه‌ه‌رکردن و له‌ نا‌و‌بردنی سوپای ئینکیشاری بوو له‌ سالی (۱۸۲۶ز)دا، ئه‌وه‌ کارێک بوو له‌ ماوه‌ی دوو سه‌د سالی پێ‌شووت‌رداو له‌ سه‌رده‌می عوسمانی دووه‌مه‌وه‌ چه‌ندین جار تاقیکرا‌بووه‌وه‌، به‌لام بێ‌ ئاکام بوون، ئه‌و پێ‌فۆرمه‌ گرنگانه‌ی که‌ جێبه‌جێ‌یکردن و له‌ مه‌ودایه‌کی دوردا کاریگه‌رییان وه‌ده‌رکه‌وت، ئه‌وانه‌بوون که‌ له‌ بواره‌کانی فێ‌رکردندا ئه‌نجام‌دران، ئه‌م پێ‌فۆرمانه‌ له‌ ماوه‌ی چه‌ند نه‌وه‌یه‌کی جیا‌وا‌زدا چه‌ندین ده‌سته‌ی پۆشن‌گه‌ری لێ‌که‌وته‌وه‌ که‌ ژماره‌یان هه‌میشه‌ زیاده‌ی ده‌کرد.

<sup>1</sup> KARAL, E. Z: La transformation du la turquie P.433

ناوهراسىتى سەدەي نۆزدەھەم نەھاتىبو، پۇرئامەگەرىيەكى دىسپىلېن و پىكخراو ۱۱ پىوپاگەندەيان بۇ شۇرشى فەپەنسى دەكرد، بەدىاركەوت، بەلام قەلەمبازى پۇرئامەگەرىيە لى سالى (۱۸۶۰ن) دا پوويدا، ئەو كاتەي پۇرئامەي "ترجمان ئەحوال" دەرچوو. دوو سال پاش ئەوئەش ئىبراھىم شىناسى (۱۸۲۶-۱۸۷۱ن) گۇڧارى "تصوىرى ئەفكار"ى دەركرد. ھەرۋەھا پۇرئامەي تر بە زمانەكانى فەپەنسى و يۇنانى و ئەرمانى لى ئەستەموولدا دەرچوون. جىي ئامازەپىدانىكى تايىبەتە لىم پوۋە شىناسى پۇلىكى پىشەنگانەي ھەبو، پاش تەواوكردى پىنچ سالى خويىندىن لى پارىس، مەسەلەي بلوكردەنەو ناساندنى ئەدەبىياتى فەپەنسى لى ئەستۇگرت، ئەوۋەبو لى گۇڧارەكەيدا دەستى دايە ۋەرگىرانى شىعەرەكانى "لافونتىن" و "پاسىن" و "لامارتىن". لى نىۋەي دوۋەمى سەدەي نۆزدەھەمىشدا لەگەل شەمسەددىن شانى (۱۸۵۰-۱۹۰۴) دا، پەرەسەندىكى گرىنگ پويدا، كاتىك ئەو بو بە يەكەم كەس، كە بە توركى چىرۇك بنوسىت، لى بەرھەمەكانىشى "تەشقات طلعت و فتنىت" بو<sup>(۱)</sup>.

بەلام ئەو كەسەي كارىگەرىيەكى مەزنى ھەبو، نامىق كەمال (۱۸۴۰-۱۸۸۸ن)ى شاعىر و نووسەر بو، كە لى سەرەتادا لەگەل "شىناسى" دا كارى دەكرد، خۇي بە تەنبا گۇڧارى (تصوىرى ئەفكارى) دەرەكرد. ناۋبراۋ چەندىن جار دورخراۋەتەو بەندكراۋە، دواترىش بە ھاۋكارى لەگەل كەسانى تردا لى سالى (۱۸۶۲) دا پۇرئامەي "حرىت"ى دەركردوۋە، و بىروباۋەرەكانى ئازادى و نىشتىمانى بلوكردوۋەتەو، كە لى پۇڭكارى ئەودا ۋەرگىپردان بۇ دروشمگەل سىياسىي ئەكتىف ۱۱ چالاك: "بە ھۇي نامىق پاشا ۱۱ شىعەرۋەخشانە پەوان و كارىگەرەكانىۋە

<sup>۱</sup> بۇ زىاتىر بېوانە: لىكۇلىنەۋمەكانى Dino Bombaci ۱۱ سەرۋە ئامازەيان بۇكرارە.

يېزىياو ھەركانى ئازادى و نىشتەمان، كە راي گشتى سياسيان  
دەبزواند، بلاويونەوه<sup>(۱)</sup>.

بەلام شيعرى نوئى لەگەل ەبدولھەق ھەمىد (۱۹۳۷-۰۱۸۵۱)دا،  
كە قوتابى نامىق بو، ھەركەوت، ھەمىد توانى لە بواری شيعردا، كە  
تا ھەو پۆزگارە بەتەواوى لە فۆرمە كۆنەكانى پزگارى نەبوو،  
شۆرش بەرپابكات: "ئەم شاعیرە پز بەرھەمە توانى جۆرەكانى  
شيعرى گۆرانى و دراماتيكى بېنیتە نۆزمانى تورکیەو، لەم  
پووەو نووسینەكانى ھەریەك لە "دانتى" و "راسین" و "كۆپنى" و  
"شكسپیر" نموونەیان پى بەخشیو.."<sup>(۲)</sup>.

لەگەل ئەم پێشەنگانەدا ھەرگاكانى كارىگەرى ئەوروپى  
بەشیوەیەكى پان و ھەرىن کرانەو، لەگەل ئەماندا شیوازە نوئیەكانى  
نووسین لە پۆمان و شانۆو شيعر ھاتنە نۆزمانى تورکیەو، لە  
واقعیشدا پەرەسەندنى شیوازەكانى ھەرپرینى ئەدەبى ھەم  
كارىگەرى و ھەمیش ھاوسەنگیان لەگەل شیوازەكانى ھەرپرینى  
سیاسى و ھەو ھەرچەرخانانەى كە ھەولەتى عوسمانى بەدرێژایی  
سەدەى نۆزدەھەم بەخۆوھەم، دروستکرد<sup>(۳)</sup>.

و ھەك چۆن ھەیلەسوفە پۆشنەگەراكانى سەدەى ھەژدەھەم  
زەمینەیان بۆ شۆرشى گەورەى فەرەنسى سالى (۱۷۸۹ز) خۆشکرد،  
بەھەمان شیۆ پۆشنەگەراكانى عوسمانیش، ئەوانەى ھەك  
نموونەيەكى بالا تەماشای شۆرشى فەرەنسییان ھەکرد، زەمینەیان  
بۆ شۆرشى دەستورى سالى (۱۹۰۸ز) خۆشکرد، كە لای

<sup>1</sup> Tansel, F. A: art Kemal.Ei2 , Vol 4, PP 908-912

<sup>2</sup> Dino :La Genese du Roman ... P.35

<sup>3</sup> بۆ زانینى پەرەسەندنى فیکرو ییرو باوەرمان ۱۱ ماوەى سەدەى نۆزدەدا بېروانە  
Berkes، ی سەرچاوەى پێشوو تر ناماھەپیکراو، ھەروەھا بېروانە:

press 1962. Mardins S:The genesis of young ototoman Thought. Prenciton University

ھاوپۇزگارەكانى مەزنە كۆدەتايەكە سىماي دەولەتى عوسمانى دەگۈپى و لە دۇخى داتەپىن دەرىدەھىنى ۱ بەزىدەكاتەوہ بۇ ئاستى ولاتە ئەورۇپىيەكان. <sup>(۱)</sup> لەواقعیشتا شۇپشى دەستورى سالى (۱۹۰۸ز) لەسەر ئاستى دەسلەلاتى سىياسى لەئەستەمبول دا زۆر شتى گۈپى، ئەم گۇرانبەش شوینەوارى خۇى لەسەر تىكپراى ھەرىمەكانى ئەو پۇزگارەى دەولەتى عوسمانى بەجیھیشت، بەتایبەت لە پووى دزەکردنى بیروباوہرە ئازادیخوازەكانەوہ، كە سەرانى پۇزىمى نوى بانگەشەیان بۇ دەکرد، لەوانە بەكارھىنانى دروشمەكانى شۇپشى فەرەنسى <sup>(۲)</sup> و لیدانى پارەى نوى، كە ئەم دروشمانەى لەسەر نوسرابوو: ئازادى، يەكسانى، بەو پىيەى ئىسلام ئايىنى دادپەرورەییە وشەى دادپەرورەیشیان خستبووہ جىى وشەى برايەتییەوہ، بەلام گونجاندنى ئىسلام لەگەل فیکرى ئەورۇپیدا كارىكى ئاسان نەبوو. ھەرۋەھا گىرانبەوہى شكۆى سەربازىى دىرىنى عوسمانى كارىكى مەحال بوو، بۇیە ئەو پەرەسەندنانەى دەولەتى عوسمانى لە سەرەتاكانى سەدەى بیستەمەوہ بەخۇیەوہیىنى، لەوہ زیاتر كە كۆتایى ئەم دەولەتەى خیراترکرد، سوودىكى تریان نەبوو.

<sup>۱</sup> سولەیمان بوستانى بېراى وابوو ماوہى (۲۵) سال بەسە، بۇ ئەوہى دەولەتى عوسمانى لە كىشەكانى دەرپازىیت و ھىزى خۇى وەدەستىتەوہ... بېوانە : سلیمان البستانى: عبرة و ذكرى او الدولة العثمانية قبل الدستور ۱ بعدہ- تحقيق خالد زیادة. دار الطليعة بيروت ۱۹۷۸ان ص ص ۲۳۷-۲۵۰.

<sup>۲</sup> عبدالمسیح الأنطاکی بە ئاۋنیشانى (نیل الامانى فى الدستور العثمانى عام ۱۹۰۸، - مطبعة العرب فى مصر ۱۹۰۹ ) كىتیبىكى بىلۈكرۇتەوہ، "سەرجمەى ئەو شتەنى تىدایە كە پەيوەندیان بىو دەستورەوہ ھەيە ۱۱ لە ۲۴ تەمووز/يولوى ۱۹۰۸ دا پراگەيەندراوہ، بە گوتەزاكانى پۇزنامە ەمرەبى و توركى و ئەورۇپىيەكانىشەوہ لەگەل گوتارى مامۇستايانى مژگەوت...ھتدا"، خویندەوہى ئەم كىتیبى باسە جۇراوجۇرەكانى كارىگەرى كودەتاكە لەسەر بەرىنکردنى بازەنى گفٹوگۇكان سەبارەت بە چەمكەكانى وەك ئازادى و ديموكراسى و دەستور و ھیت، بۇ ئاشكرادەكەن.

## ئە نجام

سەدەي ھەژدەھەم سەدەي گۆران و ھەرچەرخانەكان بوو، نەك تەنھا لەسەر ئاستی ئەوروپا، بەلكو مەسەلەكە گشتگیربوو لەسەر ئاستی مەرقا ئیەتی، ولاتە ئەوروپیەكان بەھۆی بلاو بوونە وەیان لە ھەرەھەي سنوورەكانی خۆیان و سەلمانانیان بۆ ھێزو پێشكەوتنەكانیان لای ئەو گەلانەي كە پەيوەندییان لەگەڵ دەگرتن، لە خیراترکردنی ئەو گۆرانکاریانەدا لای ئەو گەلانە کاریگەرییەکی یەكلاکەرە وەیان ھەبو. دەولەتی عوسمانی بە تیکرایی ویلايەتەکانیەو\* لە ئەوروپا و ئاسیا زۆرتەین کاریگەرییەکانی پێنسانس\* رابوونی ئەوروپییان لە ماوہي سەدەي ھەژدەھەمدا بەرکەوت، ھۆکاری ئەمەش بەشیوہیەکی سەرەکی پەيوەندی بە جوگرافیای دەولەتی عوسمانییەو\* ھەبوو، كە لەگەڵ ئەوروپا ھاوسنوربوو و ئامادەیی تیانەبوو دان بە سنووریكدا بنیت مێژووی دێرین بەخشیبێتی، خودی ھۆکاری مێژوویش لەم مەسەلەدا پۆلی کاری خۆی گیرابوو، چونکە ناکۆکی عوسمانی-ئەوروپی یان مەسیحی- ئیسلامی، كە دەگەرايەوہ بۆ چەندین نەوہي پێشوترا، ویپرای ئالوگۆپی پێدراوہكان و گۆرانی ھاوسەنگیەكانی ھێزكەچی بەردەوامبوو، ناکۆکی لەسەر ھەرمەكانی ئەوروپای ناوہندو پۆژەولات ھیشتا بەردەوام بوو. لەگەڵ کرانەوہي دەرڤەتدا بۆ دەریاوانی ئەوروپی بۆ سەلمانانی ھەژموون\* بالادەستی نوئی خۆیان بەسەر ھێزی دەریاوانی پێشوتری عوسمانیدا، بەرەنگاریبوونەوہ لە چوارچێوہي دەریای ناوہراستدا درێژەي ھەبوو.

لهواقیعدا گۆڤان و وەرچهرخانهکان لهسەر ئاستی عوسمانی لهگه‌ڵ ده‌ستپێکی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌مدا ده‌رکه‌وتن و ئاشکرا بوون، شکسته‌که‌ی سا‌لی (١٦٩٩ز) یه‌کێک له هه‌یما هه‌ره ئاشکراکانی بوو، لهو کاته به‌دواوه عوسمانیه‌کان هه‌ندێ نیمچه سه‌رکه‌وتن نه‌ییت، به‌شیان هه‌میشه به‌زینی گه‌وره‌ی سه‌ربازی بوو. ئهم لاوازییه که سولتانه‌کان و وه‌زیره‌کانی و داروده‌سته‌که‌ی هه‌ستیانه‌ی کردبوو، شوینه‌واره‌کانی له ناوخۆدا ده‌رکه‌وتبوون، لاوازی سه‌ربازی به‌ته‌نها لاوازیبوونیک نه‌بوو له ئاست ئه‌وروپا، به‌لکو لاوازیبوون بوو له ئاست هه‌ر هه‌یئێکی تردا.

له سه‌رده‌می ئه‌حمه‌دی سه‌ییه‌م (١٧٠٣-١٧٣٠ز)دا، عوسمانیه‌کان پووبه‌هرووی دوژمنیک بوونه‌وه که ئاسان نه‌بوو، ئه‌وانیش ئیترانیه‌کان بوون. له سه‌رده‌می مه‌حمودی یه‌که‌م (١٧٣٠-١٧٥٤ز)دا، نادر شا توانی له سا‌لی (١٧٣٣ز)دا عێراق داگیرکات، تا کۆتایی سا‌لی (١٧٤٧ز) ویلایه‌تی به‌غداد له ژێر ده‌سه‌لاتی نادر شادا مایه‌وه<sup>(١)</sup>.

له بازنه‌ی عه‌ره‌بییدا، ده‌وله‌تی عوسمانی له ئه‌سته‌مبول دووربوو له‌وه‌ی بتوانی کار له‌و پووداوانه بکات، که ویلایه‌ته عه‌ره‌بییه‌کانی له ئاسیا و ئه‌فریقا ده‌یانبینی به‌خۆیانسه‌وه، بۆ وینه سه‌رکرده لۆکالیه‌کان له تونس و جه‌زائیردا وێرای هه‌شتنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندیه‌کی شکلی له‌گه‌ڵ بابیعالیدا ده‌سه‌لاتی خۆیان سه‌لماندبوو. له ویلایه‌تی ته‌رابولسی پوژئاواشدا، بنه‌ماله‌ی قه‌ره‌مانلی توانییان له سا‌لی (١٧١٣ز)وه سه‌ربه‌خۆیان هه‌ڵبژێرن، ئه‌حمه‌د قه‌ره‌مانلی توانی وه‌ک پاشای ته‌رابولوس دانپیانانی سولتان ده‌سته‌به‌ریکات. به‌م

<sup>١</sup> لوتکریک. س.ه: اربعة قرون من تاريخ العراق. بغداد. الطبعة الخامسة بدون تاريخ، ص ١٥٤-١٧٣.

جوړه قهره مانلیه کان توانیيان له م ویلايه ته دا، کارگیږی سهره خوږانه ی خوږان پپاریزن و له گه ل ولاته جیاوازه کانی نه وروپادا په یوه ندی دیپلوماتی ببهستن و له سهر خهرجی تایبه تی خویشیان تا سالی (۱۸۳۵ز) جهنگه ناو خوږیه کانیان دریږه پیښدهن<sup>(۱)</sup>.

له میسریشدا مه مالیکه کان توانیان له سالی (۱۷۵۷ز) دا بهرپه رایه تی عه لی بهگی گه وړه هژموون د دهسه لاتی خوږان ودهه ستبینه وهو دواي سال له حوکمرانییکردنی فهرمانی لیډانی پاره ی دهرکردو به ناماژو نیشانه کانی خوږی دیاریکرد، هم هه نگاهه ش هیمای سهره وری بوو<sup>(۲)</sup>. به مردنیشی له سالی (۱۷۷۳ز) دا، له میسر دا دڅخه که نه گوږا، چونکه جینشینه کانی<sup>(۳)</sup> تا هیرشه که ی ناپلیون له سالی (۱۷۹۸ز) دا، دریږه یان به کاره کانیدا.

دڅخی فله ستین هاوشیوه ی دڅخی میسر بوو، زاهر نه لعمومری له سالی (۱۷۵۰ز) دا، توانی بو ماوه ی چاره که سه دهیه ک خوږی بکاته دهسه لاتدارو گه وری عه کا د ناوچه که، جینشینه که شی، که عوسمانیه کان له سالی (۱۷۷۵ز) دا خستیانه شوینه که ی، توانی بو ماوه ی چاره که سه دهیه کی تر، تا مردنی له سالی (۱۸۰۴ز) دا، بییته دهسه لاتداری په های فله ستین و شام<sup>(۴)</sup>.

<sup>۱</sup> VADALA, R: Essais sur L'histoire de karamanlis pacha de la trepolitaine de 1711 ■ 1835.

Larevue De L'histoire des colonies francaises, VII\2 (1919) PP.117-288.

<sup>۲</sup> قولنی، ثلاثة اعوام فی مصر د بر الشام. دار المكشوف بیروت ۱۹۴۹ الجزء الاول ص ۸۰-۸۹.

<sup>۳</sup> هه مان سهرچاوه، ل ۹۷ و دواتر.

<sup>۴</sup> له م پوهه و بهوانه هم لیکولینه و گرنگه:

- Hourani, A: The changing face of fertile c recent in the XVIII0

Century. Studia Islamiqa N08 (1957) PP.89-122.



بېجگه لىم ھەولانە، كە خۆي ۱۱ دامەزراندنى چەند مىرايەتپەكى  
 لۆكالى سەرپەخۇدا دەپىنىپە، دەولەتى عوسمانى بە ھەپا بونى  
 بزاڭىكى ئايىنى لە سالى (۱۷۴۵ز) دا لە دورگەي ەرهەپى،  
 پووبەپروى ھەپەشەپەكى مەترسیدار بوو، دەولەتپش لە  
 ھەلکشان و گەورەبونى ۱۱ ھەپپەكان بەئاگانەھاتەپە، تادوای  
 ھەپەشەکردنپان لە ھەردوو وىلايەتى دىمەشق و بەغداد. بەجۆرە ۱۱  
 ھەركەوتنى ھىزىكى نوپى لە بازنەي ەرهەپپدا، ۱۱ ھەپپەكان بەسەر  
 دورگەي ەرهەپدا زال و بالادەستبون. تا ئەو كاتەي موخەمەد عەلى  
 پاشاي مىسر بۆ ھەژدەھەندى سولتان مەحمۇدى دووھەي  
 عوسمانى <sup>(۱)</sup> توانى لە سالى (۱۸۱۸ز) دەولەتەكەيان لەنيوبدات، بەلام  
 پاشاي مىسر لە كۆتايدا بوو بەخاوەن ئەو ئامرازو كەرەستانەي كە  
 يارمەتپدا ھەپەشە لە خودى سولتان بكات.

ئەگەر ئەمە دۇخى وىلايەتە ەرهەپپەكانى عوسمانى بىت لە  
 ماوھى سەدەي ھەژدەھەمدا، ئەو دۇخەي ئاسانكارى بۆ دزەکردنى  
 ھەژدەھەندى و كاريگەرپە ئەورپپەكان كەرد، ئەوا ھەل و مەرجەكان لە  
 ناوخۆي عوسمانپدا جياوازيەكى لەگەل ناوچەكانى تردا نەبوو،  
 خەونى مپرە خۆمالپەكان بۆ دامەزراندنى قەوارەو دەسەلاتى  
 سەرپەخۆ لە ئەنادۆل و لە بەلقانىشدا ھەركەوتن. عەلى پاشاي يانپنا  
 Janina نموونەپەكى ديار، كە توانى لە سالى (۱۷۸۸) ۱۱ چەند  
 بەشپك لە ئەلبانپا (و باكورى يۇنان.و) داپرپت <sup>(۲)</sup>.

<sup>۱</sup> زانپارى جۇراوجۆر سەبارەت بە مەمەد پاشا لىم سەرچاوەدا دەپىنپتەرە: حجار،  
 جوزپف: اورپا ومصير الشرق العربى، المؤسسة العربىة بیروت ۱۹۷۶.

<sup>۲</sup> SHAW. S. J:Between old and new...PP228230

ئەم گۇپانكارىيانە سولتانەكانى دىنەدا، تا داخوازىيان لەسەر ئەو  
 ھۆكارو ئامرازانەى ھىز دوپاتىكەنەو كە دەسەلاتىيان بۇ ويلايەتە  
 جوداخوازەكان دەگىرپىتەو. لەگەل ئەمەشدا ھىزو تواناي خودى  
 سولتان و دەسەلاتەكەى پەو لەدابەزىن بوو، ھەر لە كۆتايى سەدەى  
 شانزەھەمەو وىنەى ئەو سولتانەى خاوەن ھەلس و كەوتىكى  
 پەھايە، نەمابو. لە دەستپىكى سەدەى جەقەدەھەمدا ئەو دەرکەوت  
 كە پەنگە سولتان لە لاين دەستەگەلىكەو پەوبەپرووى پلانىكى  
 ئاشكرا بىتەو، كە بۇ دەسەلات ناكۆكى لەگەل دىكەن. كوشتنى  
 عوسمانى دووم لە سالى ۱۶۲۲ز<sup>(۱)</sup> ئەم مەسەلەى بە تەواوى  
 سەلماند. لەو كاتەو ئىدى بەپرووى ئەو دەرکەوت سى لاين  
 دەسەلاتى عوسمانى دەجولپن، ئەوانىش پىكەتەوون لە: سولتان،  
 سوپاي ئىنكىشارى و پىاوانى ئايىنى.

ئەم دۆخە ئەوھەمان بۇ پاقەدەكات كە چۆن سولتانە يەك لە دواى  
 يەكەكان دواى كوشتنى عوسمان ھەول و كۆششيان دەرکە كارى  
 رىفۇرمخوازى بىكەن، يارىدەدەرە راستەوخۆكانى سولتانەكان بىنييان  
 چۆن لە كاتى پاقەكردن و شىكردنەو ھۆكارەكانى كەنەفتى و  
 لاواى دەولەتدا دەستى تاوانيان بۇ ئىنكىشارىەكان و پىاوانى  
 ئايىنى وەك يەك پادەكىشا، لە ھەولەكانى ھەر يەك لە قوچى بەگ و  
 حاجى خەلىفەو حىيىن ھەزار ھەن دا ئەمەمان تىيىنىكرد. لە  
 واقەيشدا وىنەى ناكۆكى و پەكەسەر لەسەر دەسەلات سولتانەكانى  
 والىكرد لە شىو ھى رىفۇرمخوازىكدا دەرکەون. لە كاتىكدا سوپاي  
 ئىنكىشارى و گروپى پىاوانى ئايىنى لە پىگەى ھىزىكى  
 نەيارداپوون دژ بە ھەر ھەنگاوىكى رىفۇرمخوازى. ئەم ناكۆكىە لە

<sup>۱</sup> بېروانە بەشى دووى ئەم كىتەبە.

ماوهى دورى سەد سالتدا<sup>(۱)</sup> دۇخى سىياسى ناوھى دەولەتى  
 عوسمانىيان پەنگرىز كىردى، كە لە ميانەيەو ئاقارى جياوازو  
 ئاكوڭيان لەگەل يەك جىڭىر كىردى، بەم جۆرە كارىگەر يەكانى  
 ئەوروپا دەيانتوانى بە ئاسانى بېرەنەو بۇ نىو ھەناوى عوسمانى.  
 ئارەزووى سولتانهكان بۇ كرانهو بەسەر ئەوروپادا ھەمىشە  
 لاوازو بېيەنە ما نەبوو. چونكە ويستى چىڭگ گىر كىردن لە دەسلەت  
 پالى پىۋەدەنان بە دواى ئەو ئامرازو كەرەستە ئەكتىفانەدا بگەرپىن  
 كە سنوور بۇ ئاغا ئىنكىشار يەكان و پىپراكىشانى پىاۋە ئايىنەكان  
 دادەنىت. سولتان ئەھمەدى سىيەم يەكەم كەس بوو ھول و  
 تەقەللاى دا لەدەرەوئى بازىنى سوپاى ئىنكىشارى رىفۇرم و  
 چاكسازى ئەنجامىدات. ھەلبەتە بەسودوەرگرتن لە دۇخى شىكست  
 و دۇپانە دلتەزىنەكانى ئىنكىشارى، ھەروەھا لە بوارەكانى تىرىشدا  
 ھەولى نوپىر كىردنەوئى دا. بەلام سوپاى ئىنكىشارى توانىيان خۆى  
 لەسەر عىرش لادەن و ھەزىرەكەيشى، كە بەو تەوانبار كرا بەرپىرسە  
 لەم بىدەغانە، بكوژن. لە ماوهى سەردەمى پىنچ سولتاندا (۱۷۰۳-  
 ۱۷۸۹) ھول و كۆششى جياوازى چارەسەرسازى درا بەتايىبەت لە  
 بوارى سەربازى و لىق و بەشەكانى كە لىيەدەبىتەو. لەوانە  
 دامەزاندنى پەيمانگە بۇ خويندنى ئەو بابەتەنى بۇ بەرز كىردنەوئى  
 ئاستى سوپا گونجاۋن وەك پەيمانگەئى دەريائى و بىركارى و  
 ئەندازىارى.

ويىپراى ئەو سنوورە بەرايىانەئى كە ئەم رىفۇرم و  
 چارەسەرسازىيانە پىي گەيشتن، بەلام بى كارىگەر نەبوون. راستە  
 ھەنگاۋە رىفۇرمكارىيەكان پىنگەئى ناوھى سولتانىيان بەھىز نەكرد،

<sup>۱</sup> جب و بوون المجتمع الاسلامى والغرب، ج ۱ ص ۵۷.

پینگەيشى نەدا بېيتە خاوەن ئامرازو كەرەستەكانى پووبەپووبونەوھى ئەرۈپپەكان، بەلام ئەم پېفۇرمانە پینگەيان بۇ پىنگەيئانى دەستەيەكى پۇشنگەرى عوسمانى پەخساند تا زەمىنە بۇ گەشەسەندنى فېكرىكى پېفۇرمخوازى كراوہ بسازىنن. ئەم دەستە ھەستى بەوھەردبوو، كە داتەپىن و لاوازى عوسمانى كىشەيەكە پىشتگوى ناخريئت و ھىزى ئەرۈپپاش مەسەلەيەكە بى دەستكارىكردنى تېپوانىنى سونەتياە بۇ ئەوى دى و تىگەيشتن لە زانستە نوپكان لە بەرامبەريدا ھىچ ناكريئت.

ئەزمونەكەى سەلىمى سىيەم (۱۷۸۹-۷-۱۸) لەم سۆنگەوہ سەرچاوەدەگرى، كاتىك ھەولیدا پىرۈسەيەكى چارەسەرسازى گشتگىر بوونىادبىئت. سەربارى ئەوى ھەل و مەرجەكان بە ھىچ چەشنىك و گونجاو و لەبارنەبوون، چونكە پووبەپووى دژايەتى ئەرۈپپەكان لە ھەوش زياتر لە نىو وىلايەتەكاندا پووبەپووى ياخىبوون و ھەولە جوداخوازىەكانى بووہوہ، لەگەل ئەوہشدا ئەزمونەكەى دەولەتى عوسمانى فريدايە نىو سەردەمى نوپوہ، كارىگەرى ئەم ئەزمونە لەسەر گۆپىنى زەين و ھۇشيارى خەلك زۆر زياترپوو لە گۆپىنى بۇ واقىيە ئالۇزو ئالەبارى دەولەتى عوسمانى.

لە كۆتايىدا دەتوانىن بلىين سەردەمى سەلىمى سىيەم گوزارشت بوو لە سەردەمىك، كە تيايدا گومانەكانى پۇژھەلات لە پۇژئاوا تا ئەندازەيەكى زۆر بەرتەسك بووہوہ. وىپراى ئەوى ماوہى ئەم "سەردەم" كورت بو، بەلام ئەو شتەى لە ميانىدا پوویدا، گواستەوہ بوو لە سەردەمى ناكۆكيە ئايىنيەكانەوہ بۇ سەردەمى ناكۆكيە سياسىيەكان بەريەككەوتن و لەيەكدانى بەرژەوہندىەكان. پاستە خەونى پۇشنگەرە عوسمانىيەكان بۇ ھەرگرتن و تىگەيشتن لە زانستە تەكنىكە نوپكان، كە سەرچاوەكەى ئەرۈپا بوو لە

ماوۋەيەكى كەمدا، جۇڭىڭ لە ساويلەكەيى لەخۇگرتبۇ، بەلام كەف ۋ  
كول ۋ دىگەرمىيان بۇ كرانبە ۋە بەپروۋى ئەوروپادا وىپراي ھەموو  
تەگەرەو بەربەستەكان لە كۇتايىدا ئاكامەكانى گىرنگ ۋ بەسۋود  
بوون.

لە ماۋەي سەدەي ھەژدەمەمداۋ بەشىۋەيەكى تايىبەت لە قۇناغى  
سەلىمى سىيەم دا، ئەويدى دۇزرايەۋە ۋ ئەوروپاي مەسىحى ئىدى  
لەۋە دەرچوۋ دۇڭكى تەماۋى ۋ ناديارو دورەدەست يىت، جىھانىش  
ئىدى دابەش نەبوۋو بۇ دورە بەش ۋ بەيەك ناگەن.  
دۇزىنەۋەي ئەويدى، واتە پەيۋەندى مۇسلمانەكان لەگەل  
ئەوروپا، بوۋە ھۇي گۇپىنى گۇشەنىگاي مۇسلمانەكان بۇخودى  
خۇيان، گە ۋ ئىستاش ھەولەكان بۇ ديارىكرىنى ئەم گۇشەنىگايە  
بەردەوامە.

## پېرست

۳	پېښه کی
۱۳	ده سپیک
۲۱	بهشی یه کهم: ده ولتهی عوسمانی و نه وروپا
۲۴	نیسلام و مه سیحیه
۲۷	ده ولتهی عوسمانی و پوزئاوا
۳۳	بهشی دووم: بیرگردنه وه له مهر داته پین
۳۶	سهره تاکانی داته پین
۴۹	بیروبا وهره کان له پینا و پیفورمدا
۵۳	له داپو خان و داته پینه وه بۆ شکست
۵۵	بهشی سینه م: دوزینه وهی نه وروپا
۵۸	وینه ی جیهان
۶۱	نه وروپا وینه ی پېشکه ورتن
۶۵	تینگه یشتن له تهنیک
۷۷	بهشی چوارم: هه و و تهغه تلاکانی پیفورم
۷۹	دام وده زگای نوی
۸۶	نیزامی نوی (نیزامی جه دید)
۹۲	پۆلی فهره نسا له پیفورمدا
۹۶	پروپاگهنده ی فهره نسی
۱۰۳	بهشی پینجه م: گۆپانی شیوازماکانی نووسین و بیرگردنه وه
۱۰۶	له نه ریته وه بۆ هاوچهرخبوون
۱۱۱	کتیپی گه شتنامه
۱۲۳	پاپۆرت و نامه
۱۳۲	نووسینی میژووی

۱۳۹	..... شيعر
۱۴۳	..... بەشى شەشەم: زامانى جىيەنايى
۱۴۶	..... بەكارمىنانى زامانكى نوي
۱۴۸	..... "تەنزيماى نوي"
۱۵۲	..... مېتودىك بۇ پەخنە
۱۵۹	..... پۇلى زامانى فەرنسىسى
۱۶۳	..... بەشى ھەوتەم: ئاكۇكى چەمكەكان
۱۶۵	..... چەمكە نويكان
۱۷۳	..... پەرچە كىردار
۱۷۷	..... دوو ئاقار
۱۸۲	..... ئاسۇكانى ئەزمونەكەى سەلىمى سىيەم
۱۸۸	..... ئەنجام

# منتدى اقرأ الثقافي

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)



بېنگومان ئەم كىتېبە لەو كىتېبە بايە خدارو  
 گرنگانەيە، كە باس لە سەرەتاي پەيوەندىە كانى  
 كۆمەلگە ئىسلامىيە كان دەكات لە گەل ژياري  
 نوێ ئەرورپادا، گرنگى و بايەخى  
 كىتېبە كەش لەو دەايە ئەو راوېوچونە  
 ھەلە راستدەكاتەو، كە بۆ ماوہيەكى زۆر  
 بابو، گوايە سەرەتاي پەيوەندى  
 موسلمانە كان لە گەل ژياري رۆژئاوا  
 دەگەرپتەو بۆ رۆژگارى داگيرکردنى  
 فەرەنسيە كان بۆ مىسر لە سالى (1798ز) و ئەو  
 رېنيسانسەى بەدواى خۆيدا ھىناى. دوكتۆر  
 خالد زيادە ئەو ھەمان بۆ روندەكاتەو، كە ئەم رۆوہ  
 ئەزمونىكى تر ھەيە، نزيكەى سەدەيەك  
 دەكەوێتە پيش ئەزمونەكەى مىسرەو، ئەویش  
 دۆزىنەوہى دەولەتى عوسمانىيە بۆ پيشكەوتنى  
 ئەرورپا لە سەرەتاكانى سەدەى ھەژدەھەم و  
 ھەولدانە بۆ ھەرگرتن لە رۆژئاوا ھەر لەو  
 كاتەو.



لەبلاوکراوەکانی ئەکادیمیای ھۆشیاری و بێگەیانندی کادیرانی (ی.ن.ک)

نرخ (2000) دینار